

پہلے باب دے وچ ہڈ بیتی دا پچھو کڑتے اوہدی روایت بارے گل بات کیستی گئی اے۔ دو جے باب دے وچ ہڈ بیتی دی اجو کے

دور وچ اہمیت تے ضرورت دسی گئی اے۔ تیجے باب وچ ہڈ بیتی دے ادبی پکھ نوں بیان کیتا گیا اے۔ چوتھے باب وچ سوانیاں وچ ہڈ بیتی

لکھن دی روایت بڑی تفصیل نال بیان کیستی گئی اے۔ پنجویں باب دے وچ پاکستانی پنجاب دیاں سوانیاں دی ہڈ بیتیاں نوں پرکھیا گیا

اے تے اوہدا تقابلی جائزہ بڑی تفصیل دے نال لیا گیا اے۔