درج کیا گیا ہے۔ابتدامیں ''دنیازاد'' کا تعارفی نوٹ ہے۔ بنیادی طور پر اشاریہ تین ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے۔ پہلا



باب ''اشاریہ سازی۔فن اور روایت'' پرمبنی ہے۔دوسرا باب ''اشاریہ حصہ نثر'' پر مشتمل ہے جس میں اصنافِ نثر کی جزوی درجہ بندی کی گئی ہے۔اسی باب کے آخر میں رسالہ 'دنیازاد' پر کیے جانے والے تبصروں کا اشاریہ بھی شامل کیا گیا ہے جو وقتاً فوقتاً رسالہ 'دنیازاد' پر ہوتے رہتے تھے اور جو شمارہ در شمارہ چھپتے رہے ہیں۔تیسرا باب ''اشاریہ حصہ نظم'' پر مبنی ہے جس