

اپنے تحقیقی مقالے ”ڈاکٹر جمیل احمد پال دی ترجمہ کاری“ نوں پنج باباں وچ ونڈیا اے۔ مقالے دے پہلے باب ”ڈاکٹر جمیل احمد پال دی حیاتی دے حالات تے واقعات“ وچ اوہناں دی حیاتی بارے گل بات کیتی اے۔ ایس باب دے تن جزئیں۔ الف وچ اوہناں دے گزری حیاتی دے پہلوواں نوں بیان کیتا اے۔ جیویں کہ اوہناں دا جمن، ویاہ، بھین بھرا، تعلیم، تحقیق، نوکری تے ریٹائرمنٹ نوں بیان کرن دی کوشش کیتی گئی اے۔ جز (ب) ایہدے وچ اوہناں دیاں ساریاں لکھتاں دی جان پچھان کرائی گئی اے۔ جز (ج) ایہدے وچ اوہناں بارے اوہناں دے سمکالیاں دے وچار ساخجے کیتے گئے نیں۔ دو جا باب ”ترجمہ، اوہدیاں قسماں، اصول، اہمیت تے روایت“ وچ ترجمے دی تعریف، ہن تیکر بیان کیتیاں گئیاں قسماں، اصول دے نال نال ترجمہ کار دے گن بیاں کردیاں ہوئیاں ترجمے دی لوڑ تے گل بات کیتی گئی ہے۔ جز (ب) وچ پنجابی وچ ترجمے دی ریت ڈاکٹر جمیل احمد پال تیکر بیان کیتی گئی اے۔ تیجے باب وچ اوہناں دی ترجمہ کیتی گئی کتاب ”بڈھاتے سمندر“ دا جائزہ لیا گیا اے۔ ایسے طرح چوتھے باب وچ ”ڈیلٹی دا رتھ بان“ تے پنجویں باب وچ ”گلوب کہانی“ دا ویروا کیتا گیا اے۔ ایس دے بعد ”تت تے سٹا“ بیان کیتا گیا اے۔

اخیرتے ”سوے“ درج کیتے گئے نیں۔