

پہلا باب ”حاجی دلشاد احمد چن دی حیاتی تے لکھتاں“ اے۔ ایس باب دے تن جزئیں۔ پہلا دلشاد احمد چن دی حیاتی دے حالات دا ویروا، دوجے وچ اوہناں دیاں لکھتاں دا ویروا تے تیجے وچ اوہناں دی شخصیت نوں اوہناں دے سمکالیاں دی نظر وچ اگھیرن دا آہر کیتا گیا اے۔

دوجا باب ”حاجی دلشاد احمد چن دی نعت گوئی“ اے جیہدے وچ پنجابی نعت دی ٹور بیان کرن مگروں دلشاد احمد چن دی مختلف ادبی صنفاں وچ لکھی پنجابی نعت دا بھرواں فکری تے فنی ویروا پیش کیتا گیا اے۔

تیجے باب ”حاجی دلشاد احمد چن دی شاعری“ اے جیہدے وچ اوہناں دی نظم نگاری، غزل گوئی، چومصرعے، بال شاعری، گیت نگاری تے کربلائی شاعری دا بھرواں جائزہ پیش کیتا گیا اے۔ ایس توں اڈ اوہناں دی شاعری دے مختلف موضوعات و رجحانات تے شاعری دے فن بارے گل بات شامل اے۔

چوتھے باب ”حاجی دلشاد احمد چن دی سفر نامہ نگاری“ وچ دلشاد احمد چن ہوراں دے حج دے سفر نامے دا فکری فنی جائزہ پیش کیتا گیا اے جیہدے وچ اوہناں حج دے دوران پیش آن والیاں ساریاں مشکلاں تے آسانیاں بیان کیتیاں نیں۔

آخر وچ تے تے سٹاڈے تحت سارے مقالے دا خلاصہ پیش کیتا گیا اے۔