اس تحقیقی مقالہ کو پانچ ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے۔

باب اوّل: "انعام ندیم کے احوال و آثار" کے نام سے ہے جس میں ان کا تعارف، خاندانی پسِ منظر، تعلیم، تصانیف، ازدواجی زندگی اور اولاد پر تفصیلاً بحث کی گئی ہے۔

باب دوم: "انعام ندیم بطور شاعر" کے عنوان سے ہے۔اس میں ان کی غزلیات کی کتاب "در خواب" کی غزلیات کے فنی و فکری محاسن پر بات کی گئی ہے۔

باب سوم: "انعام ندیم بطور مترجم" کے نام سے ہے۔اس میں ان کے ترجمہ شدہ "ربی سنکر بل" کے ناولوں اور "بھیشم ساہنی" کی کہانیوں کے تراجم کا جائزہ لیا گیا ہے۔

باب چہارم: "انعام ندیم بطور مدون" کے عنوان سے ہے۔اس میں ان کی تدوین و ترتیب شدہ کتب کا جائزہ لیا گیا ہے۔

باب پنجم: اس باب میں مکمل تحقیقی مقالہ کا خلاصہ پیش کیا گیا ہے۔

میری یہ دعا ہے کہ اللہ تعالی اس تحقیقی کام کو عوام الناس کے لیے مفید بنائے۔آمین!

رضوان علی رضا