

پہلا باب ”نذیر قیصر دی حیاتی، واقعات تے لکھتاں“ اے۔ اس باب دے وچ نذیر قیصر دی زندگی دے حالات تے کجھ اہم واقعات تے اوہناں دیاں اردو پنجابی شعری مجموعیاں دا مختصر ویر واکیتا گیا اے۔

دوجا باب ”نذیر قیصر دی شاعری سمکالیاں دی نظر وچ“ اے ایہدے وچ نذیر قیصر صاحب دے دور دے سارے شاعران دی رائے لئی گئی اے تے کجھ شاعر ایس دنیا فانی توں چلے گئے جیہناں دی رائے نذیر قیصر صاحب دے سوائے مقالیاں توں لئے گئے نیں۔ تیجا باب ”شعری روایت دی ٹور نذیر قیصر تیکر“ اے۔ اس دے وچ پنجابی شعری دی روایت نوں نذیر قیصر تیکر بیان کیتا گیا اے۔ ایہدے وچ اوہناں شاعران دا ذکر موجود اے جیہڑے موضوع دے اعتبار نال نذیر قیصر نال ملدے نیں۔

چوتھا باب ”نذیر قیصر دی پنجابی شاعری دا تنقیدی ویروا“ اے۔ اس دے وچ نذیر قیصر دی شاعری دے موضوعات تے اوہناں دے شعری فن تے فکر دا تفصیلی جائزہ لیتا گیا اے۔

گورنمنٹ کالج یونیورسٹی وچ آون میرا خواب سی۔ اس ادارے توں ماں بولی پنجابی وچ ایم فل کرنا میرے لئی بہت وڈا اعزاز اے۔ ایس مقالے نوں لکھن وچ مینوں کئی مشکلاں آئیاں۔ ایہناں مشکلاں نوں حل کرن تے میرے مقالے نوں آسان بنان لئی سبھ توں پہلاں میں اپنے نگران ڈاکٹر کلیان سنگھ دا شکریہ ادا کرنی آں۔ اس توں بعد میں لائبریری دے عملے خاص کر چیف لائبریرین نعیم صاحب جی جیہناں مینوں وقت نال کتاباں لبھن تے مواد دی فراہمی وچ میری مدد کیتی، شکر گزار آں تے آخر وچ اپنے کلاس فیلو دوست علی عباس دی شکر گزار آں میرا مقالہ مکمل کرن وچ ہر تھل میری مدد کیتی تے اخیر وچ خاص کر میں نذیر قیصر تے اوہناں دی دھرم پتی مسز نذیر قیصر دی شکر گزار آں جیہناں توں بار بار تنگ کر کے میں اپنا مقالہ لکھ سکی۔ اللہ اوہناں تے ہدایت دیوے جیہناں مقالہ دے دوران میری مدد دی بجائے مشکلاں پیدا کیتیاں۔

زاہرہ فاطمہ