

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|--------------------------|---------------------|
| 1 | بہار نعمت | | 891.4391 ب ہ |
| 2 | نوائے راژ | نسیم اختر حسن | 891.4391 ح س ن |
| 3 | دبان زخم | ریاض احمد | 891.4391 ر ی |
| 4 | شہر خداواں دا | سعد اللہ شاہ | 891.421 س ع د |
| 5 | چراغ دم | نسیم اختر | 891.4391 ن س ی |
| 6 | دیوان اختر | اختر سعید | 891.4391 ا خ ت |
| 7 | بوستان سعدی | | 891.551 ب و س |
| 8 | لو بوئمز | صلاح الدین پرویز | 891.4391 ص ل ا |
| 9 | دیوان اختر | اختر سعید | 891.4391 ا خ ت |
| 10 | دیوان اختر | اختر سعید | 891.4391 ن ث ا |
| 11 | شام صحرا | حمید جالندھری | 891.4391 ح م ی |
| 12 | توصیف | محمد علی ظہوری | 891.4391 ظ ہ و |
| 13 | کلیات غزلیات خسرو جلد اول | یمین الدین ابوالحسن خسرو | 891.551 خ س ر |
| 14 | کلیات غزلیات خسرو جلد دوم | یمین الدین ابوالحسن خسرو | 891.551 خ س ر |
| 15 | کلیات غزلیات خسرو جلد سوم | یمین الدین ابوالحسن خسرو | 891.551 خ س ر |
| 16 | کلیات غزلیات خسرو جلد چہارم | یمین الدین ابوالحسن خسرو | 891.551 خ س ر |
| 17 | زرد آسمان | انیس ناگی | 891.4391 ا ن ی |
| 18 | بادل چاند بوا اور میں | سعد اللہ شاہ | 891.4391 س ع د |
| 19 | سفر دائروں کا | پرتو ویبلہ | 891.4391 پ ر ت |
| 20 | پلک پلک زنجیر | نزیب انجم | 891.4391 ن ز ی |
| 21 | دشت تحریات | محمد صلاح الدین پرویز | 891.4391 پ ر و |
| 22 | لا = انسان | ن م راشد | 891.4391092 ر ا ش |
| 23 | فنا بھی ایک سراب | یاسمین اختر | 891.4391 ی ا س |
| 24 | اعترا ف | یاسمین گل | 891.4391 ی ا س |
| 25 | چراغ لالہ | پروفیسر شمس شیدائ | 891.4391 ش م س |
| 26 | ادھی صدی کے بعد | وزیر آغا | 891.4391 و ز ی |
| 27 | خمستان | ناک کشمیری | 891.4391 ت ا ک |
| 28 | دل لخت لخت | تحسین جعفری | 891.4391 ت ح س |
| 29 | صبح کا پہلا کیوٹر | عبدالرشید | 891.4391 ع ب د |
| 30 | دسمبر اب مت آنا | نصیر احمد ناصر | 891.4391 ن ا ص |
| 31 | غزال | افتخار نسیم | 891.4391 ا ف ت |
| 32 | انی کنت من الظالمین | عبدالرشید | 891.4391 ع ب د |
| 33 | آئینہ کرم | حافظ لدھیانوی | 891.4391 ح ا ف |
| 34 | جادو سبز بواؤں کا | تنویر قاضی | 891.4391 ت ن و |
| 35 | درد کا رشتہ | حفیظ صدیقی | 891.4391 ح ف ی |
| 36 | عہد وفا | حمید دیس | 891.4391 ح م ی |
| 37 | دشمنوں کے درمیان شام | منیر نیازی | 891.4391 م ن ی |
| 38 | چار چپ چیزاں | منیر نیازی | 891.421 م ن ی |
| 39 | بے مثال | عارف عبدالمتین | 891.4391 ع ا ر |
| 40 | محبس | مقبول احمد | 891.4391 م ق ب |
| 41 | ہرے ہنیرے | ظفر اقبال | 891.421 ظ ف ر |
| 42 | خوشبو کا سفر | آرتھر مقبول الحق | 891.4391 آ ر ت |
| 43 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 ک ا و |
| 44 | لطیفیات | م حسن لطیفی | 891.4391 ح س ن |
| 45 | قرطاس الم | صبا اکبر آبادی | 891.4391 ا ب ا |
| 46 | سفینہ گل | انیس احمد شیخ | 891.4391 ش ی خ |
| 47 | سویت یونین کے پندرہ شاعروں کا منتخبہ کلام | | 891.4391 س و و |
| 48 | نیند کی مسافرتیں | عزرا عباس | 891.4391 ع ز ر |
| 49 | پیام سحر | رانا جمشید علی جم | 891.4391 ج م ش |
| 50 | دیوار گریہ | شہرت بخاری | 891.4391 ش ہ ر |
| 51 | داتا زہر پلا | الطاف قریشی | 891.4391 ا ل ط |
| 52 | موج موج ساحل | حزین کشمیری | 891.4391 ح ز ی |
| 53 | صبح کا پہلا کیوٹر | عبدالرشید | 891.4391 ع ب د |
| 54 | بو بہو | مشہود حسن رضوی | 928 ر ض و |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|-----------------------------|---------------------------|------------------|
| 55 | ناشیدہ | محسن احسان | 891.4391 م ح س |
| 56 | زید سے مکالمہ | افتاب اقبال شمیم | 891.4391 ش م ی |
| 57 | شب بھر یاد کا ساون برسا | حمیرا چوہدری | 891.4391 ح م ی |
| 58 | بھیدوں بھری اذان | شوکت ہاشمی | 891.4391 ش و ک |
| 59 | زر سخن | شاہد واسطی | 891.4391 ش ا ہ |
| 60 | خوابناے | نمینہ راجہ | 891.4391 ث م ی |
| 61 | کیفیات دوام | حافظ لدھیانوی | 891.4391 ح ا ف |
| 62 | غالب نما | پروفیسر اسرار احمد سہاوری | 891.439109 س ہ ا |
| 63 | چھلاں | مقبول احمد | 891.42 م ق ب |
| 64 | ریزہ ریزہ کائنات | عباس خان | 891.4391 ع پ ا |
| 65 | سر شاخ بیان | جمیل یوسف | 891.4391 ج م ی |
| 66 | شہر جانان | قیصر نجفی | 891.4391 ق ی ص |
| 67 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 ک ا و |
| 68 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 ک ا و |
| 69 | اگ | وسیم کتان | 891.4391 و س ی |
| 70 | باغ شب | نمینہ راجہ | 891.4391 ث م ی |
| 71 | کی بہترین نظمیں 1961 | | 891.4391 ا ن ی |
| 72 | سفر واجب ہوا | اعجاز رضوی | 891.4391 ا ع ج |
| 73 | دست ساحل | رشید آفرین | 891.4391 ر ش ی |
| 74 | بارشوں کے موسم میں | فرحت عباس شاہ | 891.4391 ش ا ہ |
| 75 | تنائے خواجہ | حافظ لدھیانوی | 891.4391 ح ا ف |
| 76 | رات کے جاگے ہوئے | جمال احسانی | 891.4391 ج م ا |
| 77 | باقیات جگر | | 891.4391 ب ا ق |
| 78 | پیرا ہن | قتیل شقای | 891.4391 ق ت ی |
| 79 | خوابناے | نمینہ راجہ | 891.4391 ث م ی |
| 80 | کیلنڈر بھی پرانا ہو گیا ہے | ضیا اکرام | 891.4391 ض ی ا |
| 81 | جہانجر | خوشی فتح ریحانی | 891.4391 ر ی ح |
| 82 | دشت تحیرات | محمد صلاح الدین پرویز | 891.4391 پ ر و |
| 83 | نقش اول | ڈاکٹر تحسین فراہی | 891.4391 ت ح س |
| 84 | انکھ، حسن اور خوشبو | تنویر ظہور | 891.4391 ت ن و |
| 85 | ایران میں اجنبی | ن م راشد | 891.4391 ر ا ش |
| 86 | تاء | مشتاق یوسفی | 891.421 م ش ت |
| 87 | زخموں کے پرند | سلیم آغا قزلباش | 891.4391 ق ز ل |
| 88 | اے شہر خاک و خویاں | آرزو چودھری | 891.4391 آ ر ز |
| 89 | یہ آواز کیا ہے | وزیر آغا | 891.4391 و ز ی |
| 90 | آرزو | وسیم کتان | 891.4391 و س ی |
| 91 | برف رت میں گلاب | انصر علی انصر | 891.4391 ا ن ص |
| 92 | میرا بچپن | عذرا عباس | 891.4393 ع ذ ر |
| 93 | مطر بہ | قتیل شقای | 891.4391 ق ت ی |
| 94 | هدف | اختر مرزا | 891.4391 ا خ ت |
| 95 | شہر سبا | نمینہ راجہ | 891.423 ث م ی |
| 96 | ابھی وقت ہے کہیں لوٹ چل | شفیق احمد | 891.4391 ش ف ی |
| 97 | نئے پاکستانی غزل- نئے دستخط | محمد خالد، غلام حسین ساجد | 891.4391 م ح م |
| 98 | نعت مصطفیٰ | قیوم نظر | 891.4391 ق ی و |
| 99 | شعریات اقبال | تبسم کاشمیری | 891.4391 ت ب س |
| 100 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 ک ا و |
| 101 | دشت جنوں | عمر فیضی | 891.4391 ع م ر |
| 102 | درندگی کے عہد میں پاگل مور | صلاح الدین حیدر | 891.4394 ص ل ا |
| 103 | رشتہ گونگے سفر کا | مظہر امام | 891.4391 م ظ ہ |
| 104 | بر آب نیل | علی اکبر عباس | 891.4391 ع ب ا |
| 105 | تشیب | خالد احمد | 891.4391 خ ا ل |
| 106 | سوچاں دیاں صورتاں | شگفتہ نازلی | 891.421 ش گ ف |
| 107 | مجلس میں دراڑ | ممتاز اطہر | 891.4391 م م ت |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---------------------------|---------------------------|------------------|
| 108 | اؤ کرتے ہیں پیار کی باتیں | کامریڈ شفیق احمد شفیق | 891.4391 ک ا م |
| 109 | شعری لسانیات | انیس ناگی | 891.439109 ا ن ی |
| 110 | باغ دنیا | جیلانی کامران | 891.4391 ج ی ل |
| 111 | لا مکان تا لا مکان | تصدق حسین خالد | 891.4391 خ ا ل |
| 112 | نئی پرانی نظمیں | حسن فاروق | 891.4391 ف ا ر |
| 113 | میری ادبی بیاض | انیس ناگی | 891.4391 ا ن ی |
| 114 | شکستوں کی فصل | اشتمہ چنگیزی | 891.4391 ا ش ف |
| 115 | یہ جہاں آرزو ہے | اے جی جوش | 891.4391 ج و ش |
| 116 | منقار | بشیر احمد چونچال | 891.4391 چ و ن |
| 117 | ارمغان پال | | 891.551 ا ر م |
| 118 | تیرے آنکھ میں شب اترتی ہے | لطیف ساحل | 891.4391 ل ط ی |
| 119 | خوشبو کا سفر | آرتھر مقبول الحق | 891.4391 م ق ب |
| 120 | تیری خوشبو سے دل مہکتا ہے | محمد ممتاز راشد | 891.4391 ر ا ش |
| 121 | دھوپ دھنک | محمد سلیم ساگر | 891.4391 س ا گ |
| 122 | اینگ تیش | پروفیسر شیخ عبداللطیف تیش | 891.4391 ت پ ش |
| 123 | آخری دن سے پہلے | ایرار احمد | 891.4391 ا ب ر |
| 124 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 ک ا و |
| 125 | کاسنی بارش میں دھوپ | تبسم کاشمیری | 891.4391 ت ب س |
| 126 | خواب جزیرہ دل | لطیف ساحل | 891.4391 ل ط ی |
| 127 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 ک ا و |
| 128 | ادھورے سفر | نسیم اختر | 891.4391 ن س ی |
| 129 | بھگت کبیر | | 891.421 ب ہ گ |
| 130 | دریا کی دہلیز | سلطان رشک | 891.4391 س ل ط |
| 131 | چراغ حرف | حفیظ شاہد | 891.4391 ح ف ی |
| 132 | بعد از خدا | طفیل دارا | 891.4391 ط ف ی |
| 133 | سبز رتوں کے خواب | اظہر عباس | 891.4391 ا ظ ہ |
| 134 | اترے مری خاک پر ستارہ | شہزاد احمد | 891.4391 ش ہ ز |
| 135 | شہر میں شام | جاوید انور | 891.4391 ج ا و |
| 136 | جادۂ رحمت | صبیح رحمانی | 891.4391 ص ب ی |
| 137 | خواب سراب | ضیا جالندھری | 891.4391 ض ی ا |
| 138 | یوجا کے پھول | سعید احمد اختر | 891.4391 ا خ ت |
| 139 | پاؤں رستہ کھو بیٹھے | خالد ریاض خالد | 891.4391 خ ا ل |
| 140 | ثبات | صبا اکبر آبادی | 891.4391 ا ب ا |
| 141 | سرود نو | ڈاکٹر تصدق حسین خالد | 891.4391 خ ا ل |
| 142 | طاقچے | اکرم کلیہ | 891.4391 ا ک ر |
| 143 | 1967ء کی بہترین شاعری | | 891.4391 ا ن ی |
| 144 | تنائے بہاء | صابر آفاقی | 891.4391 ص ا ب |
| 145 | معجزہ | شاہدہ لطیف | 891.4391 ش ا ہ |
| 146 | سوز و ساز | انور شیخ | 891.4391 ا ن و |
| 147 | دکھ درازیں دھے | جاوید اختر مانو | 891.4391 م ا ن |
| 148 | خوابگینے | سعید احمد اختر | 891.4391 ا خ ت |
| 149 | جاگتی آنکھوں کے خواب | زاہدہ صدیقی | 891.4391 ز ا ہ |
| 150 | موج مری صدف صدف | مصطفیٰ زیدی | 891.4391 م ص ط |
| 151 | پیام مشرق | اقبال | 891.551 ا ق ب |
| 152 | دستک | حمیدہ شاہین | 891.4391 ح م ی |
| 153 | پچھلے پھر کا چاند | حسن نثار | 891.4391 ح س ن |
| 154 | مٹھی بھم تارے | باقر نقوی | 891.4391 ب ا ق |
| 155 | شب گل | اشرف قرسی | 891.4391 ا ش ر |
| 156 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 ک ا و |
| 157 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 ک ا و |
| 158 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 ک ا و |
| 159 | سحر آثار | امجد اسلام امجد | 891.4391 ا م ج |
| 160 | سورج کی آنکھ | اعجاز فاروقی | 891.4391 ا ع ج |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---------------------------------|------------------------|-------------------|
| 161 | شوق ستارہ | جلیل عالی | 891.4391 ج ل ی |
| 162 | یاد برائے یاد | سید منیر | 891.4391 م ن ی |
| 163 | یونس ایمرے | ڈاکٹر نثار احمد اسرار | 891.4391 ا س ر |
| 164 | خور اشنائ | غزالہ خاکوانی | 891.4391 غ ز ا |
| 165 | ناگزیر | محسن احسان | 891.4391 م ح س |
| 166 | باز دید | ثمینہ راجہ | 891.4391 ث م ی |
| 167 | شکست رنگ | پرتورویبلہ | 891.4391 پ ر ت |
| 168 | صلیبوں کا شہر | مخلص وجدانی | 891.4391 م خ ل |
| 169 | آثار | مختار صدیقی | 891.4391 م خ ت |
| 170 | مسافر تھک گیا ہے | سلمان سعید | 891.4391 س ل م |
| 171 | اک ردائے بیکراں | غیاث چوہدری | 891.4391 غ ی ا |
| 172 | مہاتما | پروفیسر علی اکبر منصور | 891.4391 م ن ص |
| 173 | ابھی خواب ہے | فرحت عباس شاہ | 891.4391 ش ا ہ |
| 174 | کلیات مبارک | مبارک احمد | 891.4391 م ب ا |
| 175 | سفر دے دشمن | شکیل احمد طاہری | 891.4391 ط ا ہ |
| 176 | اقلیم | جعفر بلوچ | 891.4391 ج ع ف |
| 177 | در دل یہ دستک | کلثوم طارق برنی | 891.4391 ب ر ن |
| 178 | مصحف بیدم | حضرت بیدم شاہ وارثی | 891.4391 ب ی د |
| 179 | ہفت آسمان | ثمینہ راجا | 891.4391 ث م ی |
| 180 | ان گنت سورج | مجید امجد | 891.4391 م ج ی |
| 181 | خیر الوری | ظہیر صدیقی | 891.4391 ظ ہ ی |
| 182 | رقص جنوں | ظہیر کاشمیری | 891.4391 ظ ہ ی |
| 183 | محبت اور مایوسی کی نظمیں | زابد ڈار | 891.4391 ز ا ہ |
| 184 | باغی شاعر | زبیر رانا | 891.4391092 ژ ب ے |
| 185 | راستے کی دھول | فخر زمان | 891.4391 ف خ ر |
| 186 | اک ردائے بیکراں | غیاث چوہدری | 891.4391 غ ی ا |
| 187 | چپ کی صدا | یوسف مثالی | 891.4391 ی و س |
| 188 | عاشور موسم | ریاض احمد ریاض | 891.4391 ر ی ا |
| 189 | اپنے پل کا وصال | اقبال ناظر | 891.4391 ا ق ب |
| 190 | سیکھاں اوبلے چائن | اختر ہاشمی | 891.421 ا خ ت |
| 191 | تلاوت دل | پروفیسر شیخ محمد اقبال | 891.4391 م ح م |
| 192 | کائنات | شریف اشرف | 891.4391 ش ر ی |
| 193 | صندل میں سانسیں جلتی ہیں | بشری رحمن | 891.4391 ب ش ر |
| 194 | لکنت | میر تنہا یوسفی | 891.4391 ی و س |
| 195 | اوازیں | یاقر علی شاہ | 891.4391 ش ا ہ |
| 196 | استاد دامن | کنول مشتاق | 891.4391092 ک ن و |
| 197 | معلوم سے آگے | شہزاد احمد | 891.4391 ش ہ ز |
| 198 | دام خیال | پرتورویبلہ | 891.4391 پ ر ت |
| 199 | اجالا | سید اکبر کاظمی | 891.4391 ک ا ظ |
| 200 | لہو لکیر | سید رضی حیرر | 891.4391 ح ی د |
| 201 | جب کشتی ڈوبنے لگتی ہے | رفعت سرور فیصل | 320.9549 ر ف ع |
| 202 | سائے | فیاض ظفر | 891.4393 ف ی ا |
| 203 | کار جہاں دراز ہے | قرنم العین حیدر | 891.4393 ق ر ت |
| 204 | مقدس موتی | قمر اجنالوی | 891.4393 ق م ر |
| 205 | قلم جنگی | مستنصر حسین تارڑ | 891.4393 م س ت |
| 206 | اردو افسانے | ڈاکٹر انور سدید | 891.4394 ا ن و |
| 207 | پنڈت برجموہن دتاتریہ کیفی دیلوی | اختر علی قریشی | 928 ا خ ت |
| 208 | مندر میں محراب | محمد اجمل نیازی | 915.404 م ن ی |
| 209 | ایقان اقبال | پروفیسر محمد منور | 921 م ن و |
| 210 | غالب: ایک شاعر، ایک یادگار | انیس ناگی | 928 ن ا گ |
| 211 | اواز دے کے دیکھ لو | عباس اطہر | 891.4391 ع ب ا |
| 212 | لطیفیات | م حسن لطیفی | 891.4391 ل ط ی |
| 213 | جہت | اختر ہوشیار پوری | 891.4391 پ و ر |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|-----------------------------|--|----------------|
| 214 | گرگاہ خیال | بشیر حسین ضیاء | 891.4391 ض ی ا |
| 215 | بیدل | خواجہ عباد اللہ اختر | 928 ا خ ت |
| 216 | تفاوت | ظفر اقبال | 891.4391 ظ ف ر |
| 217 | بواغ دشت | رسول احمد کلیمی | 891.4391 ک ل ی |
| 218 | رتجگوں کی بارش میں | عرفان صادق | 891.4391 ع ر ف |
| 219 | سخن در سخن | شاہد الوری | 891.4391 ش ا ہ |
| 220 | برگ تازہ | رفیق اظہر | 891.4391 ر ف ی |
| 221 | پلوں کے نیچے بہتا پانی | مقصود الہی شیخ | 891.4393 ش ی خ |
| 222 | دوسرا قدم | بانو قدسیہ | 891.4392 ب ا ن |
| 223 | حرف نمو | علامہ طالب جوہری | 891.4391 ح و ہ |
| 224 | افضل الرسل | سراج الملت پیرسید محمد حسین شاہ علی پوری | 297.63 ح س ی |
| 225 | قافلہ شہیدوں کا | الیکساندر فادنیف | 891.4393 ا ل ی |
| 226 | غزل سرا | ماجد صدیقی | 891.4391 م ا ج |
| 227 | کلیات میرا جی | میرا جی | 891.4391 م ی ر |
| 228 | خزاں کے آخری دن | امجد اسلام امجد | 891.4391 ا م ج |
| 229 | قلب و نظر کے سلسلے | قیوم نظر | 891.4391 ق ی و |
| 230 | پاکستانی ادب | | 891.4393 پ ا ک |
| 231 | سایہ زلف مہرباں | سید عبدالقدوس | 891.4391 س ی د |
| 232 | میں اردو ہوں | مشکور حسین یاد | 891.4391 م ی ا |
| 233 | ننھی بیبیاں | لویزامے الکاٹ | 891.4393 ل و ی |
| 234 | چادر چار دیواری اور چائرنی | بشری رحمان | 891.4394 ب ش ر |
| 235 | حصار | سمیع اللہ قریشی | 891.4391 س م ی |
| 236 | اسلامی فکر و ثقافت | عطش درانی | 297 ع ط ش |
| 237 | عیب و بنر | ظفر اقبال | 891.4391 ظ ف ر |
| 238 | غدر | محمد اظہار الحق | 891.4391 ا ظ ہ |
| 239 | عشق پیچاں | یوسف ظفر | 891.4391 ی و س |
| 240 | سر مسافت جاں | پروفیسر سمیع اللہ قریشی | 891.4391 س م ی |
| 241 | ٹانگے چھنگ جاندے | پروفیسر شارب | 891.421 ش ا ر |
| 242 | پر ماتما کے نام اتما کے پتر | محمد صلاح الدین پرویز | 891.4391 ص ل ا |
| 243 | غیر مشروط محبت | اظہر غوری | 891.4391 ا ظ ہ |
| 244 | اثر الہ اوہام | | 297.86 ا ز ا |
| 245 | ملفوظات | | 297.86 م ل ف |
| 246 | طواسین | حسین بن منصور حلاج | 297.4 ح س ی |
| 247 | شام سحرا | حمید جالندھری | 891.4391 ح م ی |
| 248 | حجتہ اللہ و البالغہ | حکیم الامت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی | 297.2 و ل ی |
| 249 | ظہیر الدین بابر | ڈاکٹر پریمل قادر وف | 891.4393 ڈ ا ک |
| 250 | تعبیر الرؤیا | علامہ امام محمد بن سیرین | 297.275 ع ل ا |
| 251 | زندہ پانی سچا | ساقی فاروقی | 891.4391 س ا ق |
| 252 | انکسار | مظفر ایرج | 891.4391 م ظ ف |
| 253 | شانستہ بہار | جمیل ملک | 891.4391 ج م ی |
| 254 | بیگانگی کی نظمیں | انیس ناگی | 891.4391 ا ن ی |
| 255 | الہام و افکار | جوش ملیح آبادی | 891.4391 ج و ش |
| 256 | مکتوبات امام ربانی | | 297.092 م ک ت |
| 257 | کتاب الاموال | امام ابو عبیدالقاسم بن سلام | 297.092 ا ب و |
| 258 | پاکستانی ادب 1993ء | | 297.4398 پ ا ک |
| 259 | دیوان غالب | ڈاکٹر سید معین الرحمن | 891.4398 ڈ ا ک |
| 260 | دیوان غالب نسخہ خواجہ | ڈاکٹر تحسین فراقی | 891.4398 ڈ ا ک |
| 261 | کتاب اصطلاحات الصوفیہ | کمال الدین ابی الغنائم عبدالرزاق بن جمال الدین الکاشی السمرقندی | 297.4 ک م ل |
| 262 | سیرت النبی | شیخ محمد اقبال | 297.63 ا ق ب |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|-------------------------|------------------|
| 263 | تاریخ اردو ادب | ڈاکٹر جمیل جالبی | ج ا ل 891.43909 |
| 264 | تاریخ اردو ادب | ڈاکٹر جمیل جالبی | ج ا ل 891.43909 |
| 265 | غیر مطبوعہ | احمد نصیر | ا ح م 891.4397 |
| 266 | فہرست مقالات | | ف ہ ر 891.4209 |
| 267 | الکساندر پوشکن | | ب و ش 891.71 |
| 268 | ازدواجی زندگی | قاضی جاوید | ق ا ص 305.872 |
| 269 | ارمغان علمی | ڈاکٹر وحید قریشی | و ح ی 891.4394 |
| 270 | پیئر بخسل | | پ ی ٹ 891.4393 |
| 271 | سمندر میں بارش | اختر سعید مدان | م د ا 891.4393 |
| 272 | میرے لوگ | آزاد مہدی | م ہ د 891.4393 |
| 273 | نامہ بایں فارسی غالب | | ن ا م 891.556 |
| 274 | در ثمن | | د ر ث 297.86 |
| 275 | باغ دودر میں شامل غالب کے فارسی خطوط کا اردو ترجمہ | | ب ا غ 891.556 |
| 276 | غالب پریشان | انیس ناگی | ن ا گ 928 |
| 277 | غالب کا ذوق الہیات | سید مشکور حسین یاد | ی ا د 891.4394 |
| 278 | غالب کا ذوق الہیات | سید مشکور حسین یاد | ی ا د 891.4394 |
| 279 | اگے سمندر ہے | انتظار حسین | ا ن ت 891.4393 |
| 280 | دیوان غالب | | د ی و 891.4391 |
| 281 | اقبال فریدی کے افسانے مجموعہ 1993ء | اقبال فریدی | ا ق ب 891.4393 |
| 282 | تنہا | سلمی اعوان | س ل م 891.4393 |
| 283 | مکتوبات امام ربانی | | م ک ت 297.092 |
| 284 | مکتوبات امام ربانی | | م ک ت 297.092 |
| 285 | مندر میں محراب | محمد اجمل نیازی | ا ج م 915.4 |
| 286 | نقوش اکبر | جلال الدین اکبر | ا ک ب 891.4391 |
| 287 | نگار غزل | ڈاکٹر سید صفدر حسین | ح س ی 891.4391 |
| 288 | اک وعدہ نبھانا ہے | سعد اللہ شاہ | س ع د 891.4391 |
| 289 | نہیں | نربت انیس | ن ز ہ 891.4391 |
| 290 | شام وطن سے صبح حرم تک | محمد اقبال انجم | ا ق ب 297.352 |
| 291 | فصوص الحکم | | ف ص و 297.1 |
| 292 | تحقیق مزید | | ت ح ق 297.1246 |
| 293 | مرا شام سلونا شاہ پیا | فرحت عباس شاہ | ش ا ہ 891.4391 |
| 294 | آفاق نما | محمد منصور آفاق | آ ف ا 891.4391 |
| 295 | جہان آرزو | باجرہ مشکور ناصری | ن ا ص 891.4391 |
| 296 | زرد آسمان | انیس ناگی | ا ن ی 891.4391 |
| 297 | محراب میں آنکھیں | جاوید شاہین | ج ا و 891.4391 |
| 298 | خواب ساتھ رہنے دو | اخلاق احمد | ا خ ل 891.4393 |
| 299 | از سر نو | طاہر اسلم گورا | ط ا ہ 891.4393 |
| 300 | کھلی کھڑکیاں بند دروازے | ایم-آر-آصف | ا ص ف 891.4393 |
| 301 | قافلہ شہیدوں کا | الیکساندر فادنیف | ا ل ی 891.4393 |
| 302 | موڈ | ارشاد میر | ا ر ش 891.4394 |
| 303 | ممکنات انشانیم | مشکور حسین یاد | ی ا د 891.439409 |
| 304 | وقت کا استعارہ | مشکور حسین یاد | ی ا د 891.4394 |
| 305 | اندھا سورج | ڈاکٹر اے-ایچ-خیال | خ ی ا 891.4394 |
| 306 | خوشبو کے قافلے | محمد اقبال انجم | ا ق ب 891.4394 |
| 307 | دل اک بند کلی | مقصود الہی شیخ | م ق ص 891.4393 |
| 308 | ثمر فند | امین مالوف | ا م ی 891.4393 |
| 309 | سمندر کی آواز سنو | حرم علی شفیق | ش ف ی 891.4393 |
| 310 | کیا عورت ادھی ہے؟ | وارث میر | و ا ر 305.4 |
| 311 | کیمپ | انیس ناگی | ن ا گ 891.4393 |
| 312 | کیمپ | انیس ناگی | ن ا گ 891.4393 |
| 313 | گونچ | واعظ حسن صدیقی | و ا ع 891.4393 |
| 314 | یادوں کی مہک | پروفیسر فصیح احمد صدیقی | ف ص ی 928 |
| 315 | آئینہ دار | شاہنواز زیدی | ش ا ہ 891.4391 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|-------------------------|------------------------------------|-------------------|
| 316 | اک ہمسفر اچھا لگا | پروفیسر شیخ محمد اقبال | 891.4391 ا ق ب |
| 317 | اب قدیم کے ساحلوں پر | انوار فطرت | 891.4391 ا ن و |
| 318 | حرف باریاب | افتخار عارف | 891.4391 ا ف ت |
| 319 | نوائے راز | نسیم اختر حسن | 891.4391 ح س ن |
| 320 | یہ حساب میں مہ و سال کے | جعفر شیرازی | 891.4391 ج ع ف |
| 321 | گنج گفتار | مراتب اختر | 891.4391 م ر ا |
| 322 | ہم اپنی ذات کے کافر | سید مبارک شاہ | 891.4391 ش ا ہ |
| 323 | کالعدم تحریریں | فخر ازمان | 891.4391 ف ر خ |
| 324 | سیبیوں کی فید میں | یعقوب تصور | 891.4391 ی ع ق |
| 325 | حجتم اللہ البالغہ | حکیم الامت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی | 297.2 و ل ی |
| 326 | نجات المومنین | مولوی عبدالکریم جھنگولی | 297.14 ع ب د |
| 327 | ذرہ ذرہ آفتاب | پروفیسر محمد احمد شاد | 891.4314 ش ا د |
| 328 | اکھ دی بیڑ | شوکت علی فمر | 891.421 ق م ر |
| 329 | کاندھے پہ دھڑے ساز | زابد حسین بھٹی | 928 ب ہ ت |
| 330 | بجر کی رات کا ستارہ | | 891.4391092 ہ ج ر |
| 331 | پرکھ بیڑ چول | عارف عبدالمتین | 891.421092 ع ا ر |
| 332 | چیترا باغ | سجاد حیدر | 891.423 س ج ا |
| 333 | زنجیر گل | روشن دین تنویر | 891.4391 ت ن و |
| 334 | مشرق کا جنیوا | ڈاکٹر ظہور احمد اعوان | 915.5 ا ع و |
| 335 | جیون پلصراط | تنویر ظہور | 891.421 ت ن و |
| 336 | پڑھ بسم اللہ | ریاض مجید | 891.421 ر ی ا |
| 337 | نیرنگ اندلس | منظور الہی | 941 م ن ظ |
| 338 | کھنڈ کھنڈے | اسحاق جاوید | 891.421 ا س ح |
| 339 | ڈاکٹر جسٹس جاوید اقبال | سعشہ خان | 928 س ع ش |
| 340 | دیدہ ور | کوثر نیازی | 923.1 ک و ت |
| 341 | کلام شاہ مراد | | 891.421 ک ل ا |
| 342 | ملی جلی آوازیں | احمد عقیل روی | 891.4391 ر و ب |
| 343 | ڈیلیفی کا رتھ بان | پیٹر کرمین | 891.4391 ک ر و |
| 344 | اکھ دا جنگل | اکرم باجوہ | 891.421 ا ک ر |
| 345 | کوئی اندروں در کھڑکاوے | شارب | 891.421 ش ا ر |
| 346 | کیہ لکھاں | ملک ایم زمر | 891.421 ز م ر |
| 347 | چنا ہم نے بہاڑی راستہ | وزیر آغا | 891.4391 و ز ی |
| 348 | محراب آسمان | شمس الرحمن فاروقی | 891.4391 ف ا ر |
| 349 | مطلع | آفتاب حسین | 891.4391 آ ف ت |
| 350 | جل پری کے دیس میں | جمیل یوسف | 914.89 ج م ی |
| 351 | جل پری کے دیس میں | جمیل یوسف | 914.89 ج م ی |
| 352 | بابائے پنجابی | ڈاکٹر سید اختر جعفری | 928 ج ع ف |
| 353 | اصل ٹارگٹ | رفعت سرور فیصل | 891.4394 ف ی ص |
| 354 | صحرا میں سمندر | صدیق شاہد | 891.4391 ص د ی |
| 355 | سرگزشت غزالی | محمد حنیف ندوی | 922 ن د و |
| 356 | واصف و اصف | ڈاکٹر مخدوم محمد حسین | 891.4394 ح س ی |
| 357 | ضلع مظفر گڑھ | سجاد حیدر پرویز | 954.914 پ ر و |
| 358 | سانجھ و چار | سعید بھٹا | 891.424 س ع ی |
| 359 | پاکستانی پنجابی شاعری | شریف کنجاہی | 891.421 ش ر ی |
| 360 | دھوپ کے شاعر | | 891.4391 د ہ و |
| 361 | چراغ پانی میں | خلیل رام پوری | 891.4391 خ ل ی |
| 362 | تریاق | نعیم اظہر | 891.4391 ن ع ی |
| 363 | انداز تخیل | احسان سہگل | 891.4391 ا ح س |
| 364 | مہتاب غزل | حفیظ شاہد | 891.4391 ح ف ی |
| 365 | کلام فطرت | عبدالعزیز فطرت | 891.4391 ف ط ر |
| 366 | کیوں جاگتے ہو | کرامت بخاری | 891.4391 ک ر ا |
| 367 | کشید | حسین مجروح | 891.4391 ح س ی |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|-----------------------|-----------------|
| 368 | داستان خانوادہ مولانا احمد علی لاہوری | عبداللہ ملک | ع ب د 922 |
| 369 | ندیم کی شاعری | جمیل ملک | ج م ی 928 |
| 370 | کنیں بندے | پروفیسر شارب | ش ا ر 891.421 |
| 371 | بابر سے ظفر تک | جمیل یوسف | ج م ی 954.025 |
| 372 | دھیان کی سیڑھیاں | اعزاز احمد آذر | آ ذ ر 891.4391 |
| 373 | ننانوے نثری نظمیں | فیصل اقبال | ف ی ص 891.4391 |
| 374 | دشت سوس | جمیلہ ہاشمی | ج م ی 891.4393 |
| 375 | توں وی چن اچھال کوئی | منظور وزیر آبادی | آ ب ا 891.421 |
| 376 | ٹی ایس ایلٹ کی نظمیں | انیس ناگی | ا ی ل 891.4391 |
| 377 | اب شام نہیں ڈھلتی | یاقی احمد پوری | پ و ر 891.4391 |
| 378 | دست دعا | شاہین حنیف رامے | ر ا م 891.4391 |
| 379 | رت جگے | رخسانہ نازی | ر خ س 891.4391 |
| 380 | موسم یہ خزاں جیسا | اسی خانیوری | آ س ی 891.4391 |
| 381 | سر مڑگاں | احمد سبحانی آکاش | آ ک ا 891.4391 |
| 382 | خزاں اور میں | عبدالرشید | ع ب د 891.4391 |
| 383 | حدیث عشق | حافظ لدھیانوی | ح ا ف 891.4391 |
| 384 | تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی | نور احمد خان فریدی | ف ر ی 922 |
| 385 | وہ تیرا شاعر وہ تیرا ناصر | ڈاکٹر حسن رضوی | ح س ن 928 |
| 386 | اک میرے بندے دی کہانی | فخر زمان | ف خ ر 891.421 |
| 387 | زیتون دی پتی | نذیر قبصر | ن ذ ی 891.421 |
| 388 | توں تے میں | قیوم نظر | ق ی و 891.421 |
| 389 | تین ناول نگار | رضی عابدی | ر ص ی 928 |
| 390 | کمذات | فخر زمان | ف خ ر 891.423 |
| 391 | خزینہ الاصفیاء | مفتی غلام سرور لاہوری | غ ل ا 922 |
| 392 | ابوریحان البیرونی | | آ ب و 925 |
| 393 | سیف الملوک | میاں محمد بخش | ب خ ش 891.421 |
| 394 | اطراف رشید احمد صدیقی | اسلوب احمد انصاری | آ ن ص 928 |
| 395 | جنرل ضیاء کے گیارہ سال؟ | اظہر سہیل | ا ظ ہ 923.1 |
| 396 | کچھ اور اہم شاعر | حمید نسیم | ح م ی 928 |
| 397 | اکھیا بابا فرید نے | محمد آصف خان | آ ص ف 891.42109 |
| 398 | مجدد طریقت سیدنا واصف علی واصف قطب ارشاد | | م ج د 922 |
| 399 | کلیوں کے خواب | نرگس شیخ | ن ر گ 891.4391 |
| 400 | کارناہکار | محمد اقبال بٹ | م ح م 928 |
| 401 | بنجر ہتھیلیاں | اختر حسین شیخ | ش ی خ 891.4391 |
| 402 | خوشبو کا نام نیا | حکیم منظور | ح ک ی 891.4391 |
| 403 | قبائے درد | قدوس اختر الدین | ق د و 891.4391 |
| 404 | دشت ایثار | | د ش ت 891.4391 |
| 405 | گلہائے رنگارنگ | سلمیٰ تصدق حسین | ح س ی 891.4391 |
| 406 | سفر دائروں کا | پرتور ویبلہ | پ ر ت 891.4391 |
| 407 | ہای کو | محمد امین | آ م ی 891.4391 |
| 408 | پنجابی کتابیات | ڈاکٹر شہباز ملک | ش ہ ب 011.29142 |
| 409 | ناپاپ | اے جی جوش | ج و ش 891.4391 |
| 410 | کہاں گئے وہ لوگ | محمد عمر | ع م ر 891.4393 |
| 411 | پکھرو | مستنصر حسین تارڑ | ت ا ر 891.423 |
| 412 | حکیم احمد شجاع اور ان کا فن | ڈاکٹر اے بی اشرف | آ ش ر 928 |
| 413 | صبح مدینہ | اختر شیرازی | آ خ ت 891.4391 |
| 414 | بلھے شاہ کا کلام | | ب ل ہ 891.421 |
| 415 | احمد ندیم قاسمی | فتح محمد ملک | م ل ک 928 |
| 416 | نیلے چن دی رات | راشد حسن رانا | ر ا ن 891.421 |
| 417 | گوپی چند نارنگ | | گ و پ 928 |
| 418 | قرتہ العین حیدر | امجد طفیل | آ م ج 928 |
| 419 | دیوان | ناصر کاظمی | ن آ ص 891.4391 |
| 420 | سخن در سخن | شاہد الوری | ش ا ہ 891.4391 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---------------------------------|----------------------------|------------------|
| 421 | درد کے جزیرے تک | نجم الثاقب | ن ج م 891.4391 |
| 422 | لوح ایام | مختار مسعود | م خ ت 955 |
| 423 | سفر روشنی کا | حفیظ شاہد | ح ف ی 891.4391 |
| 424 | شب زاد | شبیم شکیل | ش ب ن 891.4391 |
| 425 | آدرش | حامد محبوب | ح ا م 891.4391 |
| 426 | اردو میں قومی شاعری | مظفر عباس | م ط ف 891.439109 |
| 427 | دامن دل | صوفی غلام مصطفیٰ تبسم | ت ب س 891.4391 |
| 428 | دیوان درد | | د ی و 891.439192 |
| 429 | بساط | یاصر سلطان کاظمی | ک ا ط 891.4392 |
| 430 | پیاں بہار | بشری اعجاز | ب ش ر 891.421 |
| 431 | محبی | محمد طفیل | م ح م 928 |
| 432 | بن پھلوا ری | افضل پرویز | ا ف ض 891.421 |
| 433 | دعوت آل محمد | داعی الی اللہ ابراہیم حنیف | ا ب ر 297.1 |
| 434 | قرآن مجید | | ق ر ا 297.122 |
| 435 | لب لریاں | ذوالفقار احمد تابش | ت ا ب 891.4391 |
| 436 | حسیات | ظفر علی خان | خ ا ن 891.4391 |
| 437 | ست گواچے لوک | فخر الزمان | ف خ ر 891.423 |
| 438 | نوبہار حمد و نعت | ڈاکٹر فضل الرحمن لاہوری | ف ض ل 891.4391 |
| 439 | توضیح القرآن | شیخ محمد اقبال | ت و ض 297.122 |
| 440 | گزرے تھے ہم جہاں سے | اشفاق نقوی | ا ش ر 923.5 |
| 441 | میں کیا تھے جانتی | شانستہ حبیب | ش ا ء 891.421 |
| 442 | نویں زاویے | ڈاکٹر سید اختر جعفری | ا خ ت 891.42409 |
| 443 | خوشبو کا سفر | آرتھر مقبول الحق | ا ر ت 891.4391 |
| 444 | نذر نظیر | | ن ز ر 928 |
| 445 | جنگل کے باسی | غلام رسول | غ ل ا 591.5 |
| 446 | فوائد الفواد | | ف و ا 922 |
| 447 | امراؤ جان ادا | مرزا محمد باوی رسوا | ر س و 891.4393 |
| 448 | جیون جوت | مولانا غلام اعظم | غ ل ا 891.421 |
| 449 | دعوت صد نشتر | ظہیر غازی پوری | پ و ر 891.4391 |
| 450 | تلاطم | ڈاکٹر محمد اعظم شیخ | ا ع ط 891.4391 |
| 451 | سوچ دھنک | اسحق آشتہ | ا س ح 891.4391 |
| 452 | حیات امیر خسرو | نقی محمد خان خورجوی | خ و ر 928 |
| 453 | مادھونل اور کلام کندلا | مظہر علی خاں ولا | و ل ا 891.4393 |
| 454 | مجھے تو حیران کر گیا وہ | احمد عقیل روی | ر و ب 928 |
| 455 | سر سید احمد خان | جمیل یوسف | ج م ی 923.2 |
| 456 | وجھوڑا | عبدالکریم بیدل | ع ب د 891.421 |
| 457 | میرے لوگ زندہ رہیں گے | م ی ر 923 | |
| 458 | غیر ممنوعہ نظمیں | انیس ناگی | ا ن ی 891.4391 |
| 459 | نعت مصطفیٰ | قیوم نظر | ق ی و 891.4391 |
| 460 | اربعین نودی | شیخ محمد اقبال | ا ر ب 297.124 |
| 461 | تاثرات | سید اقبال محمد صوفی نقوی | ص و ف 891.4391 |
| 462 | ازالم اوپام | | ا ز ا 297.86 |
| 463 | روشن یادیں | طالب قریشی | ط ا ل 891.4391 |
| 464 | لہو لکیر | سید رضی حیدر | ح د ی 891.4391 |
| 465 | انسان اسلام اور مغربی مکاتب فکر | ڈاکٹر علی شریعتی | ع ل ی 297.1 |
| 466 | ہمارا خالق | محمد ضیاء اللہ | ض ی ا 297.211 |
| 467 | مرد مومن | | م ر د 297.092 |
| 468 | جواز افتخار | | ج و ا 928 |
| 469 | چاند میرا ہمسفر | ایوب ندیم | ا ی و 891.4391 |
| 470 | باقی ماندہ خواب | کشور ناہید | ک ش و 928 |
| 471 | اے ہوا مؤزن ہو | نذیر قبصر | ن ذ ی 928.43 |
| 472 | بلا کشان محبت | ڈاکٹر عبادت بریلوی | ع ب د 928 |
| 473 | سفینہ الاولیا | | س ف ی 297.092 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|-------------------------------------|------------------------------|-------------------|
| 474 | ڈاکٹر وزیر آغا | انور سدید | ان و 928 |
| 475 | اب کوثر | حضرت علامہ الحاج محمد امین | ام ی 297.1 |
| 476 | رخت دل باندھ لو | ارشاد نعیم | ا ر ش 891.4391 |
| 477 | پہلی رات کا چاند | حفیظ صدیقی | ح ف ی 891.4391 |
| 478 | فیض: عہد اور شاعری | عتیق احمد | ع ت ی 891.4391 |
| 479 | کیوں جاگتے ہو؟ | کرامت بخاری | ک ر ا 891.4391 |
| 480 | بے خوابی نظمیں | انیس ناگی | ا ن ی 891.4391 |
| 481 | میرے پر نہ باندھو | ڈاکٹر غزالہ خاکوانی | غ ز ا 891.4391 |
| 482 | تصوف اسلام | عبدالماجد دریا بادی | ع ب د 297.4 |
| 483 | میرے غمکدے میں | سید فیضی | ف ی ض 891.4391 |
| 484 | میرے خواب ادھورے ہیں | شہناز مزمل | ش ہ ن 891.4391 |
| 485 | خزاں کے قیدی | صلاح الدین حیدر | ح ی د 891.4393 |
| 486 | یادیں | نزیب حسین | ن ز ی 891.4391 |
| 487 | پنجاب کے صوفی دانشور | قاضی جاوید | ج ا و 922 |
| 488 | کیما دان | | ب ا ن 891.4393 |
| 489 | جالب نامہ | حبیب جالب | ح ب ی 891.4391 |
| 490 | غزل در غزل | | غ ز ل 891.4391 |
| 491 | اداسی ٹھر جاتی ہے | فرحت عباس شاہ | ش ا ہ 891.4391 |
| 492 | سر شام سے پس حرف تک | ضیاء جالندھری | ض ی ا 891.4391 |
| 493 | شاخ نمو | نصیر الدین شیخ | ن ص ی 891.4391 |
| 494 | ایک تارا بے سربانے میرے | شاہدہ حسن | ش ا ہ 891.4391 |
| 495 | سحر کا غازہ | بشری شمس | ب ش ر 891.4391 |
| 496 | طلوع | منصورہ احمد | م ن ص 891.4391 |
| 497 | مرد حق | | م ر د 922 |
| 498 | سرمد شہید | مولانا ابوالکلام آزاد | ا ب و 891.5510922 |
| 499 | لمحوں کی آگ | حفیظ صدیقی | ح ف ی 891.4391 |
| 500 | آواز | پرتو ویلمہ | پ ر ت 891.4391 |
| 501 | ملفوظات حضرت بابا فریدالدین گنج شکر | | م ل ف 297.092 |
| 502 | مذہبی رواداری | صفدر حسن صدیقی | ص د ی 297.2 |
| 503 | تصور الوہیت | ڈاکٹر سہیل بخاری | س ہ ی 297 |
| 504 | حیرت کدہ | اشفاق احمد | ا ش ف 891.4392 |
| 505 | نہند موت اور بارش کے لیے نظمیں | عبدالرشید | ع ب د 891.4391 |
| 506 | گرد سفر | خالد محمود عارف | ع ا ر 891.4391 |
| 507 | نعت کا دریا | شمیم صبا متھراوی | ش م ی 891.4391 |
| 508 | رستم دسن والے تارے | منیر نیازی | م ن ی 891.421 |
| 509 | ککھ دا شوق | اسماعیل بھٹی | ا س م 891.421 |
| 510 | راحت القلوب | حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء | ن ظ ا 297.092 |
| 511 | تمام شہر نے بہنے ہوئے ہیں دستانے | امر او طارق | ط ا ر 891.4393 |
| 512 | درد کی دہلیز | افضل توصیف | ا ف ض 891.4393 |
| 513 | لطف آگہی | شہزاد قیصر | ش ہ ز 891.4393 |
| 514 | قلعہ | انیس ناگی | ا ن ی 891.4393 |
| 515 | لکھاری | | ل ک ہ 928 |
| 516 | پیل پرانی بھونپ دا | تناور چدھڑ | ت ن ا 891.423 |
| 517 | آگے سمندر ہے | انتظار حسین | ا ن ت 891.4393 |
| 518 | ڈاکٹر منیر الدین احمد کے افسانے | | ڈ ا ک 891.4398 |
| 519 | تیسری قرآن مجید کانفرنس | | ت ی س 297.122 |
| 520 | گرین کارڈ کے دیس میں | مقصود احمد چغتائ | چ غ ت 917.3 |
| 521 | ہجر دی پہلی شام | حسن رضوی | ح س ن 891.421 |
| 522 | یا اللہ میں حاضر ہوں | محمد اعجاز تبسم | ا ع ج 915.38 |
| 523 | آ جاؤ افریقہ | کشور ناہید | ک ش و 916 |
| 524 | زوال دی گھڑی | فخر الزماں | ف خ ر 891.421 |
| 525 | جیوں لنگھیاں بہار | تنویر ظہور | ت ن و 891.421 |
| 526 | ساوی دا ڈھولا | مشتاق صوفی | م ش ت 891.421 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|-----------------------------------|---------------------------|------------------|
| 527 | سماعت کی آنکھ سے | رانا تاب عرفانی | ت ا ب 910 |
| 528 | ایک موسم کے پرندے | سہیل احمد | س ہ ی 891.4391 |
| 529 | زندہ رہنا---- قائد اعظم | جیلانی کامران | ج ی ل 923.1 |
| 530 | میں نے مقبوضہ کشمیر میں کیا دیکھا | محمد اسماعیل غازی | ا س م 954.6 |
| 531 | مولانا حسرت موہانی | ڈاکٹر عبادت بریلوی | ع ب ا 928 |
| 532 | ترکمانستان خوش حالی کی دہلیز پر | | ت ر ک 928.5 |
| 533 | دوپریاں شکلاں | عاصم بخاری | ع ا ص 891.421 |
| 534 | قلعہ لاہور کی ایک جھلک | محمد بشیر احمد، محمد رفیق | ا ح م 725.954914 |
| 535 | وصل حبیب اللہ | | و ص ل 297 |
| 536 | عوام پارلیمنٹ اسلام | ایس ایم ظفر | ظ ف ر 297.1 |
| 537 | سائے کی آواز | اکرام اللہ | ا ک ر 891.4393 |
| 538 | چاند سے نہ کھیلو | بشری رحمن | ب ش ر 891.4393 |
| 539 | افسانے | حیدر قریشی | ح ی د 891.4393 |
| 540 | ردی کاغذ کا ٹکڑا | سانرہ ہاشمی | ہ ا ش 891.4393 |
| 541 | گزارہ ایسے ہوتا ہے | عرفان احمد خان | خ ا ن 891.4393 |
| 542 | گزارہ ایسے ہوتا ہے | عرفان احمد خان | خ ا ن 891.4393 |
| 543 | جگنوؤں کے قافلے | نبیل احمد بشیر | ب ش ی 891.4393 |
| 544 | قلم مو قلم | اسلم کمال | ا س ل 891.4393 |
| 545 | ادھی روٹی کافی ہے | عرفان احمد خان | خ ا ن 891.4393 |
| 546 | امریکی یلغار | رفعت سر و ش فیصل | ف ی ص 891.4394 |
| 547 | جنگل کتھا | احمد عقیل روبی | ا ح م 891.4393 |
| 548 | منجمد | فرحت پروین | ف ر ح 891.4393 |
| 549 | بہاؤ | مستنصر حسین تارڑ | م س ت 891.4393 |
| 550 | کلیرنس | شہزاد فیصل | ش ہ ز 891.4394 |
| 551 | شہر پول | عطیم سید | ع ط ی 891.4393 |
| 552 | اک کتھا انوکھی | وزیر آغا | و ز ی 891.4391 |
| 553 | لہو قطرہ قطرہ | علامہ سید عباس حیدر عابدی | ع ا ب 891.4396 |
| 554 | ایک لمحہ سوچ کا | انیس ناگی | ا ن ی 891.4393 |
| 555 | سورج مکھی | ذوالفقار احمد | ذ و ا 891.4391 |
| 556 | کرشنا چوڑا کے سائے میں | شام بارک پوری | پ و ر 891.4391 |
| 557 | اینگ باز گشت | محمد سعید | م ح م 928 |
| 558 | دھندلے کوس | ارشاد چہال | ا ر ش 891.4393 |
| 559 | بھاگے بے بیاباں مجھ سے | رشید امجد | ر ش ی 891.4393 |
| 560 | خواب اور پتنگ | نصرت علی | ن ص ر 891.4393 |
| 561 | محاصرہ | انیس ناگی | ا ن ی 891.4393 |
| 562 | بجرتوں کے سلسلے | محمد لطف اللہ خاں | خ ا ن 928 |
| 563 | اواگون | ش- فرخ | ف ر خ 891.4393 |
| 564 | منہاج القرآن | ڈاکٹر بریان احمد فاروقی | ف ا ر 297.1227 |
| 565 | محراب | | م ح ر 891.4398 |
| 566 | درد کی رت | سانرہ ہاشمی | س ا 891.4393 |
| 567 | کتھا اک نیک ناری | برٹولٹ بریشٹ | ب ر ی 891.4392 |
| 568 | شیشم ٹوٹ جائے گا | مقصود الہی شیخ | م ق ص 891.4393 |
| 569 | وقت سمندر | محمد منشا یاد | م ن ش 891.4393 |
| 570 | دیوار چین کے اس پار | سید ارشاد احمد عارف | ع ا ر 915.1 |
| 571 | میرا گلگت و بنزہ | سلمی اعوان | س ل م 915.4912 |
| 572 | مہ و سال اشنائ | فیض احمد فیض | ف ی ص 928 |
| 573 | پنجاب کے لوک رقص | ڈاکٹر فقیر حسین ساگا | س ا گ 372.868 |
| 574 | عجائبات فرنگ | یوسف خاں کمیل پوش | ی و س 914 |
| 575 | دی امریکن ڈائری | ڈاکٹر ظہور احمد اعوان | ا ع و 917.3 |
| 576 | بدلتا بے رنگ آسمان | آغا سہیل | ا غ ا 891.4393 |
| 577 | کشمیر اداس بے | محمود ہاشمی | م ح م 891.4393 |
| 578 | چوبوں کی کہانی | انیس ناگی | ن ا گ 891.4393 |
| 579 | ایک ادھوری سرگزشت | انیس ناگی | ن ا گ 928 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|-----------------------------------|----------------------------|------------------|
| 580 | ماس اور مٹی | منشا یاد | 891.4393 م ن ش |
| 581 | انگلیوں پر گنتی کا زمانہ | صغیر ملال | 891.4393 م ل ا |
| 582 | ایک لمحہ سوچ کا | انیس ناگی | 891.4393 ن ا گ |
| 583 | چاہ بابل | قمر اجنالی | 891.4393 ق م ر |
| 584 | دیوار کے بیچے | انیس ناگی | 891.4393 ا ن ی |
| 585 | نقش قدم | جمیلہ خاتون | 891.439109 ج م ی |
| 586 | افریقہ اور ایشیا کے بہترین افسانے | | 891.4393 ا ف ر |
| 587 | کال کوٹھڑی | حمید اختر | 891.4393 ج م ی |
| 588 | آج | انور سجاد | 891.4393 ا ن و |
| 589 | کائنات اور ہم | غیاث چودھری | 914.04 غ ی ا |
| 590 | نادر شاہ | لارنس لاک ہارٹ | 923.1 ہ ا ر |
| 591 | داستان | طارق عزیز | 891.4394 ط ا ر |
| 592 | آواز یا | | 928 ا و ا |
| 593 | جستجو | تحسین فراقی | 891.4394 ت ح س |
| 594 | پاکٹ مار | ایم الیاس | 891.4393 ا ل ی |
| 595 | گردش رنگ چمن | قرتہ العین حیدر | 891.4393 ق ر ت |
| 596 | معظم | محمد طفیل | 891.4393 م ح م |
| 597 | بہید بھری آواز | عرفان صدیقی | 891.4392 ع ر ف |
| 598 | سیر الاولیاء | سید محمد مبارک علوی کرمانی | 297.0921 م ب ا |
| 599 | سفر گشت | پرتور وہیلہ | 917.3 پ ر ت |
| 600 | قوس زندگی حسین بن منصور حلاج | لوی ما سینیون | 922 ل و ء |
| 601 | دیکھا ہندوستان | حسن رضوی | 915.4 ح س ن |
| 602 | دم دم پڑھاں سلام مدینے | میاں اقبال زخمی | 891.421 د م د |
| 603 | نئے افسانے | انیس ناگی | 891.4393 ن ے ن |
| 604 | پنجابی شاعری سے انتخاب | | 891.421 پ ن ج |
| 605 | تحسین و تردید | فتح محمد ملک | 891.4394 ف ت ح |
| 606 | صاف چھپتے بھی نہیں | شہزاد فیصر | 891.4394 ش ہ ز |
| 607 | نشتر | | 891.4393 ن ش ت |
| 608 | شکستہ سفینے | شبانہ یونس | 891.4393 ش ب ا |
| 609 | مغرب میں نفسیاتی تنقید | ڈاکٹر سلیم اختر | 156 س ل ی |
| 610 | اشک ساتھ لے جا | ناز کیفیل گیلانی | 891.4393 ن ا ز |
| 611 | لامکاں | حمید اختر | 891.4393 ح م ی |
| 612 | تماشا | منشا یاد | 891.4393 م ن ش |
| 613 | اک خواب سفر میں ہے | شوکت افضل | 891.4393 ش و ک |
| 614 | اس طرح تو ہوتا ہے | اعتبار ساجد | 891.4397 ا ع ت |
| 615 | نخل بیاباں | صفیہ انجم | 891.4393 ص ف ی |
| 616 | کتاب العلم | عبد العزیز خالد | 297.1227 خ ا ل |
| 617 | آغا سعید کے افسانے | | 891.4393 ا غ ا |
| 618 | پرائڈ آف پرفارمنس | جاوید آفتاب | 891.4393 ج ا و |
| 619 | مہلت | طاہر اسلم گورا | 891.4393 گ و ر |
| 620 | انداز یزیرائی کے | | 915.1 ا ن د |
| 621 | جدید افسانہ | صبا اکرام | 891.4393 ص ب ا |
| 622 | نمرتا | صلاح الدین پرویز | 891.4393 ص ل ا |
| 623 | منزلیں دار کی | ندرت الطاف | 891.4393 ن د ر |
| 624 | جنم کہانیاں | انتظار حسین | 891.4393 ا ن ت |
| 625 | راوی افسانے | | 891.4393 ر ا و |
| 626 | ایک چہرہ یہ بھی ہے | یونس جاوید | 891.4393 ی و ن |
| 627 | سفر العشق یعنی قصہ سیف الملوک | | 891.421092 س ف ر |
| 628 | سوینی مہینوال | سلیم شابد | 891.421 س ل ی |
| 629 | قائد اعظم اور تحریک پاکستان | ڈاکٹر وحید قریشی | 923.1 و ح ی |
| 630 | گردش میں پاؤں | فخر زمان | 917.3 ف خ ر |
| 631 | شاہ ولی اللہ کے دیس میں | | 915.4 ش ا ہ |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|----------------------------|-------------------------------|-------------------|
| 632 | تک و تاز جاودانہ | میجر جنرل فضل مقیم خان | ف ض ل 355.0095491 |
| 633 | میرا پاکستانی سفر نامہ | بلراج ساہنی | ب ل ر 915.491 |
| 634 | تنہائ کا سفر | تصدق سہیل | ت ص د 891.4398 |
| 635 | بنجر دریا | احمد عقیل روی | ا ح م 891.4393 |
| 636 | رومان کی موت | فرخندہ لودھی | ف ر خ 891.4393 |
| 637 | جزیرہ | شبیم رومانی | ش ب ن 891.4391 |
| 638 | اپنی آگ کی تلاش | فتح محمد ملک | م ل ک 928 |
| 639 | پرنڈے | مستنصر حسین تارڑ | م س ت 891.4393 |
| 640 | رخت سفر | پروفیسر عبدالقیوم فریشی | ع ب د 928 |
| 641 | سکھ مسلم تاریخ | اب الامان امرتسری | ا ب و 355.54 |
| 642 | کلچر کے روحانی عناصر | ڈاکٹر داؤد ربیر | د ا و 306.6 |
| 643 | بنجر دریا | احمد عقیل روی | ا ح م 891.4393 |
| 644 | ناگتہ بہ | ڈاکٹر صلاح الدین اکبر | ا ک ب 891.4393 |
| 645 | ایک کھویا ہوا لڑکا | تھامس وولف کیتھرائن این پورٹر | ت ہ ا 891.4393 |
| 646 | شہر میں کرفیو | وہوتی ناراین رائے | و ب ہ 891.433 |
| 647 | ذرا انگلستان تک | علی سفیان آفاقی | آ ف ا 917.1 |
| 648 | تذکرہ سنکیانگ | یریگیڈیر گلزار احمد | گ ل ز 915.1 |
| 649 | پرسش احوال | حمید اختر | ح م ی 891.4393 |
| 650 | قصہ کہانی | تبسم کاشمیری | ت ب س 891.4393 |
| 651 | سیاہ برف | سانرہ ہاشمی | س ا ہ 891.4393 |
| 652 | نجات | سیدہ عفرہ بخاری | ع ف ر 891.4393 |
| 653 | کرچیوں میں عکس | مرحب قاسمی | م ر ح 891.4393 |
| 654 | آخری منزل کا مسافر | ڈاکٹر امتیاز رسول | ا م ت 891.4393 |
| 655 | پاکٹ مار | ایم الیاس | ا ل ی 891.4393 |
| 656 | انقطاع | مظفر اقبال | م ظ ف 891.4393 |
| 657 | ماس اور مٹی | محمد منشا یاد | م ن ش 891.4393 |
| 658 | درخت مرے وجود کا | انیس ناگی | ا ن ی 891.4391 |
| 659 | سورج مکھی | شام بارک پوری | پ و ر 891.4393 |
| 660 | پھر وہی بیان اپنا | اخلاق احمد دہلوی | د ہ ل 891.4394 |
| 661 | شکست آرزو | حمید کاشمیری | ح م ی 891.4393 |
| 662 | بنسی کی کرنیں | عظمت اللہ خان | ع ظ م 891.4392 |
| 663 | ملا صدرا کا قابل عمل فلسفہ | مشکور حسین یاد | م ش ک 150 |
| 664 | تخلیقی جہات | اظہر سلیم مجوکہ | ا ظ ہ 891.4393 |
| 665 | جدید تعلیمی فلسفہ | اقبال خان | ا ق ب 150 |
| 666 | ساحل سمندر اور جزیرے | روشن سبطین | ر و ش 891.4393 |
| 667 | ذرے | انتظار حسین | ا ن ت 891.4393 |
| 668 | سمر سامر | اسلم سراج الدین | ا س ل 891.4393 |
| 669 | دوشیزہ نیل | محمد سعید | م ح م 891.4393 |
| 670 | جست بھر زندگی | اکبر حمیدی | ا ک ب 928 |
| 671 | تاریخ فلسفہ جدید | نعیم احمد | ن ع ی 100.09 |
| 672 | ناممکن کی جستجو | حمید نسیم | ح م ی 891.4393 |
| 673 | زمین | خدیجہ مستور | خ د ی 891.4393 |
| 674 | بالا خانہ | رحمان مذنب | ر ح م 891.4393 |
| 675 | مرطبان | حسین مجروح | ح س ی 891.4394 |
| 676 | انکھ بھر خواب | اشرف جاوید | ا ش ر 891.4391 |
| 677 | اشلوک... | ارشاد محمود ناشاد | ا ر ش 891.421 |
| 678 | بشارت کی رات | انیس ناگی | ا ن ی 891.4391 |
| 679 | اگر آنکھیں چھلک جائیں تو | باقی احمد پوری | پ و ر 891.4391 |
| 680 | بار مسلسل | ضیا الحسن | ض ی ا 891.4391 |
| 681 | کلیات ساحر | ساحر لدھیانوی | س ا ح 891.4391 |
| 682 | امام شامل | کیپٹن محمد حامد | ح ا م 920 |
| 683 | میگھنا کی لہریں | شام بارکپوری | ش ا م 891.4393 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|-----------------------------|----------------|
| 684 | تخلیقی ورثہ | احمد علیم | 891.4391 ت خ ل |
| 685 | خیر کثیر | سید سلمان رضوی | 891.4391 س ل م |
| 686 | قرآن و سنت کی روشنی میں اقلیتوں کے حقوق | سردار مسیح گل | 305.8 ق ر ا |
| 687 | ڈاکٹر سلیم اختر: بحیثیت نقاد | ڈاکٹر جلیل اشرف | 928 ح ل ی |
| 688 | الحاکم | پیر اقبال شاہ ہاشمی مرحوم | 297.092 ہ ا ش |
| 689 | ہویدا | نمینہ راجا | 891.4391 ت م ی |
| 690 | لمس | زبیر محمود بخاری | 891.4391 ب خ ا |
| 691 | سبز گنبد کے خیالوں میں | محمد اشرف حسین انجم | 891.4391 ا ن ج |
| 692 | خواب رنگ | شمیم حیدر سید | 891.4391 ش م ی |
| 693 | روشنیاں | انیس ناگی | 891.4391 ا ن ی |
| 694 | خواب دریچہ | جلیل عالی | 891.4391 خ ل ی |
| 695 | نرمان | افتخار نسیم | 891.4391 ا ف ت |
| 696 | کوئے ملامت | انجم رومانی | 891.4391 ا ن ج |
| 697 | علم عروض اور اردو شاعری | ڈاکٹر محمد اسلم ضیاء | 891.4391 ص ی ا |
| 698 | خیمے کے آس پاس | میرا جی | 891.4391 م ی ر |
| 699 | اردو میں ڈرامہ نگاری | بادشاہ حسین حیدر آبادی | 891.4392 ح ی د |
| 700 | غزلیں | آفتاب حسین | 891.4391 ا ف ت |
| 701 | نثری نظمیں | احمد داؤد | 891.4391 ن ث ر |
| 702 | عشق فقر دے سنگ | شہزاد قیصر | 891.421 ش ہ ز |
| 703 | آداب جنوں | ڈاکٹر سید صفدر حسین | 891.4391 ص ف د |
| 704 | قصیدہ بردہ شریف | سید وارث شاہ | 891.4391 ق ص ی |
| 705 | بجرتوں کے ورثے | زاہد فخری | 891.4391 ز ا ہ |
| 706 | انک و خون | استاد خلیل اللہ خلیلی | 891.551 خ ل ی |
| 707 | افندی کے مضامین | موسیٰ رضا افندی | 891.4394 م و س |
| 708 | چھوٹی دنیا بڑے لوگ | اکبر حمیدی | 981.4393 ا ک ب |
| 709 | ہندوستانی لسانیات | سید محی الدین قادری زور | 491.43 خ و ا |
| 710 | مطالعہ اخلاقیات | پروفیسر یوسف شیدائی | 150 ی و س |
| 711 | بے خیالی میں | انیس ناگی | 891.4391 ا ن ی |
| 712 | جاگتی آنکھوں کا خواب | زہرہ صدیقی | 891.4391 ز ہ ر |
| 713 | غزل | جمیل یوسف | 891.4391 ج م ی |
| 714 | اک ردائے بے کراں | غیاث چودھری | 891.4391 غ ی ا |
| 715 | وجود اور نفسیات | انیس ناگی | 150 ا ن ی |
| 716 | رسائل ابن عربی | شیخ اکبر محی الدین ابن عربی | 297.4 ا ک ب |
| 717 | میلے وچ گواچے لوک | بارون عدیم | 891.421 ہ ا ر |
| 718 | شہر ماجرا | آصف فرخی | 891.4393 ا ص ف |
| 719 | اللہ کے بندے | قیصر تمکین | 891.4393 ق ی ص |
| 720 | خیر گیر | قیصر تمکین علوی | 891.4394 ق ی ص |
| 721 | چمن کو چلے | مظفر بخاری | 891.4397 م ظ ف |
| 722 | صلوٰۃ علیہ وآلہ | حفیظ تائب | 891.4391 ح ف ی |
| 723 | الزبیر | شاہد حسن رضوی | 910 ا ل ز |
| 724 | غزال | جمیل یوسف | 891.4391 ج م ی |
| 725 | شکست ساغر | یونس ادیب | 928 ی و ن |
| 726 | بن دیپ پتنگا راکھ | ناز کیفیل کیلانی | 891.4393 ک ف ی |
| 727 | رتوں کی صلیب | ناج سعید | 891.4391 ت ا ج |
| 728 | انوکھا بالکا | رشید نثار | 891.4393 ر ش ی |
| 729 | جزیرے کا سفر | اکبر حیدری | 891.4394 ا ک ب |
| 730 | مطلع الفجر | حافظ لدھیانوی | 891.4391 ل د ہ |
| 731 | مرطبان | حسین مجروح | 891.4393 ح س ی |
| 732 | نفسی زاویے | عاصمہ صحرائی | 150 ع ا ص |
| 733 | ادھوری محبتیں، پوری کہانیاں | محمد عامر رانا | 891.4393 ر ا ن |
| 734 | کانٹوں میں جگنو | میمونہ روحی | 891.4391 م ی م |
| 735 | جو ملے تھے راستے میں | احمد بشیر | 928 ج و م |
| 736 | زمین پر ایک دن | افتخار بخاری | 891.4391 ا ف ت |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|------------------------|--|----------------|
| 737 | سوچدی چیک | زاہد ہما | 891.421 زاہ |
| 738 | تسکین قلب | مسعود چشتی | 891.4391 م ص ی |
| 739 | وہ ایک لمحہ | حسنین بخاری | 891.4391 ح س ن |
| 740 | کس کی آنکھ بوئے ہم | اختر شمار | 891.4391 اخ ت |
| 741 | عمومی نفسیات | انیس ناگی | 150 ان ی |
| 742 | گزشتہ | خالد شریف | 891.4391 خ ال |
| 743 | بات کی اونچری ذات | مشکور حسین یاد | 891.4394 ی ا د |
| 744 | چلن صبا کی طرح | اصغر سوری | 891.4391 س و ر |
| 745 | پریش کر | صدیق سالک | 891.4393 ص د ی |
| 746 | مغلانی بیگم | رفیق ڈوگر | 891.4393 ر ف ی |
| 747 | صدیوں پہ محیط اک سفر | محمد الیاس | 891.4393 ال ی |
| 748 | سورج مکھی | شام یارک پوری | 891.4393 پ و ر |
| 749 | کتاب الاموال | امام ابو عبید القاسم بن سلام | 297.52 ا ب و |
| 750 | تعرف | امام ابوبکر ابو اسحاق محمد بن ابراہیم بن یعقوب البخاری الکلابادی | 297.4 ا ب و |
| 751 | سیرت خیر البشر | محمد علی | 297.63 س ی ر |
| 752 | خواب تیری آنکھوں کے | علی اختر | 891.4393 ع ل ی |
| 753 | ایک تھی سارا | امرتا پریتم | 891.4393 ا م ر |
| 754 | اجلا انسان میلی روحیں | افرآذر | 891.4393 ا ف س |
| 755 | یادوں کا پیراہن | کرامت بخاری | 891.4391 ک ر ا |
| 756 | قحط الرجال | عاصمہ صحرائی | 891.4391 ع ا ص |
| 757 | کالیاں اٹال کالے روڑ | انور علی | 891.423 ان و |
| 758 | پاک پنجابی | مشتاق باسط | 891.4209 م ش ت |
| 759 | چہرہ بچہرہ رو برو | جمیلہ ہاشمی | 891.4393 ج م ی |
| 760 | سلیمان عالی شان | بیرلڈلیم | 923.1 ہ ی ر |
| 761 | عبدالماجد دریا بادی | ڈاکٹر تحسین فراقی | 922 ت ح س |
| 762 | رونیدگی کا شہر | یسین آفاقی | 891.4391 ی س ی |
| 763 | گرد ملال | حمید نسیم | 891.4391 ح م ی |
| 764 | کافیاں | شاہ حسین | 891.421 ک ا ف |
| 765 | زخم گلاب بوئے | لطیف ساحل | 891.4391 ل ط ی |
| 766 | گفتہ یا گفتہ | شگفتہ نازلی | 891.4391 ش گ ف |
| 767 | دور تحیر | حمید نسیم | 891.4391 ح م ی |
| 768 | ایک سورج میرا بھی | افضل احسن رندھاوا | 891.4391 ر ن د |
| 769 | کاسمہ بلال | ڈاکٹر بلال جعفری | 891.4391 ہ ل ا |
| 770 | الامثال | حفیظ صدیقی | 891.4391 ح ف ی |
| 771 | اسرار و رموز | اقبال | 891.551 ا ق ب |
| 772 | نعتیہ قطعات | حافظ لدھیانوی | 891.4391 ح ا ف |
| 773 | پری خانہ | نمینہ راجا | 891.4391 ت م ی |
| 774 | پرتونقش خیال | سمیع اللہ قریشی | 891.4391 س م ی |
| 775 | میں اسے ڈھونڈتا پھرا | منیر الدین احمد | 891.4391 م ن ی |
| 776 | راکھ | مستنصر حسین تارڑ | 891.4393 م س ت |
| 777 | میرے لوگ | آزاد مہدی | 891.4393 آ ز ا |
| 778 | ذات کا سفر | قیصرہ حیات | 891.4393 ق ی ص |
| 779 | بابر کفن سے پاؤں | عرش صدیقی | 891.4393 ع ر ش |
| 780 | داراشکوہ | محمد سلیم | 954.0256 س ل ی |
| 781 | بابر | بیرلڈلیم | 954.0252 ہ ی ر |
| 782 | موم کے سائبان | شہناز مزمل | 891.4391 ش ہ ن |
| 783 | جبریل اڈا ری | اسیر عابد | 891.421 ا س ی |
| 784 | قوس فرح | الحاج محمد بشیر شاد | 891.4391 ب ش ی |
| 785 | بے وطن | فخر زمان | 891.423 ف خ ر |
| 786 | مہک | وسیم کتان | 891.4391 ک ت ا |
| 787 | سادھواں درد سمندر پینا | علی محمد ملوک | 891.421 م ل و |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|---|-----------------|
| 788 | مجھے بولنے رو | بلقیس محمود | 891.4391 ب ل ق |
| 789 | صدائیں | نثار اکبر آبادی | 891.4391 ا ب ا |
| 790 | شوق نیاز | سجاد مرزا | 891.4391 س ج ا |
| 791 | پانی پر تصویر | جاوید صدیق بھٹی | 891.4391 ب ہ ٹ |
| 792 | سحر آثار | امجد اسلام امجد | 891.4391 ا م ج |
| 793 | شہر اُذر | مصطفیٰ زیدی | 891.4391 م ص ط |
| 794 | حبشی غلاموں کی بغاوت | شاہدہ حبیب | 891.4394 ش ا ہ |
| 795 | ماہ مایا | سلمان صدیق | 891.4393 س ل م |
| 796 | آتش فشاں پر کھلے گلاب | آصف فرخی | 891.4393 ا ص ف |
| 797 | ہوند | جیا حسین | 891.4391 ج ی ا |
| 798 | پت جھڑ میں خود کلامی | رشید امجد | 891.4393 ر ش ی |
| 799 | اداس ہونے کے دن نہیں ہیں | سید آصف جاہ جعفری | 891.4398 ا ص ف |
| 800 | پنجیوں گھنٹا | افضل توصیف | 891.423 ا ف ض |
| 801 | ایک اور سومنات | سید انور | 891.4393 س ی د |
| 802 | کبھی تو چاند نکلے گا | سیف اللہ خالد | 891.4391 س ی ف |
| 803 | ترا ملنا ضروری ہے | عاشر وکیل راؤ | 891.4391 ر ا ؤ |
| 804 | پھٹا ہوا بادبان | عبد الرشید | 891.4391 ع ب د |
| 805 | ارشاد الملوک | مولانا عاشق الہی | 297.4 ا ر ش |
| 806 | سمندر کا پانی | فیاض ظفر | 891.4393 ف ی ا |
| 807 | میری دنیا | رفیق چوہدری | 891.43906 ر ف ی |
| 808 | میرزا ادیب | رشید امجد | 928 ر ش ی |
| 809 | مجدد اعظم | | 297.86 م ج د |
| 810 | پاکستان کی نظریاتی تاریخ حکومت اور سیاست | محمد علی اور مجاہد فاروق | 954.91 م ج م |
| 811 | ہم سفر | حمیدہ اختر حسین رائے پوری | 891.4393 ح م ی |
| 812 | کہانیاں | ڈاکٹر کیول دھیر | 891.4393 ک ی و |
| 813 | ببول | علیم الحق حفی | 891.4393 ح ق ی |
| 814 | تذکرہ | انتظار حسین | 891.4393 ا ن ت |
| 815 | قید در قید | سمیع ابوجا | 891.4393 س م ی |
| 816 | تاریخ تصوف | بشیر احمد ڈار | 200 ڈ ا ر |
| 817 | پنجاب کے صوفی دانشور | قاضی جاوید | 922 ج ا و |
| 818 | تعمیر و ترقی کا قائد میاں محمد نواز شریف | محمد شفیق | 923.1 م ج م |
| 819 | من درین | مقصود الہی شیخ | 891.4393 م ق ص |
| 820 | سفر آخر سفر ہے | طاہر اسلم گورا | 891.4393 گ و ر |
| 821 | شدت | اشفاق رشید | 891.4393 ا ش ف |
| 822 | لیبر لیبر دامن | مرحب قاسمی | 891.4393 ل ی ر |
| 823 | اس پار کا انسان | سید دانش عربی | 891.4393 د ا ن |
| 824 | بے ادب یا مراد | مظفر بخاری | 891.4397 م ظ ف |
| 825 | سمندر پر سکون ہے | سلطان رفیع | 891.4393 س ل ط |
| 826 | تاریخ مشائخ چشت | خلیق احمد صاحب نظامی | 297.092 خ ل ی |
| 827 | کتاب عشق | محمد صلاح الدین پرویز | 891.4391 م ح ص |
| 828 | سیرت نبوی کے منہاج | پروفیسر سمیع اللہ فریشی | 297.1 ق ر ی |
| 829 | نقطے سے نقطے تک | غلام التقلین نقوی | 891.4391 غ ل م |
| 830 | مسلم فلسفہ | ڈاکٹر عبدالخالق اور پروفیسر یوسف شیدانی | 100 ع ب د |
| 831 | تاریخ مشائخ چشت | خلیق احمد صاحب نظامی | 297.092 خ ل ی |
| 832 | ایک دیوار کی دوری | جاوید شاہین | 891.4393 ج ا و |
| 833 | چوراہا | انور سجاد | 891.4393 ا ن و |
| 834 | ابن سبیل | انیس احمد شیخ | 297.092 ا ن ی |
| 835 | چیترا باغ | سجاد حیدر | 891.423 س ج ا |
| 836 | پردے کی اوٹ سے | قمر الدین خان | 891.4393 ق م ر |
| 837 | تماشا | صبیح محسن | 891.4392 ص ب ی |
| 838 | مرطبان | حسین مجروح | 891.4394 ح س ی |
| 839 | موسم کا مسیحا | محمود واجد | 891.4393 م ح م |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--------------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| 840 | خواب اور پتنگ | نصرت علی | 891.4393 ن ص ر |
| 841 | بنت حرام | منیر الدین احمد | 891.4393 م ن ی |
| 842 | افکار اقبال | سمیع اللہ قریشی | 921 س م ی |
| 843 | خاموش راہگزر | سید دانش عربی | 891.4393 د ا ن |
| 844 | غم دوستان | زیرا منظور الہی | 891.4393 ز ہ ر |
| 845 | عقلیات ابن تمیہ | مولانا محمد حنیف صاحب ندوی | 297 ج ن ی |
| 846 | ماں میری ماں | زادہ صدیقی | 891.421 زا ہ |
| 847 | سلگے خواب | حیدر قریشی | 891.4391 ج ی د |
| 848 | کانٹوں میں جگنو | میمونہ روحی | 891.4391 م ی م |
| 849 | گرین کارڈ کے دیس میں | مقصود احمد چغتائی | 917.3 چ غ ت |
| 850 | بد گمانیاں | انیس ناگی | 891.4393 ا ن ی |
| 851 | اللہ پاکستان لے چل | بلیقیس محمود | 954.91 ب ل ق |
| 852 | عرض حال | بشری اعجاز | 915.38 ب ش ر |
| 853 | ذرا انگلستان تک | علی سفیان آفاقی | 917.1 ا ف ا |
| 854 | کیمبرج او کیمبرج | سائرہ ہاشمی | 914.2659 س ا ہ |
| 855 | سر کی چھایا | ناصر کاظمی | 891.4392 ن ا ص |
| 856 | ادب کہانی | ڈاکٹر انور سدید | 891.43909 ا ن و |
| 857 | سیتیاں اکھاں والے | ناصر بلوچ | 891.432 ن ا ص |
| 858 | چادر زخماں دی | اجمل وجیہہ | 891.421 ا ج م |
| 859 | شجر ممنوعہ | منیر الدین احمد | 891.4393 م ن ی |
| 860 | کچے دھاگے | سید امجد الطاف | 891.4393 ا ل ط |
| 861 | آداب المریدین | شیخ ضیا الدین سہروردی | 297.4 ض ی ا |
| 862 | جمال حرمین | حافظ لودھیانوی | 297.352 ج ا ف |
| 863 | سفر نامہ شیخ الہند | شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی | 913.2 ج س ی |
| 864 | سفر نامہ یورپ | منشی محبوب عالم | 914 م ج ب |
| 865 | ایک چہرہ یہ بھی ہے | یونیس جاوید | 891.4393 ی و ن |
| 866 | اقبال اور آزادی کشمیر | ڈاکٹر صابر آفاقی | 921 ص ا ک |
| 867 | افکار اقبال: صد سالہ جشن اقبال | سمیع اللہ قریشی | 921 س م ی |
| 868 | چڑیا گھر | احمد جاوید | 891.4393 ا ج م |
| 869 | گلابوں والی گلی | نیل احمد بشیر | 891.4393 ن ی ل |
| 870 | دشمن دار آدمی | احمد داؤد | 891.4393 ا ج م |
| 871 | بھنگا ہوا راہی | طارق اسمعیل ساگر | 891.4393 ط ا ر |
| 872 | چلتا مسافر | الطاف فاطمہ | 891.4393 ا ل ط |
| 873 | او یاسمین | قیصر تمکین | 891.4393 ق ی ص |
| 874 | زرگشت | مشتاق احمد یوسفی | 891.4397 ی و س |
| 875 | اللہ میگھ دے | طارق محمود | 891.4393 ط ا ر |
| 876 | شکست ساغر | یونیس ادیب | 928 ی و ن |
| 877 | جونہ گڑھ کے آخری ایام | اشفاق نقوی | 923.5 ا ش ف |
| 878 | تنقید شعر | انیس ناگی | 891.4398 ا ن ی |
| 879 | ہند مٹھی میں جگنو | محمد منشا یاد | 891.4393 م ن ش |
| 880 | انیس سے باہر | مشتاق عاجز | 891.4391 م ش ت |
| 881 | پر شکال | محمد جمال اشرف | 891.4393 ا ش ر |
| 882 | درد آگہی | ڈاکٹر صفدر محمود | 954.91 ص ف د |
| 883 | پٹرواسنی | پروین عاطف | 915.404 پ ر و |
| 884 | اعتراف | فومیونیوا | 891.4393 ف و م |
| 885 | امیدوں کی فصل | خدیجہ گوہر | 891.4393 خ د ی |
| 886 | مٹی کے گھروندے | سید مشتاق راجہ | 891.4393 م ش ت |
| 887 | قصہ کہانیاں | انتظار حسین | 891.4393 ا ن ت |
| 888 | کاٹھ کی عورتیں | ڈاکٹر سلیم اختر | 891.4393 س ل ی |
| 889 | بے سمت بوئیں | طارق محمود | 891.4393 ط ا ر |
| 890 | افق تا بہ افق | آغا سہیل | 914.204 ا غ ا |
| 891 | جمنا کے دھارے | شام بارک پوری | 891.4393 پ و ر |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|---------------------------------------|------------------|
| 892 | مٹی کا قرص | ڈاکٹر سید امجد حسین | ام ج 891.4396 |
| 893 | دو تھے مسافر | رضیہ فصیح احمد | رض ی 891.4393 |
| 894 | سنگ بستہ | طاہرہ اقبال | طا ہ 891.4393 |
| 895 | سوال کے ہاتھ | خالد سعید | خ ال 891.4393 |
| 896 | بے لباس موسم | اجمل اعجاز | اج م 891.4393 |
| 897 | نجات | سیدہ عفرہ بخاری | ع ف ر 891.4393 |
| 898 | چینے کا سلیقہ | قاضی جاوید | چ ا و 891.4393 |
| 899 | جنرل کلچر | رفعت سروش فیصل | ر ف ع 320.95491 |
| 900 | مشتاق فمر کے ڈرامے | محمد وسیم انجم | وس ی 891.4392 |
| 901 | ذکر اس زمین کا: سفر نامہ یورپ | گزار حسین شاہ | گ ل ز 914.04 |
| 902 | سوفی کی دنیا | جوسٹین گارڈر | ج و س 891.4393 |
| 903 | جگنوؤں کے قافلے: افسانے | نیلم احمد بشیر | ن ی ل 891.4393 |
| 904 | اقبال شناسی اور ادبی دنیا | انور سدید | ان و 921 |
| 905 | اقبال شناسی اور جنرل ریسرچ | ڈاکٹر رفیع الدین (مرتب) | اق ب 921 |
| 906 | علامہ اقبال کی ازواجی زندگی | حافظ سید حامد جلالی | ح ام 921 |
| 907 | پتلی جان | رحمان مذب | رح م 891.4393 |
| 908 | زندہ دکھ | زیتون بانو | زی ت 891.4393 |
| 909 | موصوف | رفعت ہمایوں | ر ف ع 891.4397 |
| 910 | گمشدہ | اسلم کمال | اس ل 891.4393 |
| 911 | پدما کی موجیں | شام یارک یوری | ش ام 891.4393 |
| 912 | تصورات عرب قبل اسلام | عبید اللہ قدسی | ع ب ی 297 |
| 913 | دائرہ: ناول | محمد عاصم بٹ | ع ا ص 891.4393 |
| 914 | سکینہ الاولیاء | دار اشکوہ | دار 297.092 |
| 915 | خزینہ معارف | طاہر شادانی (مرتب) | خ زی 297.1 |
| 916 | لازوال | حفیظ صدیقی | ح ف ی 891.4391 |
| 917 | حقیقت روح انسانی | امام محمد غزالی | غ ز ا 297.225 |
| 918 | محفل میلاد النبی | ثاقبہ رحیم الدین | ث اق ب 297.36 |
| 919 | تفہیمات احمدیہ: انتخاب ارشادات حضرت مسیح موعود و قائدین کرام سلسلہ | مرزا غلام احمد قادیانی | ت ف ہ 297.86 |
| 920 | کلام احمدیہ: انتخاب منظوم کلام حضرت مسیح موعود و شعراء سلسلہ احمدیہ | مرزا غلام احمد قادیانی | ک ل ا 297.86 |
| 921 | اسلام اور مغرب | قاضی جاوید | ج ا و 297.1 |
| 922 | تذکرہ اولیائے کرام جہنگ | بلال زیدی | ب ل ا 297.092 |
| 923 | زندہ نبی کی زندہ تعلیم | محمد علی | ع ل ی 297.63 |
| 924 | زنجیر گل | روشن دین تنویر | ت ن و 891.4391 |
| 925 | فنون آشوب: طویل نظم | سعادت سعید | س ع ا 891.4391 |
| 926 | اسلامی تقریبات | مجلس علوم اسلامیہ، گورنمنٹ کالج لاہور | اس ل 297.36 |
| 927 | حقیقت وحدت الوجود | خواجہ عبدالحکیم انصاری | ان ص 297.4 |
| 928 | حقیقت الفقراء: شاہ حسین کی زندگی کے حالات جو سترہویں صدی میں مادبو لال حسین کے ایک نیاز مند نے فارسی نظم میں لکھے | شیخ محمود المعروف محمد پیر | م ح م 891.421092 |
| 929 | جدیدیت کی تلاش میں | ڈاکٹر وحید قریشی | وح ی 891.439109 |
| 930 | میں پہلے جنم میں رات تھی | کشور ناہید | ک ش و 891.4391 |
| 931 | ردائے لا مکاں | غیاث چوہدری | غ ی ا 891.4391 |
| 932 | شریک جرم | ازبرد رانی | از ہ 891.4391 |
| 933 | کوئے ملامت | انجم رومانی | ان ج 891.4391 |
| 934 | خواب سرا | سلیم شابد | س ل ی 891.4391 |
| 935 | نشید حضور | حافظ لدیانوی | ح ا ف 891.4391 |
| 936 | شاخ نمو | نصیر الدین شیخ | ن ص ی 891.4391 |
| 937 | فتوح الغیب اردو | شیخ عبدالقادر جیلانی | ج ی ل 297.4 |
| 938 | سوانح حیات حضرت علی بن عثمان بچویری المعروف بہ حضرت داتا گنج بخش | محمد دین فوق | د ی ن 297.092 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|--------------------------|-------------------|
| 939 | انوار سیرت | محمد ارشد خان بہٹی | ب ہ ٹ 297.1 |
| 940 | بیگمات کے افسانوں کے افسانوں کا پہلا حصہ | خواجہ حسن نظامی | ح س ن 891.4393 |
| 941 | ایک گرم موسم کی کہانی: ناول | انیس ناگی | ن ا گ 891.4393 |
| 942 | فتوحات مکہ: علوم و اسرار الہی اور معارف و حقائق تصوف کا بحر زخار | شیخ اکبر محی الدین | ا ک ب 922 |
| 943 | گرد مہتاب | احمد مشتاق | ا ح م 891.4391 |
| 944 | سنگ بستہ: افسانے | طاہرہ اقبال | ط ا ہ 891.4393 |
| 945 | جہان دانش | احسان دانش | د ا ن 928 |
| 946 | شہر افسوس | انتظار حسین | ا ن ت 891.4393 |
| 947 | آشنائیاں کیا کیا | حمید اختر | ح م ی 891.4394 |
| 948 | مٹی کا دریا | میرزا ادیب | م ی ر 891.4393 |
| 949 | خندہ زن | محمد یونس بٹ | م ح م 891.4397 |
| 950 | اجلا انسان میلی روہیں | افسر آذر | ا ف س 891.4393 |
| 951 | سفر در سفر | اشفاق احمد | ا ش ر 891.4393 |
| 952 | ایک شام کا قصہ | سلطان جمیل نسیم | س ل ط 891.4393 |
| 953 | اکیویں صدی کے بوئے | حمید رازی | ح م ی 891.424 |
| 954 | سفر آخر سفر ہے | طاہر اسلم گورا | ط ا ہ 891.4393 |
| 955 | امیر خسرو کا ہندوی کلام مع نسخہ برلن ذخیرہ اشیر نگر | گوپی چند نارنگ | ن ا ر 891.439 |
| 956 | مقالات اجمل: مذہب ادب اور نفسیات پر مضامین | ڈاکٹر محمد اجمل | م ح م 891.4394 |
| 957 | یادیں: پابلو تروداکی آپ بیٹی (نوبل انعام یافتہ) | انور زابدی (مترجم) | ی ا د 928 |
| 958 | تجزیہ: تنقیدی مضامین | پروین افشاں راؤ | پ ر و 891.4394 |
| 959 | ندی | انور غالب | ا ن و 891.4393 |
| 960 | غم وہ افسانہ | تقی حسین خسرو | خ س ر 891.4393 |
| 960 | زنجیر جنوں | سیدہ عطیہ پروین | پ ر و 891.4393 |
| 962 | گمشدہ کلمات | مرزا حامد بیگ | ح ا م 891.4393 |
| 963 | آئینہ بنے بے پیراں | شہزاد قیصر | ش ہ ز 891.4394 |
| 964 | حفظ ماتم: طنز و مزاح | وحید الرحمن خان | و ح ی 891.4397 |
| 965 | مزید حماقتیں | شفیق الرحمن | ش ف ی 891.4397 |
| 966 | باعث تحریر انکم | پروفیسر افضل علوی | ا ف ض ی 891.4397 |
| 967 | خاکم بدین | مشتاق احمد یوسفی | ی و س ی 891.4397 |
| 968 | تصوف اور سیرت: تقابلی مطالعہ | لطیف اللہ | ل ط ی 297.4 |
| 969 | سیر الاقطاب اردو ترجمہ تذکرہ چشت خواجگان | شیخ عبدالرحیم | ع ب د 297.092 |
| 970 | حیات فریدی یعنی سوانح عمری حضرت بابا فرید گنج شکر | بشیر احمد چشتی | چ ش ت 922 |
| 971 | سیرت نبوی کے منہاج | پروفیسر سمیع اللہ قریشی | س م ی 297.63 |
| 972 | پیرس 205 کلومیٹر: سیاحت نامہ | محمد اختر مموٹکا | ا خ ت 914.436 |
| 973 | پنجاب کی عورت: حیات و ثقافت | ارشاد احمد پنجابی (مولف) | پ ن ج 305.4 |
| 974 | اسلم کمال اوسلومی | اسلم کمال | ا س ل 914.81 |
| 975 | مفردات القرآن | امام راغب اصفہانی | ر ا غ 297.122 |
| 976 | ایک موسم کے پرندے: نظمیں | سہیل احمد | س ہ ی 891.4391 |
| 977 | کرب قبیلہ | اقبال صلاح الدین | ا ق ب 891.4391 |
| 978 | کرب قبیلہ | اقبال صلاح الدین | ا ق ب 891.4391 |
| 979 | نا تمام | محسن احسان | م ح س 891.4391 |
| 980 | دو جی اکھ: پنجابی نظماں | شہزاد قیصر | ش ہ ز 891.421 |
| 981 | گناہ کی مزدوری | مرزا حامد بیگ | ح ا م 891.4393 |
| 982 | دور کی آواز | سید فضل حسین | ف ض ل 891.4393 |
| 983 | جمال صحرا | جاوید احسن خان | خ ا ن 891.4391 |
| 984 | گجر | قتیل شفائی | ق ت ی 891.4391 |
| 985 | واسوخت | راشد مفتی | ر ا ش 891.4391 |
| 986 | آئینے صداؤں کے | پیر اکرم | پ ی ر 891.4391 |
| 987 | آل احمد سرور: بحیث نقاد | پروفیسر مسرت جیبی | م س ر 928 |
| 988 | دشت نبینوا | سلیم اختر ندیم (مترجم) | د ش ت 891.4391092 |
| 989 | آواز | رفعت سلطان | ر ف ع 891.4391 |
| 990 | جہت نمائی: افسانوی ادب کے مطالعے | ڈاکٹر سعادت سعید | س ع ی 891.4398 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|---------------------------|-------------------|
| 991 | ذوالفقار علی بھٹو: بچپن سے تختہ دار تک | سلمان تاثیر | 923.1 م س ل |
| 992 | خلا اندر خلا | محمد منشا یاد | 891.4393 ی ا د |
| 993 | حیات غالب کا ایک باب: تحقیق کی روشنی میں | ڈاکٹر ملک حسن اختر | 928 ا خ ت |
| 994 | صحرا : مجموعہ کلام | ڈاکٹر صفدر جعفری | 891.4391 ص ف د |
| 995 | سوچوں میں کہرام | ڈاکٹر محمد رفیق خان | 891.4391 ر ف ی |
| 996 | سچے لمحوں کا جھوٹ | جاوید اختر مانو | 891.4391 م ا ن |
| 997 | تائید | غلام حسین ساجد | 891.4391 س ا ج |
| 998 | ادبوری جدیدیت | سلیم احمد | 891.439109 س ل ی |
| 999 | کچھ وقت کتابوں کے ساتھ | ڈاکٹر انور سدید | 891.4398 س د ی |
| 1000 | دھوپ کی چادر | عارف عبدالمتین | 891.4391 ع ا ر |
| 1001 | پانی میں گم خواب | نصیر احمد ناصر | 891.4391 ن ا ص |
| 1002 | قربت مرگ میں محبت | مستنصر حسین تارڑ | 891.4393 ت ا ر |
| 1003 | یادگار غالب | خواجہ الطاف حسین حالی | 891.439092 ح ا ل |
| 1004 | وارث شاہ داہولنا بھیت اندر | قدر افاقی | 891.421 ق د ر |
| 1005 | توتا کہانی | حیدر بخش حیدری | 891.439304 ح ی د |
| 1006 | الفہرست | محمد بن اسحاق ندیم | 011 ن د ی |
| 1007 | ایک سوایک: طنز و مزاح | مظفر بخاری | 891.4397 م ظ ف |
| 1008 | سرود نو | ڈاکٹر خالد | 891.4391 خ ا ل |
| 1009 | سدابہار: طنز و مزاح | ڈاکٹر صفدر محمود | 891.4394 ص ف د |
| 1010 | دعاؤں کا ساٹیاں | زاہرہ صدیقی | 891.4391 ز ا ہ |
| 1011 | یوناخان راجس: شخصیت اور فکرو فن | سید مسعود اعجاز بخاری | 891.4391092 ب خ ا |
| 1012 | زرد ستارہ | منیر الدین احمد | 891.4393 م ن ی |
| 1013 | تیرے شہر وصال میں | افصال نوید | 891.4391 ا ف ص |
| 1014 | تیسری ہجرت | اعجاز راہی | 891.4393 ا ع ج |
| 1015 | موسم کا مسیحا | محمود واجد | 891.4393 م ح م |
| 1016 | فیوض الحرمین: مشاہدات و معارف | شاہ ولی اللہ دہلوی | 297 و ل ی |
| 1017 | قرآن کریم کی بیان کردہ سائنس | صدر الدین | 297.12261 ص د ر |
| 1018 | جامعہ مسجد کی دہلی: ایک نظم ایک مطالعہ | خاور جیلانی | 891.4391 خ ا و |
| 1019 | قصہ مختصر: طنز و مزاح | مظفر بخاری | 891.4397 م ظ ف |
| 1020 | پروفیسر حمید احمد خاں: احوال و آثار | میمونہ رومی | 928 م ی م |
| 1021 | امکان | ستار سید | 891.4391 س ت ا |
| 1022 | تعبیری جو خواب بوئیں | عرفان جمیل | 891.4391 ع ر ف |
| 1023 | حرف حرف صحرا | خالد ریاض خالد (مرتب) | 891.4391 ح ر ف |
| 1024 | موسم بدلتے رہتے ہیں | احسان الحق دانش | 891.4391 ا ح س |
| 1025 | دیوے تھلے: پنجابی شاعری | فقیر محمد فقیر | 891.421 ف ق ی |
| 1026 | وکھری چپ: نظماں | سعد اللہ شاہ | 891.421 ش ا ہ |
| 1027 | بلدا شہر: غزلاں | رؤف شیخ | 891.421 ر ؤ ف |
| 1028 | پاکستان میں اردو افسانے کے پچاس سال | شہزاد منظر | 891.439309 ش ہ ز |
| 1029 | تصوف اور اردو شاعری | پروفیسر سید صفی حیدر دانش | 297.4 د ا ن |
| 1030 | روتی بونی مونا لڑا | محمد جمیل اختر جاوید | 891.4393 ج ا و |
| 1031 | حکایات پنجاب: حصہ سوم | آر سی ٹمیل (مرتب) | 891.4393 ح ک ا |
| 1032 | ہندلیوں کی چیخ | طاہر نقوی | 891.4393 ط ا ہ |
| 1033 | آسماں | عباس تابش | 891.4391 ع ب ا |
| 1034 | سواسو سانیٹ | خلیل الرحمن راز | 891.4391 خ ل ی |
| 1035 | اٹینے کے اس طرف | عالمتاب تشنہ | 891.4391 ع ا ل |
| 1036 | دعاؤں کا ساٹیاں | زاہرہ صدیقی | 891.4391 ز ا ہ |
| 1037 | واپسی کا سفر | نیلما سرور | 891.4391 ن ی ل |
| 1038 | موسم سی پر ساتاں دا | اعزاز احمد آذر | 891.421 آ ذ ر |
| 1039 | اے شام ہم سخن ہو | نذیر قیصر | 891.4391 ن ذ ی |
| 1040 | کہر کے اس پار | فرخ زہرا گیلانی | 891.4391 ف ر خ |
| 1041 | نارسا | ضیا جالندھری | 891.4391 ض ی ا |
| 1042 | پہچان | جادب قریشی | 891.4391 ج ا ذ |
| 1043 | قطرہ قطرہ قلم | واصف علی واصف | 297.4 و ا ص |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|-------------------------|----------------|
| 1044 | سمت نما | اختر بوشیار پوری | اخ ت 891.4391 |
| 1045 | تعمیر ملت | خواجہ عبدالحکیم انصاری | ان ص 297.2 |
| 1046 | امر تسرکی یاد میں | اے حمید | ا ی ح 915.4 |
| 1047 | کل پونجی | بشیر منزر | ب ش ی 891.421 |
| 1048 | ہوا سے بات | احسان اکبر | اح س 891.4391 |
| 1049 | تیرے آنکھ میں شب اترتی ہے | لطیف ساحل | ل ط ی 891.4391 |
| 1050 | سوچ دا سفر | اختریونس | ی ون 891.421 |
| 1051 | دیر سے نکلنے والا دن | جاوید شاہین | ج ا و 891.4391 |
| 1052 | دھوپ کا جنگل | سید نوید حیدر ہاشمی | ہ اش 891.4391 |
| 1053 | ریشم جیسے خواب | سیف اللہ سیف | س ی ف 891.4391 |
| 1054 | بانسری چپ ہے | سعادت سعید | س ع ا 891.4391 |
| 1055 | مہلت | طاہر اسلم گورا | گ و ر 891.4393 |
| 1056 | کہو وہ چاند کیساتھا؟ | فاخرہ بتول | ف اخ 891.4391 |
| 1057 | کجلی بن | سعادت سعید | س ع ا 891.4391 |
| 1058 | رقص خیال | ڈاکٹر سید صفدر حسین | ح س ی 891.4391 |
| 1059 | پانی کتنا پیاسا ہے | سخنور نجمی | س خ ن 891.4391 |
| 1060 | بنے بھائی | عتیق احمد (مرتب) | ب ن ی 928 |
| 1061 | شاخ نمو | نصیر الدین شیخ | ن ص ی 891.4391 |
| 1062 | اور وصال | ثمینہ راجہ | ث م ی 891.4391 |
| 1063 | شیش نگر | حمیدہ معین رضوی | ح م ی 891.4391 |
| 1064 | چہرے: مشرقی پاکستان کے آخری لمحوں کی داستان | مسعود مفتی | م س ع 954.92 |
| 1065 | غازی علم دین شہید: سوانح عمری | چوہدری فضل کریم | ف ض ل 922 |
| 1066 | قانون عشق یعنی حلوئے پنجاب بر دو حصہ: شرح کافیاں حضرت بابا بلھے شاہ صاحب قادری | | ق ا ن 891.421 |
| 1067 | تاریخ فلسفہ یونان | نعیم احمد | ن ع ی 180 |
| 1068 | مقالات: حلقہ ارباب ذوق | سہیل احمد (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1069 | سورج گرہن: ناول | افضل حسین رندھاوا | ا ف ض 891.4393 |
| 1070 | نفسی طریقہ علاج میں مسلمانوں کا حصہ | ڈاکٹر محمد اجمل | ا ج م 891.4394 |
| 1071 | تین مسلمان فیلسوف: بو علی سینا ابن عربی سہروردی | سید حسین نصر | ح س ی 921 |
| 1072 | تصورات | انیس ناگی | ن ا گ 891.4398 |
| 1073 | مزید کلم کاریاں: طنز و مزاح | اعتبار ساجد | ا ع ت 891.4397 |
| 1074 | سیاہ حاشیے میں گلابی رنگ | کشور ناہید | ک ش و 891.4391 |
| 1075 | دیوار | فروغ فرخ زاد | ف ر و 891.551 |
| 1076 | جب تک آنکھیں زندہ ہیں | نیلما سرور | ن ی ل 891.4391 |
| 1077 | کنج لب | یروفیسر سمیع اللہ قریشی | ق ر ی 891.4391 |
| 1078 | دیوان | ناصر کاظمی | ن ا ص 891.4391 |
| 1079 | تخلیقی روایت: کریسٹ کی منتخب غزلیں | احمد علیم | ا ح م 891.4391 |
| 1080 | اس بازار میں | شورش کاشمیری | ش و ر 306.742 |
| 1081 | غالب نام (ناول) غالب اور ڈومنی (ناولٹ) | خان فضل الرحمن خان | خ ا ن 891.4393 |
| 1082 | بالشتیے سن | خالد سعید (مترجم) | ب ال 150 |
| 1083 | غالب کی طبع نکتہ جو | سید مشکور حسین یاد | ی ا د 891.4391 |
| 1084 | نقوش جرم: انیسواں نعتیہ دیوان | حافظ لدھیانوی | ح ا ف 891.4391 |
| 1085 | ستارہ سر پہ آ پہنچا | سید صفدر حسین جعفری | ج ع ف 891.4391 |
| 1086 | شہر ہفت رنگ | ناج سعید | ت ا ج 891.4391 |
| 1087 | سم پھر کی خزاں | رشید امجد | ر ش ی 891.4393 |
| 1088 | تاریخ چلنے والی: بارہ افسانے اور ایک ناولٹ | مرزا حامد بیگ | ب ی گ 891.4393 |
| 1089 | میں نے کچھ پھول چنے | مقبول احمد | م ق ب 891.4391 |
| 1090 | بات تری ورق ورق | بشیر احمد بشیر | ب ش ی 891.4391 |
| 1091 | یہ اداسی کی بات نہیں | طاہر اسلم گورا | گ و ر 891.4391 |
| 1092 | تیری یاداتی ہے | زیب النساء زیبی | ز ی ب 891.4391 |
| 1093 | اموختہ | قتیل شغانی | ق ت ی 891.4391 |
| 1094 | تشنگی | کرامت بخاری | ک ر ا 891.4391 |
| 1095 | سمتیں | روحی کنجاہی | ر و ح 891.4391 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|--------------------------|-----------------|
| 1096 | چشم تر | رفیق کاشمیری | 891.4391 ر ف ی |
| 1097 | انکھیں چہرہ ہاتھ | نذیر فیصر | 891.4391 ن ز ی |
| 1098 | ایک ادھوری سرگزشت | انیس ناگی | 928 ا ن ی |
| 1099 | ارژنگ | نقش ہاشمی | 891.4391 ن ق ش |
| 1100 | انکھیں | سارہ شگفتہ | 891.4391 س ا ر |
| 1101 | جیون ساءے: جرمن شاعر ایریش فریڈگی ایک سونظمیں | میرالدین احمد (مترجم) | 851 ج ی و |
| 1102 | سورج پہ دستک | شانستہ حبیب | 891.4391 ش ا ء |
| 1103 | زرد موسموں کا عذاب | نعیم آروی | 891.4393 ن ع ی |
| 1104 | کب رات بسر ہو گی | پروفیسر شیخ محمد اقبال | 891.4394 م ح م |
| 1105 | جم گیا صبر مری آنکھوں میں | حضرت عباس شاہ | 891.4391 ش ا ہ |
| 1106 | مشعل راہ | عبدالرشید کوڈواری (مولف) | 297.1 م ش ع |
| 1107 | سمندر آنکھیں | تسلیم احمد تصور | 891.4391 ت س ل |
| 1108 | حیات ضیاء | چوہدری محمد حسین جہانپہ | 923.1 ج ہ ا |
| 1109 | مقدس مورتی | قمر اجنالی | 891.4393 ق م ر |
| 1110 | انحراف | طاہر شیرازی | 891.4391 ط ا ہ |
| 1111 | انتخاب | قتیل شفائی | 891.4391 ق ت ی |
| 1112 | دیوار گریہ | شہرت بخاری | 891.4391 ش ہ ر |
| 1113 | غروب شب | ایزد عزیز | 891.4391 ا ی ز |
| 1114 | بار دی وار | اقبال صلاح الدین | 891.421 ا ق ب |
| 1115 | روپرو | جاوید صدیقی بھٹی | 891.4397 ج ا و |
| 1116 | دخل در معقولات: طنز و مزاح | ارشاد میر | 891.4397 ا ر ش |
| 1117 | الفوز الکبیر | شاہ ولی اللہ محدث دہلوی | 297.122 و ل ی |
| 1118 | شام کے بعد: جلد دوم | فرحت عباس شاہ | 891.4391 ش ا ہ |
| 1119 | محبی الدین ابن عربی: حیات و آثار | محسن جہانگیری | 297.092 م ح س |
| 1120 | برآب نیل | علی اکبر عباس | 891.4391 ع ب ا |
| 1121 | ملاقاتیں ادھوری ہیں | عطاء الحق قاسمی | 891.4391 ع ط ا |
| 1122 | میں اور وہ | انیس ناگی | 891.4393 ا ن ی |
| 1123 | شیشم ٹوٹ جائے گا | مقصود الہی شیخ | 891.4393 م ق ص |
| 1124 | عناصر | غلام حسین ساجد | 891.4391 س ا ج |
| 1125 | ادھورے سفر | نسیم اختر | 891.4391 ن س ی |
| 1126 | لطیفیات: حصہ اول و دوم | م حسن لطیفی | 891.4391 ح س ن |
| 1127 | رطب ویاس: غزلیں | ظفر اقبال | 891.4391 ظ ف ر |
| 1128 | جمال ربی جمال تیرا | محمد عبدالباسط باسط | 891.4391 ب ا س |
| 1129 | اقبال کا فارسی کلام: ایک مطالعہ | رفیق خاور | 891.551 ر ف ی |
| 1130 | چراغ تلے: کھٹے مٹھے مضامین | مشتاق احمد یوسفی | 891.4397 ی و س |
| 1131 | نکتہ داں پیدا کیے: مزاحیے | میرزا ریاض | 891.4397 م ی ر |
| 1132 | گریبان | مصطفیٰ زیدی | 891.4391 م ص ط |
| 1133 | ادھا دن اور ادھی رات | یاسمین حمید | 891.4391 ی ا س |
| 1134 | ستارے میرے ہاتھوں میں | افصال فردوس | 891.4391 ا ف ص |
| 1135 | ایک دن کا آدمی: پروفیسر محمد مشتاق قمر کا ناول | محمد وسیم انجم | 891.4393 ا ن ج |
| 1136 | جب بارش کی پائل چھنکے | کلیم شہزاد | 891.4391 ک ل ی |
| 1137 | غزالان رعنا | عبادت بریلوی | 928 ع ب ا |
| 1138 | دین الہی اور اس کا پس منظر | محمد اسلم | 954.0254 ا س ل |
| 1139 | خصوص الکلم فی فصوص الحکم | مولانا اشرف علی تھانوی | 297.1 ت ہ ا |
| 1140 | رابی تھل دی | نور احمد نوری لالیکا | 891.421 ل ا ل |
| 1141 | حسن غزل | ضمیر اظہر | 891.431 ض م ی |
| 1142 | ملا متوں کے درمیاں | کشور ناہید | 891.4391 ک ش و |
| 1143 | کاکل غم | اظہر صدیقی | 891.4391 ا ط ہ |
| 1144 | مولانا ابو الکلام آزاد: آثار و افکار | پروفیسر محمود واجد ہاشمی | 923.2 م و ل |
| 1145 | درد آگہی | ڈاکٹر صفدر محمود | 891.4394 ص ف د |
| 1146 | گوراب | ملک خدا بخش ساجد | 891.4393 س ا ج |
| 1147 | اڑتی گرد بہار بنی | مشہود حسن رضوی | 891.439 ر ض و |
| 1148 | نوک پلک: پنجابی تنقید | اسلم رانا | 891.42109 ا س ل |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|---------------------------------------|-------------------|
| 1149 | ریستوران کی کھڑکی سے | فرحت پروین | 891.4393 ف رح |
| 1150 | ایک تاثر دو شخصیتیں | سائره ہاشمی | 923.2 س اء |
| 1151 | شاہ اسماعیل شہید | عبداللہ بٹ (مرتب) | 923.2 ش اء |
| 1152 | مطالعہ بیدل: فکر برگساں کی روشنی میں | علامہ محمد اقبال | 891.4398 ا ق ب |
| 1153 | کاروان شوق | حکیم آفتاب احمد قریشی (مولف) | 923.2 ک ا ر |
| 1154 | مسعود حسن رضوی ادیب: حیات اور کارنامے | ڈاکٹر طاہر تونسوی | 928 ط اء |
| 1155 | مولانا ابو الکلام آزاد: آثار و افکار | پروفیسر محمود واجد ہاشمی | 923.2 م و ل |
| 1156 | قصاص سیدنا عثمان و تکمیل بعیت رضوان | محمد سلطان نظامی (مولف) | 297.64 ق ص ا |
| 1157 | جذوبوں کی کمانی | ناہید | 891.4391 ن اء |
| 1158 | جادہ عرفان | شہناز مزمل | 891.4391 ش ہ ن |
| 1159 | نماز | مولانا محمد شفیع اوکاڑوی (مرتب) | 297.38 ن م ا |
| 1160 | راحت گمنام | غالب احمد | 891.4391 غ ا ل |
| 1161 | زمانہ عدالت نہیں اور دوسری نظمیں | مبارک احمد | 891.4391 م ب ا |
| 1162 | حرف دعا | عارف عبدالمتین | 891.4391 ع ا ر |
| 1163 | تخت نہ ملے منگے | شارب | 891.4391 ش ا ر |
| 1164 | تلوار اس کے ہاتھ | اکبر حمیدی | 891.4391 ا ک ب |
| 1165 | دھیان میں گم | سلمان صدیق | 891.4391 س ل م |
| 1166 | بے وطن | فخر زمان | 891.423 ف خ ر |
| 1167 | پلھے شاہ دا کلام | علی اکبر عباس (مترجم) | 891.421 ب ل ہ |
| 1168 | فریدیات | دلشاد کلانچوی | 927 د ل ش |
| 1169 | بیک ڈور: طنز و مزاح | محمد ہمایوں | 891.4397 م ح م |
| 1170 | برق تپاں | شیخ ننگانوی | 891.4391 ش ی خ |
| 1171 | بازگشتوں کے پل پر | تبسم کاشمیری | 891.4391 ت ب س |
| 1172 | تسنیم فصاحت والعروض | علامہ ذوقی مظفر نگری (مولف) | 891.439109 ت س ن |
| 1173 | برصغیر میں اسلامی جدیدیت | پروفیسر عزیز احمد | 297 ع ز ی |
| 1174 | عراچی سو گیا ہے | نصیر احمد ناصر | 891.4391 ن اص |
| 1175 | جدید لہجے کا شاعر سیف زلفی | ڈاکٹر سید شمیم الحسن | 928 ش ب ی |
| 1176 | اولیائے ملتان: مدنیہ اولیاء ملتان کی تاریخ اور اس سر زمیں کے ممتاز اولیاء کے تفصیلی حالات | سید محمد اولاد علی گیلانی (مولف) | 297.092 او ل |
| 1177 | سرابی | فرحت عباس شاہ | 891.4391 ش اء |
| 1178 | سرابی | فرحت عباس شاہ | 891.4391 ش اء |
| 1179 | مناقب سلطانی: یعنی سوانح عمری حضرت سلطان بابو | حضرت سلطان حامد بن حضرت شیخ غلام بابو | 297.092 ح ا م |
| 1180 | کاشر شاعری | ڈاکٹر ایس ایم یوسف بخاری (مرتب) | 891.4991 ک اش |
| 1181 | برگد | قتیل شفقانی | 891.4391 ق ت ی |
| 1182 | اسلام پاکستان میں | پروفیسر محمد عثمان | 297.095491 ع ت م |
| 1183 | سیرت الرسول ﷺ | ڈاکٹر محمد حسین بیگل | 297.63 ح س ی |
| 1184 | سفینتہ الاولیاء | شہزادہ داراشکوہ قادری | 922 س ف ی |
| 1185 | اقبال: فیض احمد فیض | شیمہ مجید (مرتب) | 891.439109 ا ق ب |
| 1186 | دیوان غالب مع شرح | | 891.4391 د ی و |
| 1187 | غالب کی نفسیات عم | پروفیسر سمیع اللہ قریشی | 891.439109 س م ی |
| 1188 | علامہ اقبال: ہمارے عظیم شاعر | حمید نسیم | 891.4398 ح م ی |
| 1189 | اقبال اور بھوپال | صہبا لکھنوی | 891.4391092 ص ہ ب |
| 1190 | زندہ رود: حیات اقبال کا اختتامی دور | جاوید اقبال | 928 ج ا و |
| 1191 | تجلیات اقبال: فرمودات اقبال | محمد حیات خان سیال (مرتب) | 921 ت ج ل |
| 1192 | قائد اعظم: ابتدائی تیس سال | رضوان احمد | 923.2 ر ض و |
| 1193 | اقبال اور پاکستان ادب | عزیز احمد | 891.43909 ع ز ی |
| 1194 | حیات اقبال کی گمشدہ کڑیاں | محمد عبداللہ قریشی | 928 م ح م |
| 1195 | سر سید سے اقبال تک | قاضی جاوید | 297.0954 ق ا ض |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|----------------------------|-------------------|
| 1196 | پتلیاں: ناول | انیس ناگی | ن اگ 891.4393 |
| 1197 | تاریخ جہانگیر | ڈاکٹر بینی پرشاد (مولف) | ت ار 954.025 |
| 1198 | پاکستان: مسلم لیگ کا دور حکومت 1947 تا 1954 | ڈاکٹر صفدر محمود | ص ف د 954.91 |
| 1199 | رو میں بے رخس عمر | ڈاکٹر عبدالسلام خورشید | ع ب د 928 |
| 1200 | ہمایوں نامہ | گلبدن بیگم بنت بابر بادشاہ | گ ل ب 954.025 |
| 1201 | جدیدیت یا مغربی گمراہیوں کی تاریخ کا خاکہ | محمد حسن عسکری | ع س ک 306.94 |
| 1202 | تخلیقی عمل | ڈاکٹر وزیر آغا | و ز ی 801.92 |
| 1203 | صدر شک غزالاں | باقی احمد پوری | پ و ر 891.4391 |
| 1204 | مواتے | فقیر محمد فقیر | ف ق ی 891.421 |
| 1205 | پلکوں کی چھاؤں میں | سیدہ توقیر نقوی | ن ق و 891.4391 |
| 1206 | سنہرے خواب | نسیم اختر | ن س ی 891.4391 |
| 1207 | تمثال | تبسم کاشمیری | ت ب س 891.4391 |
| 1208 | در نگاہ سے | علی اکبر عباس | ع ب ا 891.4391 |
| 1209 | کرن کرن | مہر النساء مہر | م ہ ر 891.4391 |
| 1210 | عمر گریزاں | حیدر قریشی | ح ی د 891.4391 |
| 1211 | حال دھمال | شوکت ہاشمی | ش و ک 891.4391 |
| 1212 | تجلیات شمس | قاضی شمس الحق | ش م س 891.4391 |
| 1213 | کنسوویلے دی | فخر زمان | ف خ ر 891.421 |
| 1214 | پیام مشرق | اقبال | ا ق ب 891.551 |
| 1215 | صدائے دل | منصف خان سحاب | س ح ا 891.4391 |
| 1216 | صبح بہار | اختر شیرانی | ا خ ت 891.4391 |
| 1217 | تصویر و تصویر | پرویز شامی | پ و ر 891.4391 |
| 1218 | مراتہ العروس | ڈپٹی ندیر احمد | ن ذ ی 891.4393 |
| 1219 | فراق گورکھپوری | ڈاکٹر نواز شہ علی | ن و ا 928 |
| 1220 | لب فرات | ڈاکٹر سید صفدر حسین | ص ف د 891.4391 |
| 1221 | ڈاکٹر خلیفہ عبدالحکیم: سوانح اور علمی ادبی خدمات | ممتاز اختر مرزا | م ر ز 928 |
| 1222 | لے سانس بھی آہستہ | نیلم احمد بشیر | ن ی ل 891.4391 |
| 1223 | خیال سوربے بو تم | فرحت عباس شاہ | ش ا ہ 891.4391 |
| 1224 | اسکندر مرزا: ایک صدر کا عروج و زوال | احمد سلیم | ا ح م 923.1 |
| 1225 | کافیاں شاہ حسین | مادھولال حسین | ح س ی 891.421 |
| 1226 | سعادت حسن منٹو | انیس ناگی | ا ن ی 891.4393092 |
| 1227 | لبو کا خراج | بخش لائپوری | ب خ ش 891.4391 |
| 1228 | شاخ تنہا | خورشید رضوی | خ و ر 891.4391 |
| 1229 | حالات زندگی: حضرت خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر | سید مسلم نظامی دہلوی | د ہ ل 922 |
| 1230 | آپ بیتی | سید امیر علی | ع ل ی 923.2 |
| 1231 | معاصر ادب | انیس ناگی | ن ا گ 891.4398 |
| 1232 | انیس ناگی: اردو ادب کا اینٹی ہیرو | شاہین مفتی | ش ا ہ 928 |
| 1233 | چوکور ہیرے | ظفر خان نیازی | ن ی ا 891.4391 |
| 1234 | معراج نامہ اردو | | م ع ر 891.421 |
| 1235 | نیکور سے خالی شہر | جاوید شاہینہ | ج ا و 891.4391 |
| 1236 | ماسوا | سلیم شہزاد | س ل ی 891.4391 |
| 1237 | احساسات شفق | شفیق صدیقی | ش ف ق 891.4391 |
| 1238 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | ک ا و 891.4391 |
| 1239 | بے نا عجیب بات | سلیم آغا فریاش | ق ز ل 891.4391 |
| 1240 | معاصر اردو ادب | ڈاکٹر تحسین فراہی | ف ر ا 891.4394 |
| 1241 | عالینہ | علی محمد فرشی | ف ر ش 891.4391 |
| 1242 | کے بہترین مقالات 1978 | سجاد نقوی | م ق ا 891.4394 |
| 1243 | | | س ف ی 922 |
| 1244 | بے نام مسافت | کشور ناہید | ک ش و 891.4391 |
| 1245 | رقص خیال | صادقہ فاطمی | ص ا د 891.4391 |
| 1246 | خوشیوں کا باغ | انور سجاد | ا ن و 891.4393 |
| 1247 | اپنے لیے اور دوستوں کے لیے نظمیں | عبدالرشید | ع ب د 891.4391 |
| 1248 | سیرت گنج بخش | غلام جیلانی مخدوم | س ی ر 297.092 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|---------------------------------------|--------------------|
| 1249 | سفینہ غزل | سید محمد عباس | 891.4391 س ف ی |
| 1250 | ایک شاعر ایک شہید | کیپٹن صغیر حسین شہید | 928 ص غ ی |
| 1251 | موسم میں بھگی نظمیں | ببین آفاقی | 891.4391 ی س ی |
| 1252 | کی بہترین شاعری 1965 | محمد سلیم الرحمن | 891.4391 ا ن ی |
| 1253 | گریزاں | جمیل یوسف | 891.4391 ج م ی |
| 1254 | منا گوہ لہور | افضل احسن رندھاوا | 891.421 ر ن د |
| 1255 | بر دے وچ تریزاں | فرخندہ لودھی | 891.423 ف ر خ |
| 1256 | اوپر نیچے اور درمیان | سعادت حسن منٹو | 891.4393 م ن ٹ |
| 1257 | زیتون بانو | احمد پیراچہ | 928 ا ح م |
| 1258 | پہلی غلطی | ڈاکٹر اختر نواز خان | 891.4397 ا خ ت |
| 1259 | چڑیاں دا چنبہ | فخر زمان | 891.422 ف خ ر |
| 1260 | دست زر فشاں | صبا اکبر آبادی | 891.551 د س ت |
| 1261 | حیات غالب کا ایک باب: تحقیق کی روشنی میں | ڈاکٹر ملک حسن اختر | 928 ا خ ت |
| 1262 | امکانات | عارف عبدالمتین | 891.4398 ع ا ر |
| 1263 | اشاری | محمد علی صدیقی | 891.4398 م ح م |
| 1264 | کافیاں | لطیف قریشی | 891.421 ل ط ی |
| 1265 | باغ و بہار | میر امن دھلوی | 891.4393 ب ا غ |
| 1266 | نثری نظم | محمد فخر الحق نوری | 891.439109 ن و ر |
| 1267 | حدیث یاراں | منیر الدین احمد، سید احمد سعید ہمدانی | 891.4396 ہ م د |
| 1268 | نئی تنقید کے بیچ و خم | ڈاکٹر خورشید سمیع | 891.4398 خ و ر |
| 1269 | آواز دوست | مختار مسعود | 954.91 م خ ت |
| 1270 | پون جھکولے | قیوم نظر | 891.4391 ق ی و |
| 1271 | داستان در داستان | سہیل احمد | 891.439309 د ا س |
| 1272 | صدائے فقیر | ڈاکٹر فقیر محمد فقیر | 891.421 ف ق ی |
| 1273 | تم نہیں آئے | خوشنودہ بیگم | 891.4391 خ و ش |
| 1274 | دست تم سنگ | فیض احمد فیض | 891.4391 ف ی ض |
| 1275 | فتوح العیب | حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی | 297.4 ع ب د |
| 1276 | نوائے سروش | رفعت سروش فیصل | 891.4394 ف ی ص |
| 1277 | دل دریا سمندر | واصف علی واصف | 297.4 و ا ص |
| 1278 | جوگندر پال | سعید شباب | 891.4393092 ج و گ |
| 1279 | صلاح الدین پرویز کے خطوط: مجموعہ کلام | | 891.4391 ص ل ا |
| 1280 | خطوط محمد حسن عسکری | ڈاکٹر عبادت بریلوی | 891.4396 خ ط و |
| 1281 | تنقید اور لبرلزم | جاہر علی سید | 891.4398 س ی د |
| 1282 | کتابیات تنقید و تاریخ ادب | ڈاکٹر تحسین فراقی | 891.04398016 ف ر ا |
| 1283 | ممکنات انشائیہ | مشکور حسین یاد | 891.439409 ی ا د |
| 1284 | بے ربط باتیں مربوط یادیں | پروفیسر علاء الدین اختر | 928 ع ل ا |
| 1285 | ادب اور عصری حسیت | ڈاکٹر آغا سہیل | 891.439109 س ہ ی |
| 1286 | قیوم نظر | ریاض احمد | 891.4391092 ر ی ا |
| 1287 | پھر وہی بیباں اپنا | اخلاق احمد دہلوی | 891.4394 د ہ ل |
| 1288 | فسانہ آزاد: ایک تنقیدی تجزیہ | ڈاکٹر تبسم کاشمیری | 891.439309 ت ب س |
| 1289 | فن اور خالق | ڈاکٹر سعادت سعید | 891.4391092 س ع ا |
| 1290 | کلچر اور ادب | ڈاکٹر سلیم اختر | 891.43909 س ل ی |
| 1291 | ادبی تجزیے: تحقیقی و تنقیدی مقالات | ڈاکٹر قاسم جلال | 891.4398 ق ا س |
| 1292 | گردش | خالد اقبال یاسر | 891.4391 ی ا س |
| 1293 | چند نئے ادبی مسائل | محمد عالم خان | 891.4393 خ ا ن |
| 1294 | مغرب کے انشائیے | سلیم آغا فرلیاش | 808.4 م غ ر |
| 1295 | سعادت حسن منٹو کے مقدمات | انیس ناگی | 891.439309 ا ن ی |
| 1296 | نگارستان | منصف خان سبحان | 491.4395 س ح ا |
| 1297 | غزل کا مقدمہ | فرحت عباس شاہ | 891.439109 ف ر ح |
| 1298 | میر بلا نوش | مشکور حسین یاد | 891.439109 ی ا د |
| 1299 | اظہار خیال | ڈاکٹر علی محمد خان | 891.4394 خ ا ن |
| 1300 | دیو مالانی جہان | آرزو چودھری | 291.21 ا ر ز |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|--------------------------------|-------------------|
| 1301 | اختصارے | خالد حنیف | 891.4394 خ ال |
| 1302 | تنقید اور تاریخ ادب | سلیم اختر | 891.4398016 س ل ی |
| 1303 | نئے مقالات | وزیر آغا | 891.4394 و ز ی |
| 1304 | تہذیب جدیدیت اور ہم: منتخب مضامین | ڈاکٹر علی شریعتی | 306 ع ل ی |
| 1305 | اردو کے خواہیدہ الفاظ | مرکز اردو بورڈ لاہور | 891.43903 ا ر د |
| 1306 | یادوں کی برات | جوش ملیح آبادی | 928 ج و ش |
| 1307 | اردو میں ماہیا نگاری: تحقیق و تنقید | حیدر قریشی | 784.4 ح ی د |
| 1308 | فلسطین اردو ادب میں | پروفیسر فتح محمد ملک | 891.439 ف ت ح |
| 1309 | مباحث | ڈاکٹر سید عبداللہ | 891.4398 س ی د |
| 1310 | شش جہات | ڈاکٹر نجیب جمال | 891.439109 ن ج ی |
| 1311 | داستان در داستان | سہیل احمد (مرتب) | 891.4393 د ا س |
| 1312 | مضامین | محمد علی صدیقی | 891.4394 م ح م |
| 1313 | جنگ آزادی کے اردو شعراء | ڈاکٹر محمود الرحمن | 954.037 م ح م |
| 1314 | جدید اردو نظم میں وجودیت | ڈاکٹر شاہین مفتی | 891.439109 ش ا ہ |
| 1315 | جدید تر پاکستانی ادب | خالد احمد | 809.895491 خ ال |
| 1316 | زنجیر روز و شب | پروفیسر محمد افضل | 891.4391 ا ف ض |
| 1317 | رادار | ساقی فاروقی | 891.4391 س ا ق |
| 1318 | سمجھوتہ ایکسپریس | اویس شیخ | 915.404 ا و ی |
| 1319 | اثر الصنادید: تحقیقی و تنقیدی مطالعہ | ارشاد علی | 725.940954 ا ر ش |
| 1320 | ترجیحات | ڈاکٹر شیبہ الحسن | 725.4398 ش ب ی |
| 1321 | عالمی داستان: تحقیقی و تنقیدی مطالعہ | ڈاکٹر آرزو چودھری | 808.83 ا ر ز |
| 1322 | مشاہدات | انیس ناگی | 891.4398 ن ا گ |
| 1323 | نگاہ اور نقطے | سلیم اختر | 891.4398 س ل ی |
| 1324 | دبستان لکھنو کے داستانی ادب کا ارتقاء | ڈاکٹر آغا سہیل | 891.439309 ا غ ا |
| 1325 | چین بہ چین | ڈاکٹر عنایت اللہ فیضی | 915.104 ف ی ض |
| 1326 | مرفع کھروڑ | احمد سلیم مظہر چغتائی | 954.914 م ر ق |
| 1327 | غلبہ روم | مولانا ظفر علی خان | 954.632 خ ا ن |
| 1328 | مغرب کے تنقیدی اصول | سجاد باقر رضوی | 809 ر ض و |
| 1329 | اردو کے قدیم پشتون شعراء | پروفیسر محمد افضل رضا | 891.4391092 ر ض ا |
| 1330 | ترجمہ: روایت اور فن | نثار احمد قریشی (مرتب) | 418.02 ت ر ج |
| 1331 | مکالمات | انیس ناگی | 891.4394 ن ا گ |
| 1332 | اردو نصاب: اے لیول | ڈاکٹر سلیم اختر (مرتب) | 373.238 ا ر د |
| 1333 | نقد میر | ڈاکٹر سید عبداللہ | 891.439109 س ی د |
| 1334 | مسائل ادب: تنقید و تجزیہ | ڈاکٹر اے بی اشرف | 891.4398 ا ش ر |
| 1335 | اردو شاعری کا مزاج | وزیر آغا | 891.439109 و ز ی |
| 1336 | دو نسلوں کی مائیں | شائستہ سعید | 306.85 ش ا ع |
| 1337 | پاکستانی زبانوں میں تراجم کی قومی ورکشاپ | نیشنل بک کونسل آف پاکستان | 418.02 پ ا ک |
| 1338 | داستان مغلیہ | | 954.025 د ا س |
| 1339 | تجلیات | مظہر الدین | 891.4391 م ظ ہ |
| 1340 | تفہیم اسلامیات | امتیاز احمد (مولف) | 297 ت ف ہ |
| 1341 | تفہیم اسلامیات | محمد نواز چودھری | 297 ت ف ہ |
| 1342 | جنگ حامد | خواجہ حسن نظامی دہلوی | 891.4391 د ہ ل |
| 1343 | گماں کا ممکن: جو تو بے میں ہوں | ن م راشد | 891.4391 ر ا ش |
| 1344 | ضرورت حدیث | صدر الدین | 297.124 ص د ر |
| 1345 | عوارف المعارف | عمر بن محمد شہاب الدین سہروردی | 297.4 ع م ر |
| 1346 | سازشوں کا دور | اظہر سہیل | 320.95491 ا ظ ہ |
| 1347 | حکایات پنجاب: حصہ اول | آر سی ٹمیل (مرتب) | 891.4393 ح ک ا |
| 1348 | تحریک پاکستان پنجاب اور ممدوٹ | ہمایوں ادیب | 954.914 ہ م ا |
| 1349 | غالب: فکر و فن | ڈاکٹر تحسین فراقی | 928 ف ر ا |
| 1350 | ایک کلی دو پتیاں | جیلانی کامران | 891.4393 ج ی ل |
| 1351 | گلیاں | زابد حسین | 891.4393 گ ل ی |
| 1352 | سفر دے دشمن | شکیل احمد طاہری | 891.421 ط ا ہ |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|---|--------------------|
| 1353 | چٹے لیڑے میلے لوک | آغا علی مدثر | 891.423 م د ث |
| 1354 | کافیاں شاہ حسین | | 891.421 ک ا ف |
| 1355 | بردے وچ تریڑاں | فرخندہ لودھی | 891.423 ف ر خ |
| 1356 | ڈھلے منظر | سعد اللہ شاہ | 891.421 ش ا ہ |
| 1357 | سوانح عمری بابا فرید شکر گنج | مجید اے امجد | 297.092 س و ا |
| 1358 | ساراں | نجم حسین سید | 891.423 س ی د |
| 1359 | گلہائی عرفان | امام خمینی | 891.551 خ م ی |
| 1360 | منٹو کے خطوط ندیم کے نام | احمد ندیم قاسمی | 891.4396 ق ا س |
| 1361 | نوائے راز | خلیل الرحمن راز | 891.4391 خ ل ی |
| 1362 | صفات الکاملین | حافظ محمد رئیس خان (مولف) | 297.092 ص ف ا |
| 1363 | روشنیوں کا سفر | صدیق کلیم | 891.4391 ص د ی |
| 1364 | کالی رات دے گھنگرو: پنجابی نظماں تے گیت | عرش صدیقی | 891.4391 ع ر ش |
| 1365 | شعری لسانیات | انیس ناگی | 491.439 ا ن ی |
| 1366 | فوس زندگی حسین بن منصور حلاج | لونی ماسینون | 297.092 م ا ص |
| 1367 | انسان اسلام اور مغربی مکاتب فکر | ڈاکٹر علی شریعتی | 297.1 ع ل ی |
| 1368 | تفسیر سورۃ فاتحہ | صدر الدین | 297.1227 ص د ر |
| 1369 | مراتب سلطانی | میاں محمد عالمگیر شاہ | 297.092 ع ا ل |
| 1370 | اسلامی اصول کی فلاسفی | حضرت مرزا غلام احمد قادیانی | 297.86 ل ط ی |
| 1371 | شہرے سماعت | عارف عبدالمتین | 891.4391 ع ا ر |
| 1372 | قحط الرجال | عاصم صحرائی | 891.4391 ع ا ص |
| 1373 | اندھیرا اجالا | یونس جاوید | 891.4392 ی و ن |
| 1374 | پاکستان میں فارسی ادب | ڈاکٹر ظہور الدین احمد | 891.55095491 ظ ہ و |
| 1375 | انور ادیب کے لیے نظمیں | عبدالرشید | 891.4391 ع ب د |
| 1376 | آغا صاحب: ڈاکٹر آغا سہیل کی حیات و فن | ڈاکٹر سید شبیبہ الحسن | 928 ش ب ی |
| 1377 | تعلق | ارشاد گرامی | 891.4391 ا ر ش |
| 1378 | تعلق | ارشاد گرامی | 891.4391 ا ر ش |
| 1379 | لا راشد | ڈاکٹر تبسم کاشمیری | 297.8 ت ب س |
| 1380 | نظمیں | میہاء ایمی نیسکو | 891.4391 ن ی س |
| 1381 | لب لریزاں | ذوالفقار احمد تابش | 891.4391 ت ا ب |
| 1382 | نئے پرانے مضامین | عبدالکریم خالد | 891.4394 خ ا ل |
| 1383 | ماثر لاہور: قدیم لاہور کے مشاہیر کا تذکرہ اور تاریخ | سید ہاشمی فرید آبادی (مولف) | 954.9143 م ا ث |
| 1384 | نظریہ پاکستان اور اقلیتیں | سردار مسیح گل | 954.91 س ر د |
| 1385 | اقبال شناسی اور جرنل ریسرچ | ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی (مرتب) | 891.4398 ا ق ب |
| 1386 | یربان اقبال | یروفیسر محمد منور | 891.4398 م ح م |
| 1387 | اقبال اور نئی قومی ثقافت | تبسم کاشمیری | 891.4398 ک ا ش |
| 1388 | تاریخ معتزلہ | زیدی حسن جار اللہ (مولف) | 297.8 ت ا ر |
| 1389 | دیباچے سے فلیپ تک | یروفیسر سیف اللہ خالد | 808.4 س ی ف |
| 1390 | لفظ لوگ: یروین شاکر کی یاد میں | یروین قادر آغا (مدیر) | 928 ل ف ظ |
| 1391 | آیات وفا | ڈاکٹر مسعود رضا خاکی | 891.4391 م س ع |
| 1392 | گلاب زخموں کے | مقبول کاوش | 891.4391 م ق ب |
| 1393 | مکتوب مدنی | شاہ ولی اللہ | 297.4 ش ا ہ |
| 1394 | دساتیر عالم: ترقی پذیر | اے ایس بخاری | 342 ب خ ا |
| 1395 | عورت ایک نفسیاتی مطالعہ | سیمون ڈی بوار | 305.420 ب و ا |
| 1396 | سنگ زیست | سائرہ ہاشمی | 891.4393 س ا ہ |
| 1397 | اقبال فکر و فلسفہ | احسان اکبر | 921 ا ح س |
| 1398 | لسانیات غالب | مقصود حسنی | 891.439109 م ق ص |
| 1399 | انتخاب مضامین عظمت | عظمت اللہ خان | 891.4394 ع ظ م |
| 1400 | تلاش حق | امام ابو حامد محمد بن محمد الغزالی (مولف) | 100 ت ل ا |
| 1401 | دوری دروازے | لفگانگ بیشر | 851 ب ی ش |
| 1402 | سر سید اور اردو صحافت | طاہر نسیم | 923.7 ط ا ہ |
| 1403 | تذکرہ: ابوالکلام آزاد | فضل الدین احمد مرزا (مرتب) | 923.2 ت ذ ک |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|--------------------------------|-------------------|
| 1404 | دیوان غالب: منظوم پنجابی ترجمہ | اسیر عابد | اسی 891.421 |
| 1405 | لہو بولتا ہے | ستیم پال آئند | ان 891.4391 |
| 1406 | شورش بنام عبداللہ ملک: شورش کے 40 برس پر اے جیس سے ستر خطوط | عبداللہ ملک | ع ب د 891.4396 |
| 1407 | کھلی کھڑکیاں بند دروازے | ایم آر آصف | ا ص ف 891.4393 |
| 1408 | فن اور خالق | ڈاکٹر سعادت سعید | س ع ا 928 |
| 1409 | بندی وان | فخر زمان | ف خ ر 891.423 |
| 1410 | علامہ اقبال: ممتاز حسن کی نظر میں | ڈاکٹر محمد معز الدین (مرتب) | ع ل ا 921 |
| 1411 | تضمینات اقبال | بصیرہ عنبرین | ب ص ی 891.439109 |
| 1412 | فیضان اقبال | اسلم انصاری | ا س ل 891.4391092 |
| 1413 | اقبال اور نئی نسل | ڈاکٹر ملک حسن اختر | ا خ ت 921 |
| 1414 | اقبال ایک ثقافتی تناظر | ڈاکٹر سعادت سعید | س ع ا 921 |
| 1415 | تحریک ہجرت 1920 | راجا رشید محمود | راج 297.634 |
| 1416 | اقبال کا شعری و فکری مطالعہ | پروفیسر شاہدہ یوسف | ش ا ہ 891.439109 |
| 1417 | اقبال: حرف و معنی | اسلوب احمد انصاری | ا س ل 891.439109 |
| 1418 | اقبال: چند نئے مباحث | ڈاکٹر تحسین فراقی | ف ر ا 891.4398 |
| 1419 | اقبال اور مشرقی | ڈاکٹر ظہور احمد اعوان | ظ ہ و 928 |
| 1420 | معنی کے پھیلتے آفاق | اقبال آفاقی | آ ف ا 891.4398 |
| 1421 | اقبال شناسی اور آغا صادق | ڈاکٹر نوید حسن (مرتب) | ا ق ب 891.4391092 |
| 1422 | پنجاب دی صوفیانہ روایت | قاضی جاوید | ج او 297.4 |
| 1423 | بگل دے وچ چور: سٹیج ڈراما | کنول مشتاق | ک ن و 891.422 |
| 1424 | سیرت سید البشر ﷺ | غلام رسول | غ ل ا 297.63 |
| 1425 | اچھوت لوگوں کا ادب | ڈاکٹر مبارک علی | م ب ا 891.43909 |
| 1426 | عظیم المیہ | ذوالفقار علی بھٹو | ب ہ ت 923.1 |
| 1427 | قائد اعظم دی وار | مسعود منور | م س ع 891.421 |
| 1428 | تیسری صدی ہجری کا سیاحت نامہ روس | احمد بن فضلان | ا ح م 914.704 |
| 1429 | شہادت حق | مولانا سید ابو الاعلیٰ مودودی | م و د 297.1 |
| 1430 | کامیابی کے سات روحانی اصول: آپ کے خوابوں کی تعمیل کے لیے ایک عملی ہدایت نامہ | دیپک چوپڑا | د ی پ 200.19 |
| 1431 | جہات اقبال | ڈاکٹر تحسین فراقی | ف ر ا 891.4398 |
| 1432 | شاہکار پشتو افسانے | علی کمیل فزلیاش (مرتب) | ش ا ہ 891.4393 |
| 1433 | شائیانہ شیشے کا | صبیحہ شاہ | ص ب ی 891.4393 |
| 1434 | افکار اقبال: تشریحات جاوید | ڈاکٹر جاوید اقبال | ج او 921 |
| 1435 | اقبال شناسی اور فنون | ڈاکٹر سلیم اختر (مرتب) | ا ق ب 891.439109 |
| 1436 | ڈنٹوں کے مارے لوگ | فیورڈر دستونیسکی | د س ت 891.73 |
| 1437 | درد کا شہر | زابد ڈار | ز ا ہ 891.4391 |
| 1438 | عروج عرفان | سہیل بنارسی | س ہ ی 891.4391 |
| 1439 | دبر کی نظمیں | سید سجاد | س ج ا 891.4391 |
| 1440 | نیا شعری افق | انیس ناگی | ا ن ی 891.4394 |
| 1441 | نیلی کے سورنگ | سرمد صہبانی | س ر م 891.4391 |
| 1442 | میرا بچپن | عزرا عباسی | ع ز ر 891.4393 |
| 1443 | کمیونسٹ پارٹی کا مینی فیسٹو | مارکس اینگلس | م ا ر 923.3 |
| 1444 | کلام اقبال کے عوامی افق | مشکور حسین یاد | ی ا د 891.439109 |
| 1445 | دبستان غالب | ناصر الدین ناصر | ن اص 891.4391092 |
| 1446 | چہار رسالہ شیخ الاشراف: اردو ترجمہ | کمال محمد حبیب (مترجم) | چ ہ ا 297.4 |
| 1447 | من اے میرا ام داداز تو خواب: حکیم الامت علامہ اقبال کے بارے میں سردار عبدالقیوم خان کے بیانات کا جائزہ | ڈاکٹر غلام علی چودھری | غ ل ا 891.4391092 |
| 1448 | اقبال اور مشرق و مغرب کے مفکرین | ڈاکٹر عشرت حسین انور | ا ن و 891.439109 |
| 1449 | داستانوں کی علامتی کائنات | سہیل احمد | س ہ ی 891.439309 |
| 1450 | فلسفہ جدید کے خود خال | پروفیسر خواجہ غلام صادق (مرتب) | ف ل س 100 |
| 1451 | آخر شب کے چراغ | قرۃ العین حیدر | ق ر ت 891.4393 |
| 1452 | مقدمہ کشمیر | سردار عبدالقیوم خان | خ ان 954.913 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|----------------------------------|------------------|
| 1453 | تاریخ | ڈاکٹر مبارک علی (ایڈیٹر) | ت ار 900 |
| 1454 | ہفت زبانی لغت | اشفاق احمد (مرتب) | ہ ف ت 413 |
| 1455 | مقالات سر سید: حصہ دوم | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1456 | مقالات سر سید: حصہ دہم | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1457 | خطبات سر سید: جلد اول | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | خ ط ب 891.4396 |
| 1458 | مقالات سر سید: حصہ چہارم | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1459 | مقالات سر سید: حصہ سیزدہم | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1460 | مقالات سر سید: حصہ یازدہم | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1461 | مقالات سر سید: حصہ شانزدہم | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1462 | مقالات سر سید: حصہ ہشتم تعلیمی تربیتی اور معاشرتی مضامین | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1463 | مقالات سر سید: حصہ پنجم: اخلاق اور اصلاحی مضامین | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1464 | مقالات سر سید: حصہ اول مذہبی و اصلاحی مضامین | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1465 | مقالات سر سید: حصہ سوم فلسفیانہ مضامین | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1466 | مقالات سر سید: حصہ ششم تاریخی مضامین | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1467 | مقالات سر سید: حصہ ہفتم مضامین متعلق سوانح و سیر | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1468 | مقالات سر سید: حصہ نہم ملکی و سیاسی مضامین | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1469 | مقالات سر سید: حصہ دوازدہم تقریری مقالات | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1470 | مقالات سر سید: حصہ چہارم علمی و تحقیقی مضامین | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1471 | مقالات سر سید: حصہ پانزدہم متفرق مضامین | مولانا اسماعیل پانی پتی (مرتب) | م ق ا 891.4394 |
| 1472 | فردوس بریں | مولانا عبدالحمید شرر | ش ر ر 891.4391 |
| 1473 | قواعد زبان اردو | خلیل الرحمن داؤدی | ق و ا 491.439 |
| 1474 | ملک العزیز و رجنہ | مولانا عبدالحمید شرر | ش ر ر 891.4396 |
| 1475 | خطبات سر سید: جلد دوم | شیخ محمد اسماعیل پانی پتی (مرتب) | خ ط ب 891.4396 |
| 1476 | تحریک پاکستان: نوائے وقت کے اداریوں کی روشنی میں | سرفراز حسین مرزا (مرتب) | م ر ز 954.91 |
| 1477 | تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند: چوتھی جلد فارسی ادب دوم | میرزا مقبول بیگ بدخشانی (مرتب) | ت ار 954 |
| 1478 | سیوہائی بادشاہ | پروفیسر محبوب علی چند سیوہائی | س یو 928 |
| 1479 | تاریخ پاک و ہند: جنوبی ایشیا میں مسلم اقتدار کے عروج و زوال کی داستان | پروفیسر محمد بشیر احمد | ب ش ی 954 |
| 1480 | نئی تنقید | سوندھی ٹرانسلیشن سوسائٹی | ن ء ی 891.439309 |
| 1481 | صدائے ہوش | محمد اصغر خان | ا ص غ 320.95491 |
| 1482 | ازادی کا سفر: تحریک پاکستان اور مسلم خواتین | سلمیٰ تصدق حسین | س ل م 954.91 |
| 1483 | دریاب ملی: قومی زندگی کی کہانی معاصرین کی زبانی | ڈاکٹر ایس ایم اکرام (مرتب) | د ر ب 891.4398 |
| 1484 | دعائے عمیق کتاب | پنجاب کرسچین نالج سوسائٹی | د ع ا 248.32 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|------------------------------|------------------|
| 1485 | جھنگ کی لوک کہانیاں | بلال زبیری | 891.4393 ا ب ل |
| 1486 | اردوئے معلیٰ: حصہ اول | سید مرتضیٰ حسین فاضل (مرتب) | 891.4396 ا ر د |
| 1487 | اردوئے معلیٰ: حصہ دوم | سید مرتضیٰ حسین فاضل (مرتب) | 891.4396 ا ر د |
| 1488 | تاریخ پاکستان | محمد بشیر احمد | 954.91 م ح م |
| 1489 | ڈاکٹر سلیم اختر: انشائیہ | محمد سعید | 891.439106 م ح م |
| 1490 | ڈاکٹر سلیم اختر: انشائیہ | محمد سعید | 891.439106 م ح م |
| 1491 | نقوش پنجاب | اکبر ملک | 954.5 ا ک ب |
| 1492 | ریاست اور تعلیم: پاکستان کے پچاس سال | ڈاکٹر پرویز بود بھانی (مولف) | 379.5491 ر ی ا |
| 1493 | تحریک پاکستان اور اس کا پس منظر | سید اصغر علی شاہ جعفری | 954.91 ا ص غ |
| 1494 | پاکستان میں فلسفیانہ رجحانات | قاضی جاوید | 181.15 ق ا ص |
| 1495 | تحریک ہجرت 1920 | راجا رشید محمود | 954.03 م ح م |
| 1496 | مذاکرات سے مارشل لاء تک | سردار عبدالقیوم خان | 320.95491 خ ا ن |
| 1497 | یگانہ کشمیر: سوانح بابائے پونچھ الحاج خانصاحب کرنل خان محمد خان غازی کشمیر | ایم صادق خان | 954.6 ی گ ا |
| 1498 | جماعت اسلامی کا رخ کردار: نقاب پوش مصلحین اصلی روپ میں | چودھری حبیب احمد (مرتب) | 324.254 ج م ا |
| 1499 | حکایات پنجاب: حصہ دوم | آر سی ٹمیل (مرتب) | 891.4393 ح ک ا |
| 1500 | زمین کا نوحہ: ایٹمی جنگ کے خطرے اور تباہ کاری کے حوالے سے ادبی انتخاب | ضمیر نیازی (مرتب) | 355.0217 ض م ی |
| 1501 | مضامین عربی ادب میں مطالعے | محمد کاظم | 891.4394 ک ا ط |
| 1502 | پہل کھیلی: گوجری کلام | صابر آفاقی | 891.421 ص ا ب |
| 1503 | سچ کا دم گھٹتا رہا | غیاث چودھری | 891.4396 غ ی ا |
| 1504 | سچ کا دم گھٹتا رہا | غیاث چودھری | 891.4396 غ ی ا |
| 1505 | ہمارا پاکستان | عقیرہ حامد | 954.91 ع ف ی |
| 1506 | تحریک پاکستان اور ادیب | شہناز ارشد (مرتب) | 954.91 ت ح ر |
| 1507 | تحریک پاکستان بلوچستان میں | ڈاکٹر انعام الحق کوثر | 954.915 ک و ث |
| 1508 | پنجاب کے دارالحکومت اور سرانٹیک صوبے کا مسئلہ: مباحثہ | دلاور عسکری (مرتب) | 320.954914 پ ن ج |
| 1509 | تاریخ پاکستان | پروفیسر اکرام علی ملک | 954.91 ا ک ر |
| 1510 | مطالعہ پاکستان | پروفیسر محمد بشیر | 954.91 م ح م |
| 1511 | تاریخ پاکستان مسلمانان پاکستان و ہند: تیسری جلد فارسی ادب اول | ڈاکٹر محمد باقر (مدیر) | 891.439016 ت ا ر |
| 1512 | ہندی مسلم تہذیب | قاضی جاوید | 954 ق ا ص |
| 1513 | پریتے | غلام رسول شوق | 891.423 ش و ق |
| 1514 | دکھ کا جزیرہ | اکرام تبسم | 891.4391 ا ک ر |
| 1515 | ایر رحمت | نسیم اختر | 891.4391 ن س ی |
| 1516 | اردو میں قطعہ نگاری | ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا | 891.439109 ز ک ر |
| 1517 | اصول اور جائزے | مقصود حسنی | 891.4398 م ق ص |
| 1518 | ادب کہانی | انور سدید | 891.439 س د ی |
| 1519 | آتی جاتی لہریں | مظہر امام | 891.4398 م ظ ہ |
| 1520 | بابا فرید | | 297.092 ب ا ب |
| 1521 | ربیر عبادت | | 297.382 ر ہ ب |
| 1522 | تعلیم اسلام یا اسلامی اصول کی فلاسفی | مرزا غلام احمد قادیانی | 297.86 ت ع ل |
| 1523 | جزب کامل: حضرت خواجہ محبوب الہی اور حضرت امیر خسرو | ڈاکٹر محمد عبدالطیف | 297.092 ع ب د |
| 1524 | فقیر محمد فقیر | محمد جنید اکرم | 928 ف ق ی |
| 1525 | ماورا | ان م راشد | 891.4391 ر ا ش |
| 1526 | سب رس: یعنی قصہ حسن و دل | ملا وجہی | 891.4393 و ج ہ |
| 1527 | لرزاں ساعتیں | عبدالعلی شوکت | 891.4391 ش و ک |
| 1528 | تہذیبی رویے | منیر احمد شیخ | 306.095491 م ن ی |
| 1529 | ادب اور نفی ادب: مضامین | ڈاکٹر سعادت سعید | 891.439109 س ع ا |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|--------------------------|-------------------|
| 1530 | قرآن مجید: منظوم ترجمہ | | ق را 297.122 |
| 1531 | عہد نامہ | انور محمود خالد | خ ال 891.4391 |
| 1532 | پرتھی راج راسا | پروفیسر محمود خان شیرانی | ش ی 954 |
| 1533 | حضرت مرزا غلام احمد قادیانی بانی جماعت احمدیہ دیان کتابان دے چونویں حصے | | ح ض ر 297.86 |
| 1534 | تنقید کی نئی جہتیں | پروفیسر شاہدہ یوسف | ش ا ہ 891.4398 |
| 1535 | مطالعہ انیس کے نازک مراحل | مشکور حسین یاد | ی اد 891.439109 |
| 1536 | پنجابی ادب کے جائزے | ڈاکٹر شہباز ملک | ش ہ ب 891.4209 |
| 1537 | غالب اور انقلاب ستاون | ڈاکٹر سید معین الرحمن | م ع ی 891.439109 |
| 1538 | طائر مدینہ | نسیم اختر | ن س ی 891.4391 |
| 1539 | اقبال کا نظریہ ثقافت | ادارہ ثقافت پاکستان | اق ب 921 |
| 1540 | لا انسان | ن م راشد | راش 928 |
| 1541 | قرۃ العین طاہرہ | مارتھا روٹ | م ا ر 891.551092 |
| 1542 | سویرے دی تانگہ | زابرہ صدیقی | زا ہ 891.421 |
| 1543 | پنجاب کا مقدمہ: پنجاب کے اصل کردار اور اس کی تاریخی ذمہ داری کے حوالے سے | محمد حنیف رامے | ر ام 320.95491 |
| 1544 | تنقید اور جدید اردو تنقید | ڈاکٹر وزیر آغا | وز ی 891.4398 |
| 1545 | رد عمل | شہزاد منظر | ش ہ ز 891.4398 |
| 1546 | گزرے وقتوں کی عبارت | ریاض مجید | ری ا 891.4391 |
| 1547 | حلقہ ارباب ذوق | یونس جاوید | ی و ن 891.43909 |
| 1548 | اردو زبان کی قدیم تاریخ | عین الحق فرید کوٹی | ع ی ن 891.43909 |
| 1549 | معرکہ | وہاب اشرفی | م ع ر 891.4398 |
| 1550 | شعلہ مستعجل | اکرام رانا | اک ر 355.092 |
| 1551 | داستان کی داستان | آرزو چودھری | آ ر ز 891.439309 |
| 1552 | دنیا کے کنارے سے | انجم رومانی | ان ج 891.4391 |
| 1553 | حسین و یزید | امام ابن تیمیہ | ت ی م 297.64 |
| 1554 | انتساب | ریاض مجید | ری ا 891.4391 |
| 1555 | محبت لفظ تھا میرا: نظمیں | عرش صدیقی | ع رش 891.4391 |
| 1556 | دبر کی نظمیں | سید سجاد | س ج ا 891.4391 |
| 1557 | دوستین شیریں | میر گل خان نصیر | ن ص ی 891.5981 |
| 1558 | اور وصال | ثمینہ راجہ | ث م ی 891.4391 |
| 1559 | دشت وفا | احمد ندیم قاسمی | ق ا س 891.4391 |
| 1560 | آسمان | عباس تابش | ع ب ا 891.4391 |
| 1561 | سریلے بول | عظمت اللہ خان | ع ظ م 891.4391 |
| 1562 | بازگشت بازیافت | ساقی فاروقی | س ا ق 891.439109 |
| 1563 | کشمیر اداس بے | محمود ہاشمی | م ح م 891.4393 |
| 1564 | قصص المحسنین یوسف علیہ السلام | مولانا غلام رسول | غ ل ا 891.421 |
| 1565 | نقد میر | ڈاکٹر سید عبداللہ | ع ب د 891.4391092 |
| 1566 | تہذیب و تخلیق | سجاد باقر رضوی | ر ض و 891.4398 |
| 1567 | مکتوبات سعد اللہ خان | ڈاکٹر ناظر حسن زیدی | م ک ت 891.4396 |
| 1568 | توزک جہانگیری جلد دوم | اعجاز الحق قدوسی (مترجم) | ت و ز 954.0256 |
| 1569 | تحریک و تاریخ پاکستان 1858 تا 1973 | پروفیسر محمد عبداللہ ملک | ع ب د 954.91 |
| 1570 | سفینۃ الاولیاء | شہزادہ دارالشکوہ | دار 297.4 |
| 1571 | فیصلہ کن معرکہ | سید محمد قاسم رضوی | م ح م 954.91 |
| 1572 | ترقی پسند نظریہ ادب کی تشکیل جدید | ثاقب رزمی | ر ز م 891.43909 |
| 1573 | شعر العجم: حصہ دوم | شبلی نعمانی | ش ب ل 891.4391092 |
| 1574 | محک الفقراء کلان: درویشوں کی کتاب | ملک فضل الدین (مترجم) | م ح ک 297.092 |
| 1575 | پاکستان کلچر اور قومی تشخص کی تلاش | فیض احمد فیض | ف ی ض 306.095491 |
| 1576 | اللہ اکبر | رفعت سروش فیصل | ف ی ص 070.4 |
| 1577 | چلے بھی او گلاب رت بے | مسرت جبین زیبا | ز ی ب 891.4391 |
| 1578 | جینے کی اہمیت | ان-یو-تانگ | 120 ت ا ن |
| 1579 | جدید فارسی شاعری | ان-م-راشد | را ش 891.551 |
| 1580 | مجموعہ ابیات سلطان بابو | ملک فضل الدین | م ج م 891.421 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|---|-----------------|
| 1581 | تذکرہ بلھے شاہ | مصطفیٰ الرحمن قریشی الهاشی | ت ذ ک 928 |
| 1582 | رت لیکھا | | ر ت ل 891.428 |
| 1583 | پہلواری | | پ ہ ل 891.428 |
| 1584 | پانچویں کل پاکستان اہل قلم کانفرنس | | پ ا ن 891.43909 |
| 1585 | رسالہ قشیریہ | امام ابوالقاسم عبدالکریم بن بوازن قشیری | ق ش ی 297.4 |
| 1586 | قائد اعظم کی شخصیت کا روحانی پہلو | ملک حبیب اللہ | ق ا ع 923.2 |
| 1587 | مختصر ادب اردو | پروفیسر ڈاکٹر سید اعجاز حسین | م خ ت 891.43909 |
| 1588 | نودمیدہ | | ن د و 891.4391 |
| 1589 | کشف الاسرار | حضرت سلطان بابو | س ل ط 297.4 |
| 1590 | اورنگ شاہی | حضرت سلطان بابو | س ل ط 297.4 |
| 1591 | اردو ترجمہ فتوحات مکہ | حضرت شیخ اکبر محی الدین | ا ک ب 297.09 |
| 1592 | مشاہیر اسلام | خواجہ محمد عبداللہ | ع ب ا 297.092 |
| 1593 | سفینتہ الاولیاء | | س ف ی 297.092 |
| 1594 | فاؤسٹ | یوحان ولفنگنگ فان گوٹے | گ و 833 |
| 1595 | قرآن کریم دیاں جونویاں آیتاں | | ق ر ا 297.1229 |
| 1596 | قرآن کریم دیاں جونویاں آیتاں | | ق ر ا 297.1229 |
| 1597 | روتی ہوئی مونالزا | محمد جمیل اختر جاوید | ج م ی 891.4393 |
| 1598 | حدیثاں دی چون | | ح د ی 297.124 |
| 1599 | قیدی اور سلاطین | | ق ی د 923.1 |
| 1600 | آخری آنسو | یعقوب شاہ غرشین | ی ع ق 891.4393 |
| 1601 | Harper's Review of Biochemistry | David W. Martin | 574.192 HAR |
| 1602 | The Metaphysicals And Milton | E M W Tillyard | 110 TIL |
| 1603 | The Complete Poetry and selected Prose of John Keats | John Keats | 821 KEA |
| 1604 | The Masters of Past Time | Eugene Fromentin | 750 FRO |
| 1605 | The Golden Lines | Shelton H Short | 821 SHO |
| 1606 | Sceptical Essays | Bertrand Russell | 824 RUS |
| 1607 | The Romance of The Rubaiyat | A.J.Arberry | 821 ARB |
| 1608 | Teaching English as A Foreign Language | J O Gauntlett | 428.2407 TEA |
| 1609 | Keats Famous Odes | Mohammad Ilyas | 928 MOH |
| 1610 | Sophocles Oedipus Rex | Bashir Ahmad (Ed) | 824 SOP |
| 1611 | Hegel's Lectures on The History of Philosophy | Hegel | 109 HEG |
| 1612 | The Conquest of Happiness | Bertrand Russell | 921 RUS |
| 1613 | A Doll's House | | 822 DOL |
| 1614 | A Preface to The Faerie Queene | Graham Hough | 821 HOU |
| 1615 | A Selection of Modern English Prose | Sajjad Shaikh | 824 SAJ |
| 1616 | Adonis And The Alphabet And Other Essays | Aldous Huxley | 824 HUX |
| 1617 | Conspectus | A R Anjum | 824 ANJ |
| 1618 | Reflections | Ikram Brelvi | 891.4394 IKR |
| 1619 | The Secret Mirror: Essays on Urdu Poetry | Shamsur Rahman Faruqi | 824 FAR |
| 1620 | Adonis And The Alphabet And Other Essays | Aldous Huxley | 824 HUX |
| 1621 | Unlikely Stories | Javaid Qazi | 823 JAV |
| 1622 | Preface To Shakespeare | Samuel Johnson | 928 JOH |
| 1623 | A Dictionary of Muslim Philosophy | M.Saeed Sheikh | 103 SAE |
| 1624 | The Philosophy of Modern Art | Herbert Read | 704 REA |
| 1625 | Seven Famous One act Plays | | 822 SEV |
| 1626 | Philosophy and the American Heritage | Johnson D Hill | 973.01 HIL |
| 1627 | The Man Who Killed Lincoln | Philip Van Doren Stern | 823 STE |
| 1628 | Vision And Reality | M Siddiq Kalim (Ed) | 823 VIS |
| 1629 | The Comedy of Dante Alighieri | Dante Alighieri | 822.33 DAN |
| 1630 | Coleridge as Religious Thinker | James D Boulger | 928 BOU |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|--------------------------|---------------|
| 1631 | Victorian Literature | Austin Wright (Ed) | 824 VIC |
| 1632 | King Lear | William Shakespeare | 822.33 SHA |
| 1633 | Gulliver's Travels | Jonathan Swift | 823 SWI |
| 1634 | Eminent Victorians | Lytton Strachey | 928 STR |
| 1635 | The House of The Dead | Fyodor Dostoevsky | 891.734 DOS |
| 1636 | The True Christian Religion | Swedenborg | 230 SWE |
| 1637 | Kitab Al Tawasin | Al Hallaj | 297.4 HAL |
| 1638 | Jack Straw's Castle | Thom Gunn | 821GUN |
| 1639 | Noor-ul-Quran (the light of the quran) | Mirza Gulam Ahmad Qadian | 297.86 GHU |
| 1640 | The Federal Reserve System :PURposes and Functions | | 321.02 FED |
| 1641 | Our Language | Simeon Potter | 420 POT |
| 1642 | A Critical History of English Literature | David Daiches | 820.09 DAI |
| 1643 | A Critical History of English Literature | David Daiches | 820.09 DAI |
| 1644 | A Critical History of English Literature | David Daiches | 820.02 DAI |
| 1645 | Pakistani Literature | Alamgir Hashmi (Ed) | 891.439 PAK |
| 1646 | Macbeth | William Shakespeare | 822.33 SHA |
| 1647 | Spenser | B R Mullik | 821.092 MUL |
| 1648 | An unwritten epic and other stories | Intizar Husain | 823 INT |
| 1649 | Thoughts And After Thoughts | Altaf Gauhar | 128.3 ALT |
| 1650 | The Muslim League and Pakistan Movement | M.S.Toosy | 324.25491 TOO |
| 1651 | A Tale of Two Cities | Charles Dickens | 823 DIC |
| 1652 | A Passage to India | E.M.Forster | 823 FOS |
| 1653 | Glimpses of the East and West in Literature | Nazeer Siddiqi | 800 NAZ |
| 1654 | Afghani and Abduh | Elie Kedourie | 824 KED |
| 1655 | Problems of Education in Pakistan | Naseem Jaffer Quddus | 370.95491 QUD |
| 1656 | Short Story : A Thematic Anthology | Dorothy Parker | 823 SHO |
| 1657 | Muhammad in World Scriptures | Abdul Haque Vidyarthi | 297.63 VID |
| 1658 | Crescent College Composition | Khurshid Ahmad | 808.4 KHU |
| 1659 | The Muslim League :Its History Activities & Achievements | Lal Bahadar | 324.25491 LAL |
| 1660 | The Birth of Britain | Winston S Churchill | 940 CHU |
| 1661 | Religion in The Modern World | Northbourne | 200 NOR |
| 1662 | The Last Days of United Pakistan | G W Choudhury | 954.91 CHO |
| 1663 | Dr. Radhakrishnan: the Greatest Indian of the 20th Century | Nazeer Siddiqi | 928 NAZ |
| 1664 | 100 Years of English Literature | Sherard Vines | 820.09 VIN |
| 1665 | The Middle East | W B Fisher | 956 FIS |
| 1666 | Shakespeare's History and Poems | Shakespeare | 821 SHA |
| 1667 | Indian Art | H.G.Rawlinson | 709.54 IND |
| 1668 | Soviet Literature Problems and People | K.Zelinsky | 891.7 ZEL |
| 1669 | Man ,Marxism and Islam | Dr.Ali Shariati | 297.27 ALI |
| 1670 | History , Truth,Liberty :Selected Writings of Raymond Aron | Franciszek Draus | 901 HIS |
| 1671 | Culture and Anarchy | Matthew Arnold | 370.9 ARN |
| 1672 | Six Geese from a Tomb at medum | Waqas Ahmad Khawaja | 821 KHA |
| 1673 | Science And Health | Mary Baker Eddy | 500 EDD |
| 1674 | Murder in The Cathedral | T S Eliot | 823 ELI |
| 1675 | A History of Modern Criticism: 1750-1950 | Rene Wellek | 801.95 WEL |
| 1676 | Rubaiyat of Omar Khayyam | | 891.551 RUB |
| 1677 | The dreaming clayjar | Ejaz Rahim | 821 EJA |
| 1678 | The PigeonHole(Short Stories) | Tariq Mahmud | 823 TAR |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|-----------------------|----------------|
| 1679 | Selected Poems: S T Coleridge | S.T.Coleridge | 821 COL |
| 1680 | Whispers of the Desert | Fatima Bhutto | 821 FAT |
| 1681 | Inside and Responsibility | Erik H.Erikson | 131 ERI |
| 1682 | Reflections (poems) | Bushra Naqi | 821 BUS |
| 1683 | Aristotle:On the Art of Poetry | Ingram Bywater(trans) | 921 ARI |
| 1684 | Romeo and Julit in the Light of Eastern Folk Tales | Ulfat Afzal | 398.204950 ULF |
| 1685 | Other Seasons | M.Athar Tahir | 823 TAH |
| 1686 | Polimer:English Grammar and Composition for B.Sc.Students | B.A.Chisthty | 425 CHI |
| 1687 | Modern Scottish Poetry:An Anthology of the Scittich Renaissance 1920-1945 | Maurice Lindsay(ed) | 891.631 MOD |
| 1688 | Emerald Hills of the Heart Key Concepts in the Practice of Sufism | M.Fethullah Gulen | 297.4 GIL |
| 1689 | Unlikely Stories:Fatal Fantasies and Delusions | Javaid Qazi | 823 JAV |
| 1690 | The Structure of Modern Thought | J.P.McKinney | 153.4 MCK |
| 1691 | Georg Lukacs | G.H.R.Parkinson | 355.43092 PAR |
| 1692 | Iqbal's Philosophy of Religion | Dr.Mohammad Maruf | 291.175 MAR |
| 1693 | indian Philosophy | Radhakrishnan | 181.4 RAD |
| 1694 | Hegal's Lectures on The History of Philosophy | E.S.Haldane(trans) | 109 HEG |
| 1695 | Hegal's Lectures on The History of Philosophy | E.S.Haldane(trans) | 109 HEG |
| 1696 | The Prologue to the Centerbury Tales | Geoffrey Chaucer | 823.092 SAI |
| 1697 | Cries in the Night:an anthology of modern Pakistani urdu Poetry | Sufee A.Q.Niaz | 891.4391 CRI |
| 1698 | The Die Carded Imagine | C.S.Lewis | 820 LEW |
| 1699 | Islamic Philosophy of Education | Sayyid Sajjad Rizvi | 370.1 RIZ |
| 1700 | How to Look at Works of Art:The Search for Line | Lois A.Bingham | 700.1 BIN |
| 1701 | Renunciation as a Tragic Focus:A Study of Five Plays | Eugene H.Falk | 822 FAL |
| 1702 | The Road To Mecca | Muhammad Asad | 297.352 ASA |
| 1703 | The Use of Poetry and the Use of Criticism | T.S.Eliot | 821.09 ELI |
| 1704 | Winds of Fire | Wazir Agha | 821 WAZ |
| 1705 | Perceptions | M.Afsar Sajid | 891.4398 SAJ |
| 1706 | Some Shakespearen Them | L.C.Knights | 822.33 KNI |
| 1707 | Shakespeare and The Rose of Love | John Vyvyan | 822.33 VYV |
| 1708 | Modern Urdu Prose | Safdar Mir | 891.4398 MOD |
| 1709 | The Flaming Heart | Mario Praz | 824 PRA |
| 1710 | Bits and Pieces of the Moon | Ejaz Rahim | 821 EJA |
| 1711 | The Waste Land and Other Famous Poems | T.S.Eliot | 821 ELI |
| 1712 | A Selection of Modern English Essays | Sajjad Shaikh(ed) | 824 ASE |
| 1713 | Literary Ventures :Essays and Reviews | Inamul Haq | 824 INA |
| 1714 | Shakespearean Tragedy | A.C.Bradley | 822.33 SHA |
| 1715 | Mass Transit | Maniza Naqvi | 388.4 MAN |
| 1716 | How Shall I Tell my Child :A Parent's Guide to Sex Education For Children | Belle S.Mooney | 372.372 MOO |
| 1717 | The Wheel Of Fire | G.Wilson Knight | 822.33 KNI |
| 1718 | The Conquest of happiness | Bertrand Russell | 921 RUS |
| 1719 | Three Aspects of Divinity | Shahzad Qaiser | 110 SHA |
| 1720 | The Beaming Soul | Wasif Ali wasif | 297.4 WAS |
| 1721 | A Sufi Martyr:The Apologia of Ain Al-Qudat al-Hamdhani | A.J.Arberry | 297.2 SUF |
| 1722 | Modern Urdu Stories From Pakistan | Anis Nagi (trans.) | 891.4393 MOD |
| 1723 | The Golden Temple of Metaphysics | Shahzad Qaiser | 110 SHA |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|--------------------------------|---------------|
| 1724 | Quran | Maulavi Abdul Qadir Ka Tarjuma | 297.1227 QAD |
| 1725 | Imperialism : The Hightest Stage of Capitalism | V.I.Lenin | 325.32 LEN |
| 1726 | Dreams Lost in Water | Naseer Ahmad Nasir | 821 NAS |
| 1727 | Notes on Oscar Wilde's :the Importance of Being Earnest | | 822 WIL |
| 1728 | Fourteen Century Verse & Prose | Kenneth Sisam(ed) | 828 FOU |
| 1729 | Tears of Resurrection | Hakim Baluch | 828 HAK |
| 1730 | Understanding Shakespeare | E.F.C.Ludowyk | 823 LUD |
| 1731 | Romeo and Julit in the Light of Eastern Folk Tales | Ulfat Afzal | 823 ULT |
| 1732 | The Sufi:Abandon not the Path of Righteousness | A.K.Sajjad | 297.4 SAJ |
| 1733 | Autumn to Fury: The Assassination of Sadat | Mohamed Heikal | 923.2 HEI |
| 1734 | The Tontine | Thomas B.Costain | 823 COS |
| 1735 | WORDS | Jean Paul Sartre | 442 SAR |
| 1736 | Shakespeare's Doctrine of Nature : A Study of King Lear | John F.Danby | 822.33 SHA |
| 1737 | The Novel and the Reader | Katherine Lever | 823 LEV |
| 1738 | Twentieth Century Comments on Sophocles Oedipus Rex (a collection of critical essays) | Bashir Ahmad Chaudhry(ed) | 824 SOP |
| 1739 | Greek Literature foe thw Modern Reader | H.C.Baldry | 889 BAL |
| 1740 | English Society in the Early Middle Ages(1066-1307 | Doris Mary Stenton | 942 STE |
| 1741 | The Age of Analysis 20t Century Philosophers | Morton White | 921 WHI |
| 1742 | A History of Western Literature | J.M.Cohen | 820 COH |
| 1743 | William Blake:A Man without a Mask | J.Bronowski | 928 BRO |
| 1744 | Poetry and its background: illustrated by five poems | E M W Tillyard | 821.09 TIL |
| 1745 | French Grammar | Francis M.duMont | 445 MON |
| 1746 | Selected Poems and Prose | Matthew Arnold | 821 ARN |
| 1747 | The Decline of the West | Oswald Spengler | 909 SPE |
| 1748 | From Donne to Marvell | Boris Ford(ed) | 820 FRO |
| 1749 | Essays in Criticism:second series | Matthew Arnold | 809.4 ARN |
| 1750 | Avicenna and the Visionary Recital | Henry Corbin | 955 COR |
| 1751 | The English Novel in the Twentieth Century(the Doom of Empire) | Martin Green | 823 GRE |
| 1752 | Teach Yourself to Study Art | D.Talbot Rice | 700 RIC |
| 1753 | At Home in India :A restatement of Indian Muslims | Salman Khurshid | 954 SAL |
| 1754 | Mediaval Latin Lyrics | Helen Waddell | 843.1 WAD |
| 1755 | A Passage to India | E.M.Forster | 823 FOR |
| 1756 | A Short History of the Communist Party of the Soviet Union | | 324.947 SHO |
| 1757 | Pakistan:Educational &Cultural Perspective | Dr Imdad Hussain | 370.95491 IMD |
| 1758 | Samjota Express | Awais Sheikh | 327.5491 AWA |
| 1759 | Bahr Al-Asrar Fi Marifat IL-Akhyar | Mahmud b.Amir Wali Balkhi | 891.55 BAL |
| 1760 | Cries of Kashmir(poetry) | Muhammad Jamil Bhatti | 821 JAM |
| 1761 | Imperialism | Heinz Norden(ed) | 325.32 IMP |
| 1762 | The Complete Poetical Works of William Wordsworth | William Wordsworth | 928 COM |
| 1763 | The Poem of the Cid | El Poema del Mio Cid | 821 POE |
| 1764 | Voyage Through History | Masarrat Hussain Zuberi | 920 MAS |
| 1765 | A History of Modern Criticism:1750-1950 | Rene Wellek | 801.95 WEL |
| 1766 | Beach within Beach | Nilofer Sultana | 821 SUL |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|-------------------------|--------------|
| 1767 | Heath's New Practical French Grammar | W.H.Fraser | 445 FRA |
| 1768 | English for Engineers | Clive Brasnett | 420 BRA |
| 1769 | Rousseau and Romanticism | Irving Babbitt | 824 BAB |
| 1770 | The Soul at Peace(The Muslim Way) | Ali Bin Abdul Qadir | 297.86 ALI |
| 1771 | The Duino Elegies | R.M.Rilke | 831 RIL |
| 1772 | Camford Observed:n investigation of the ancient English Universities in the modern World | Jasper Rose | 378 ROS |
| 1773 | Doctor Faustus | Christopher Marlowe | 821 DOC |
| 1774 | The Golden Book of Coleridge | Samuel Taylor Coleridge | 821 GOL |
| 1775 | How Pakistan Got Divided | Rao Farman Ali Khan | 954.91 KHA |
| 1776 | PLAYS | Christopher Marlowe | 822 MAR |
| 1777 | Philosophy | C.E.M. Joad | 100 JOA |
| 1778 | Religious Thought of Sayyid Ahmad Khan | Bashir Ahmad Dar | 954.022 DAR |
| 1779 | Early Microcosmography or a piece of the world discovered in essays and characters | Harold Osborne | 824 EAR |
| 1780 | Histories | William Shakespeare | 821 SHA |
| 1781 | The Complete Works of Geoffrey Chaucer | Walter W.Skeat(ed) | 928 COM |
| 1782 | Everyman and Mediaeval Miracle Plays | A.C.Cawley | 822 CAW |
| 1783 | Music | Sir Henry Hadow | 780 HAD |
| 1784 | Poems and Songs of Robert Burns | Jmaes Barke(ed) | 821 BUR |
| 1785 | The Complete Plays of Ben Johnson | Ben Johnson | 822 COM |
| 1786 | Guide to Philosophy | C.E.M. Joad | 101 JOA |
| 1787 | A Dance of Sparks" Imagery of Fire in Ghalib's Poetry | Annemarie Schimmel | 821.09 SCH |
| 1788 | Suspended Animations | Ejaz Rahim | 821 RAH |
| 1789 | The Psychology of Jung :A Critical Interpretation | Avis A.Dry | 924 DRY |
| 1790 | Poems and Prose of John Dryden | John Dryden | 821 DRY |
| 1791 | The English Constitution | Walter Bagehot | 342.02 BAG |
| 1792 | Plato's Republic | A.D.Lindsay(ed) | 180 PLA |
| 1793 | The Seven Lamps of Architecture | John Ruskin | 720 RUS |
| 1794 | The Impact of Science on Society | Bertrand Russell | 190 RUS |
| 1795 | The Making of Literature | R.A.Scott-James | 800 SCO |
| 1796 | Poetry & The Drama | Ernest Rhys(ed) | 821 POE |
| 1797 | Lectures on Homoeopathic Philosophy | James Tyler Kent | 615.532 KEN |
| 1798 | The Sense of Beauty being the outlines od aesthetic theory | George Santayana | 801 SAN |
| 1799 | The Spirit of the Age | William Hazlitt | 920 HAZ |
| 1800 | The Philosophy of The Upanishads | Paul Deussen | 181.4 BEU |
| 1801 | Complete Pelican Shakespeare : The Comedies and The Romances | Alfred Harbage | 822.33 SHA |
| 1802 | The History of Philosophy in Islam | T.J.DE Boer | 297.01 DEB |
| 1803 | The New States of Asia :A Political Analysis | Michael Brecher | 950 BRE |
| 1804 | From Dryden to Johnson | Boris Ford(ed) | 820 FRO |
| 1805 | Evan Harrington: A Novel | George Meredith | 823 MER |
| 1806 | Aspects of the Novel | E.M.Forster | 823.09 FOR |
| 1807 | Silas Marner | George Eliot | 823 ELI |
| 1808 | Gitanjali | Rabindranath Tagore | 821 TAG |
| 1809 | Lenin and Problems of Literature | Vladimir Shcherbina | 947.0841 SHC |
| 1810 | King Lear | B.R.Mullik | 822.33 SHA |
| 1811 | Master Guide to Joseph Andrews | Bashir Hussain | 823 BAS |
| 1812 | Twenty Short Stories | Aban T.Bhatia(ed) | 823 TWE |
| 1813 | Volpone or the Fox | Ben Jonson | 823 JON |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|-------------------------|-----------------|
| 1814 | Moslems on the March:People and Politics in the World of Islam | F.W.Fernau | 909.0956 FER |
| 1815 | ART | Clive Bell | 700 BEL |
| 1816 | Shakespeare Hamlet | Shakespeare | 823 SHA |
| 1817 | The Mn Who Wrestled With God | John A.Snford | 221 SAN |
| 1818 | Kingdom's End and Other Stories | Saadat Hasan Manto | 891.4393 MAN |
| 1819 | My Version: India -Pakistan War 1965 | Mohammad Musa | 954.9045 MOH |
| 1820 | Depth Psychology and a New Ethic | Erich Neumann | 150 NEU |
| 1821 | An Introduction to Electrocardiography | Leo Schamroth | 616.1207547 SCH |
| 1822 | Papio | Abdul Basit Haqqani | 823 HAQ |
| 1823 | An Introduction to Sufi Doctrine | Titus Burckhardt | 297.4 BUR |
| 1824 | Ecstasy:Understanding the Psychology of Joy | Robert A. Johnson | 152.42 JOH |
| 1825 | Silent Melodies | Mian Ikhtlaq-Ur-Rehmann | 821 IKH |
| 1826 | Ghalib's Philosophy of Beauty | Abeeda Syed | 891.55109 GHA |
| 1827 | Ghalib's Philosophy of Beauty | Abeeda Syed | 891.55109 GHA |
| 1828 | Iqbal Poet Philosopher of Islam | Muhammad Munawwar | 922.97 MUN |
| 1829 | Of Home and Country :Journey of a Native Son | S.Amjad Hussain | 915.49122 HUS |
| 1830 | A Guide to Human Parasitology | W.Crewe(ed) | 616.96 GUI |
| 1831 | An Introduction to English Romantic Poets | M.Ismail Bhatti | 821.092 INT |
| 1832 | Muhammad Bin Qasim to General Pervaiz musharraf : Triumphs,Tribulations,Scars of 1971 Tragedy and Current Challenges | Asif Haroon | 297.09 ASI |
| 1833 | Elements of Civics | mazhar-Ul-Haq | 372.832 MAZ |
| 1834 | The Greatest Faith Ever Known | Fulton Oursler | 823 OUR |
| 1835 | Physical Chemistry | | 541.3 PHY |
| 1836 | Lives of Donne & Herbert | Izaak Walton | 928 WAL |
| 1837 | Visions & Views | Shahid Sarwar | 821 SHA |
| 1838 | Bits and Pieces of the Moon | Ejaz Rahim | 821 EJA |
| 1839 | Half a Century Later | Wazir Agha | 891.4391 WAZ |
| 1840 | The Doggone Years | Masood Hasan | 824 MAS |
| 1841 | Keats | B.R.Mullik | 821.092 MUL |
| 1842 | John Donne | B.R.Mullik | 821.092 MUL |
| 1843 | Byron | B.R.Mullik | 821.092 MUL |
| 1844 | Cries in the Night:an anthology of modern Pakistani urdu Poetry | Sufee A.Q.Niaz | 821 SUF |
| 1845 | Shadows by Moonlight | Ikram Azam | 828 IKR |
| 1846 | New Dimensions of English in Pakistan | Bashir Ahmad Chaudhry | 420.95491 BAS |
| 1847 | What are Generals Made of? | Aubrey S.Red Newman | 355.331 NEW |
| 1848 | Journeys | Shuja Nawaz | 821 SHU |
| 1849 | Sultan Bahu :Sufi Poet of the Punjab | Sultan Bahu | 891.421092 SUL |
| 1850 | An Introduction to the Bible | Stanley Cook | 200 COO |
| 1851 | Whitman | Roy Harvey Pearce(ed) | 821.09 WHI |
| 1852 | Shakespeare: The Tragedy of Macbeth | John Russell Brown | 823 SHA |
| 1853 | Aristotle :The Art of the Poetry | Fyfe(ed) | 881 ARI |
| 1854 | Sensitivities | Sikandar Hayat Khan | 821 KHA |
| 1855 | Critical Study on Jane Austen's EMMA | Jane Austen | 823 AUS |
| 1856 | What Happens in Hamlet | John Dover Wilson | 823 WIL |
| 1857 | Dante's Inferno with a Translation into English Triple Rhyme | Laurence Binyan | 821 DAN |
| 1858 | A Short History of English Literature | Emile Legouis | 820.9 LEG |
| 1859 | Within an Oyster's Shell | Bushra Shams | 821 SHA |
| 1860 | A Certain Season | M.Athar Tahir | 821 TAH |
| 1861 | Selected Poems | Wazir Agha | 821 AGH |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|---------------------------|--------------|
| 1862 | Poems Patriotic and Personal | Parwaiz Shami | 821 SHA |
| 1863 | Burnt Offerings | Omar Tarin | 821 TAR |
| 1864 | Elements of Civics | mazhar-UI-Haq | 320.4 MAZ |
| 1865 | Columns on Books in English and Urdu | Nazeer Siddiqi | 828 NAZ |
| 1866 | A Certain Season | M.Athar Tahir | 821 TAH |
| 1867 | The Reforms and Religious Ideas of Sir Sayyid Ahmad Khan | J.M.S. Baljon | 923.2 BAL |
| 1868 | Good Handeriting and How to Acquire it | John C.Tarr | 652.1 TAR |
| 1869 | The Merchant of Venice | John Russell Brown | 823 MER |
| 1870 | The Roses Bleed | Yusaf Abbasi | 821 ABB |
| 1871 | Dreams Lost in Water | Naseer Ahmad Nasir | 821 NAS |
| 1872 | Failure of Provincial Autonomy in India | F.C.Mehta | 954 MEH |
| 1873 | Text of Sophocles' Oedipus Rex (with notes and Comments) | Bashir Ahmad Chaudhry | 822 CHA |
| 1874 | The Business of criticism | Helen Gardner | 824 GAR |
| 1875 | Metaphysics and Tradition | Shhazad Qaiser | 110 SHA |
| 1876 | Selections from the Poems of William Dunber | Hugh Macdiarmid(ed) | 821 SEL |
| 1877 | Master Guide to Pygmalion | Bernard Shaw | 822 KHA |
| 1878 | Dead Souls | Nikolai Vasilievich Gogol | 823 GOG |
| 1879 | Stunted Souls(Braitay) | Ghulam Rasul Shauq | 891.423 SHA |
| 1880 | Specimens of English Dramatic Criticism xvii-xx Centuries | | 809.2 SPE |
| 1881 | Our Freedom Fighters | G Allana | 923.2 ALL |
| 1882 | Selected Poems of Wazir Agha | Wazir Agha | 821 AGH |
| 1883 | Triumph and Tragedy | Winston S.Churchill | 940.53 CHU |
| 1884 | Colours of Loneliness | Muzaffar Iqbal(ed) | 891.4393 COL |
| 1885 | Critics on Chaucer | Sheila Sullivan(ed) | 928 CRI |
| 1886 | Midnight Dialouge | Hina Faisal Imam | 821 HIN |
| 1887 | Poetry Auraq Anthology 111 | Wazir Agha(ed) | 891.4391 POE |
| 1888 | The Family Reunion | T.S.Eliot | 823 ELI |
| 1889 | Other Seasons | M.Athar Tahir | 823 ATH |
| 1890 | A Selection of Modern English Essays | Sajjad Shaikh(ed) | 824 SEL |
| 1891 | The Canterbury Tales | Geoffrey Chaucer | 823 CHA |
| 1892 | The Reconstruction of Religious Thought In Islam | Allama Muhammad Iqbal | 297.1 IQB |
| 1893 | Iqbal and Quranic Wisdom | Muhammad Munawwar | 297.1229 MUH |
| 1894 | The Secrets of the Self | R.N.Nicholson(tran) | 891.4391 IQB |
| 1895 | Purple Horizon | Hamid Yusafi | 821 YOU |
| 1896 | Salt and Saffron | Kamila Shamsie | 823 SHA |
| 1897 | Shattered Dreams | Aatir Leghari | 821 LEG |
| 1898 | The Bread Loaf Anthology of Contemporary American Poety | Robert Pack(ed) | 821 ANT |
| 1899 | Illuminations on the Path of Solomon | Akhter Ahsen | 153.74 AKH |
| 1900 | Wordsworth:A RE -Interpretation | F.W.Bateson | 821 BAT |
| 1901 | Dames' Delight | Margaret Forster | 823 MAR |
| 1902 | Studies in Islamic Mysticism | R.N.Nicholson | 297.4 NIC |
| 1903 | Blinking Stare | Saadullah Shah | 821 SHA |
| 1904 | Four Quartets | T.S.Eliot | 821 ELI |
| 1905 | Eternal Longings | M Nizamuddeen | 821 NIZ |
| 1906 | In Search of Light | Naushaba Naushi | 821 NAU |
| 1907 | Kafian Shah Hussain | Shah Hussain | 891.421 HUS |
| 1908 | Cries of Kashmir | Muhammad Jamil Bhatti | 821 JAM |
| 1909 | Diorama | Bushra Naqi | 821 BUS |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|---------------------------|----------------|
| 1910 | Poems 1987-90 | Inamul Haq | 821 INA |
| 1911 | The Golden Cage | Shaheena Asif | 821 ASI |
| 1912 | Cactus in my Throat | Ejaz Rahim | 821 RAH |
| 1913 | Six Geese from a Tomb at medum | Waqas Ahmad Raja | 821 KHW |
| 1914 | Floating Landmarks | Ejaz Rahim | 821 RAH |
| 1915 | Muslim contributions to psychotherapy and other essays | Muhammad Ajmal | 824 MUH |
| 1916 | Rumi's Impact on Iqbal's Religious Thought | Dr. Nazir Qaiser | 891.439109 NAZ |
| 1917 | Iqbal's Javid Nama | A.Q.Niaz | 891.4391 NIA |
| 1918 | The Muslim Community: A Sociological Study | Allama Dr. Muhammad Iqbal | 297.09 IQB |
| 1919 | Iqbal: Mind and Art | Jagan Nath Azad | 921 AZA |
| 1920 | The Greek and Roman Critics | G.M.A.Grube | 808.8009 GRU |
| 1921 | Nationality and Statelessness in International Law | P.Weis | 341.482 WEI |
| 1922 | Selected Philosophical Works | V.G.Belinsky | 121 BEL |
| 1923 | Poems from Pakistan | Ikram Azam | 821 AZA |
| 1924 | Pakistan :The Long View | William J.Barnds | 954.91 BAR |
| 1925 | Murder in the Cathedral | T.S.Eliot | 823 ELI |
| 1926 | Shelley's Adonais Ode to the West Wind | Bashir Hussain | 928 BAS |
| 1927 | Silence on Fire | M.Athar Tahir(ed) | 821 SIL |
| 1928 | A Short History of French Literature | Geoffrey Brereton | 840.09 BRE |
| 1929 | The Dilemma of the Arts | Wladimir Weidle | 820 WEI |
| 1930 | Master Guide to Great Expectations | Bashir Hussain | 928 BAS |
| 1931 | Dr Taizi (biography) | Khurshid Iqbal Khattak | 928 KHA |
| 1932 | Bureaucratia | Saif R.Khan | 302.35 SAI |
| 1933 | The Critic | T.S.Eliot | 809.4 ELI |
| 1934 | The European Spirt | Karl Jaspers | 940 JAS |
| 1935 | Whispers of the Desert | Fatima Bhutto | 821 BHU |
| 1936 | The Book of Knowledge | Dr.Nabih Amin Faris | 001 FAR |
| 1937 | The Song of Ronald | Dorothy L.Sayers(trans) | 861SON |
| 1938 | The Life and Works of Sigmund Freud | Ernest Jones | 924 JON |
| 1939 | Islam and The Living Law:Thd Ibn Al-Arabi Approach | Eric Winkel | 340.59 WIN |
| 1940 | The Tontine | Thomas B.Costain | 823 COS |
| 1941 | Shattered Dreams | Aatir Leghari | 821 CEG |
| 1942 | Love Wanders | Muhammad Jamil Bhatti | 821 JAM |
| 1943 | The Raver | Syed Yasser Javaid | 821 JAV |
| 1944 | King Lear | Shakespeare | 822 SHA |
| 1945 | The Constitutional History of India | K.V.Punnaiah | 342.0954 PUN |
| 1946 | The Death of Al-Hilaj:A Dramatic Narrative | Herbert Mason | 813.54 MAS |
| 1947 | Lord Jim | Joseph Jim | 823 CON |
| 1948 | The Gospel of Barnabas | Londale(ed) | 226.09505 GOS |
| 1949 | Sophocles Oedipus Rex | Sophocles | 823 SOD |
| 1950 | Autobiography of an Army Doctor in British India and Pakistan | W.A.Burki | 920 AUT |
| 1951 | The Challenge of Islamic Renaissance | Syed Abdul Quddus | 297 QUD |
| 1952 | Preparing For Examinationsin English Literature | Neil McEwan | 820 MCE |
| 1953 | Pakistani Literature | Alamgir Hashmi(ed) | 891.4391 PAK |
| 1954 | Abraham:His Life and Times | Masarrat Hussain Zuberi | 297.246 ZUB |
| 1955 | Haj:A Journey in Obedience | S.M.Zafar | 297.352 ZAF |
| 1956 | Mysticism and Logic | Bertnard Russell | 149.3 RUS |
| 1957 | The North Anthology of English Literature | M.H.Abrams(etal) | 821 NOR |
| 1958 | An Outline of Urdu Literature | NAZ | 891.4391 NAZ |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|-------------------------|---------------|
| 1959 | Arthurian Romances | Chretien De Troyes | 823 TRO |
| 1960 | Some Mythical Elements in English Literature being the clark Lectures 1959-60 | E.M.W.Tillyard | 820.09 TIL |
| 1961 | The Literature of the United States | Marcus Cunliff | 810 CUN |
| 1962 | Dimensions of Islam | Frithjof Schuon | 297 SCH |
| 1963 | On Literature | Maxim Gorky | 820 GOR |
| 1964 | The Works of Morris and of Yeats in Relation to Early Saga Literature | Dorothy M.Hoare | 928 HOA |
| 1965 | Meister Eckhart: A Modern Translation | Raymond Bernard Blakney | 100 BLA |
| 1966 | Sachal Sarmast | Tanveer Abbasi(edi.) | 928 SAC |
| 1967 | Live Dangerously | Axel Kielland | 822 KIE |
| 1968 | Selected Essays | T.S.Eliot | 824 ELI |
| 1969 | Pawn to King Three | Mahmud sipra | 823 SIP |
| 1970 | The best short stories of O. Henry | Van H. Cartmell | 822 BES |
| 1971 | The Mathnawi of jalalu'Ddin Rumi | Reynold A.Nicholson | 181.07 MAT |
| 1972 | The Mathnawi of jalalu'Ddin Rumi | Reynold A.Nicholson | 181.07 MAT |
| 1973 | The Mathnawi of jalalu'Ddin Rumi | Reynold A.Nicholson | 181.07 MAT |
| 1974 | The Myth of Independence | Zulfiqar Ali Bhutto | 320.95491 BHU |
| 1975 | The Reconstruction of Religious Thought In Islam | Allama Muhammad Iqbal | 297.2 IQB |
| 1976 | Critics on Charlotte and Emily Bronte | Judith O,Nell(ed) | 809 CRI |
| 1977 | Buddha and Other Poems | Ejaz Rahim | 821 EJA |
| 1978 | Michelangelo:The Last Judgment | margaretta Salinger | 730.92 SAL |
| 1979 | A Selection of Short Stories and Other One-Act Plays | Dr.Nasim Riaz Butt(ed) | 822 SEL |
| 1980 | The Penguin Book of German Verse | Leonard Forster(ed) | 831.008 PEN |
| 1981 | Tragedy is not Enough | Karl Jaspers | 940.5443 JAS |
| 1982 | Through the Car Window :an account of a journey by car from london to calcutta | Shamsul Haque Shaidai | 915.4147 SHA |
| 1983 | The Bridge of Heaven | S I Hsiung | 823 HIS |
| 1984 | Sex and Temperament in three primitive Socoeties | Margaret Mead | 305.3 MEA |
| 1985 | The Wandering Scholars | Helen Waddell | 928 WAD |
| 1986 | Poems of Iqbal | Anis Nagi(trans) | 891.4391 POE |
| 1987 | O'Neill | Arthur Gelb | 928 ONE |
| 1988 | Prisoners of Political Drama:an economic solution to the poverty of politics of pakistan | Fareed A.Fareedy | 320.95491 FAR |
| 1989 | Law of Torts | Ratanlal | 346.03 RAN |
| 1990 | Wuthering Heights | Emily Bronte | 823 BRO |
| 1991 | Government is Your Business | James Keller | 322.3 KEL |
| 1992 | The Secret of Ana'L Haqq | M Ashraf | 297.4 ASH |
| 1993 | The Universe of Science | H.Levy | 600 LEV |
| 1994 | The Universe of Science | A.R.Myres | 942 MYE |
| 1995 | The meaning Of Art | Herbert Read | 709 REA |
| 1996 | Quest for New Horizons | Asadullah Ghalib | 921 ASA |
| 1997 | Blinking Stare | Saadullah Shah | 821 SHA |
| 1998 | Manhunt in the Desert: the epic dimensions of Islam | Akhter Ahsen | 821 AHS |
| 1999 | Columns on Books in English and Urdu | nazreer Siddqui | 070.44 NAZ |
| 2000 | Longinus' On The Sublime | D.A.Russell (ed) | 824 LON |
| 2001 | The Brothers Karamazov | Fyodor Dostoevsky | 823 DOS |
| 2002 | In the Arena:A memoir of Victory,Defeat and Renewal | Richard Arena | 824 NIX |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|---------------------------|----------------|
| 2003 | The Earth is but One Country | John Huddleston | 550 HUD |
| 2004 | Basic Conversational French | Julian Harris | 940 HAR |
| 2005 | The Constitution of the Islamic Republic of Pakistan 1973 | Ahsan Sohail Anjam | 342.95491 ANJ |
| 2006 | Islam and Zoroastrianism | Khawaja Kamal-Ud-Din | 297.28 KAM |
| 2007 | In Search of Light | Saeed Rashid | 370 SAE |
| 2008 | Javid-nama | Muhammad Iqbal | 891.551 IQB |
| 2009 | Shakarparian | Raja Changez Sultan | 821 SHA |
| 2010 | Dimensions of Khawaja Farid's Metaphysics | Dr.Shazad Qaiser | 297.092 SHA |
| 2011 | Shah Abdul Latif of Bhit:His Poetry ,Life and Times | H.S.Sorley | 928 SOR |
| 2012 | Managerial Challenge in the Third World | Syed Mumtaz Saeed | 858.009124 SAE |
| 2013 | On the Laws of japanese Painting | Henry P.Bowie | 759.956 BOW |
| 2014 | Holy War :the crusades and their impact on today;s world | Karen Armstrong | 909.09 ARM |
| 2015 | The Caretaker | Harold Pinter | 823 PIN |
| 2016 | The Religion in Asia | A.R.Janjua | 200 REL |
| 2017 | Springtime in Saken | Georgi Gulia | 823 GUL |
| 2018 | A History of Political Theories:Ancient and Mediaeval | William Archibald Dunning | 321.14 DUN |
| 2019 | Tales of Action | V.H.Collins(ed) | 823 TAL |
| 2020 | Critical Approaches to Literature | David Daiches | 801 DAI |
| 2021 | Politics and people's Representation in Pakistan | Ahmed Husain | 320.95491 AHM |
| 2022 | Partition :Sketches and Stories | Sadat Hasan Manto | 809.3 MAW |
| 2023 | A People's Academy | Gennadi Fish | 378.122 FIS |
| 2024 | Nineteenth Century Studies:Coleridge to Matthew Arnold | Basil Willey | 928 WIL |
| 2025 | Modern Urdu Prose | Safdar Mir | 808.84 MIR |
| 2026 | A Distant Mirror | Barbara W Tuchman | 909 BAR |
| 2027 | Soviet Literature Today | George Reavey | 891.7 REA |
| 2028 | Iqbal:an International Missionary of Islam | Riaz Hussain | 921 RIA |
| 2029 | The Evolution of Diplomatic Method | Harold Nicolson | 327.2 NIC |
| 2030 | Muslim Saints And Mystics | A J Arberry (trans.) | 297.092 MUS |
| 2031 | Poems Patriotic and Personal | Parwaiz Shami | 822 SHA |
| 2032 | Carlyle's Past And Present | Carlyle | 928 CAR |
| 2033 | Political Thought Modern And Recent | Surindar Suri | 320 SUR |
| 2034 | The Secret of The Hittites | C W Ceram | 923.1 CER |
| 2035 | Cross Currents in English Literature of the XVII th Century | Herbert J C Grierson | 820 GRI |
| 2036 | An Introduction to English Industrial History | Henery Allsopp | 909.810942 ALL |
| 2037 | The Outsider | Colin Wilson | 824 WIL |
| 2038 | The Tragic Comedians | George Meredith | 809.2523 MER |
| 2039 | Memoirs | Harry S Truman | 920 TRU |
| 2040 | The Classical Tradition | Gilbert Highet | 820.9 HIG |
| 2041 | Pakistani Linguistics 1962 | Anwar S Dil (Ed) | 891.439 PAK |
| 2042 | The Kashmir Saga | M Ibrahim Khan | 954.913 KHA |
| 2043 | History of The Freedom Movement in India | Tara Chand | 954 TAR |
| 2044 | Tennyson | | 821 TEN |
| 2045 | Dante's Paradiso | Layrence Binyon (Ed) | 821 DAN |
| 2046 | First Voices | Shahid Hosain (Ed) | 821 FIR |
| 2047 | An Age of Fiction | Germaine Bree | 843 BRE |
| 2048 | The Basic Writings of Sigmund Freud | A A Brill ed. | 924 BAS |
| 2049 | Anis College Composition | Anis Ahmad Sheikh | 425 SHE |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|------------------------------|------------------|
| 2050 | Elementry Civics | Muhammad Sajid Saeed | 320.4 SAE |
| 2051 | Gynaecology | Rashid Latif Khan | 618.1 KHA |
| 2052 | Selected Corespondence | Karl Marx | 335.43 MAR |
| 2053 | Essays of French,German and Italian Essayists including Bibliographical and Critical Sketches | Chauncey C.Starkweather(int) | 844 ESS |
| 2054 | All My Sons | Arthur Miuller | 822 MIL |
| 2055 | The Story of Philosophy:the lives an opinions of the great Philosophers of the western world | Will Durant | 101 DUR |
| 2056 | The Shakespearisn Tempest with a chart of shakespeare's dramatist universe | G.Wilson Knight | 822 SHA |
| 2057 | Hindustani Music :An Outline of its Physics and Aesthetics | G.H.Ranade | 780 RAN |
| 2058 | These Lovers Fled Away | Howard Spring | 823 SPR |
| 2059 | Sexual Behaviour in The Human Male | Alfred C Kinsey | 591.562 KIN |
| 2060 | Alexander Duff Pioneer of Missionary Education | William Paton | 291.72092 PAT |
| 2061 | A Passage to India | Santha rama Rao | 822 RAU |
| 2062 | The Life and Works of Amir Khusrau | Mohammad Wahid Mirza | 928 MIR |
| 2063 | Cries of Kashmir | M Jamil Bhatti | 821 JAM |
| 2064 | Shakespears the Dramatist and Other Papers | Una Ellis-Fermor | 928 UNA |
| 2065 | The Tempest(shakespeare) | A.C.Spearing(ed) | 822 SHA |
| 2066 | Shakespeare's Last Plays | E.M.W.Tillyard | 822 SHA |
| 2067 | Stories of Shakespeare's Plays 3 | H G Wyatt | 823 STO |
| 2068 | A Preface to Paradise Lost | C S Lewis | 824 LEW |
| 2069 | As You Like It | A.W.Verity(ed) | 822 SHA |
| 2070 | Byzantine Art | D.Talbot Rice | 709.0214 RIC |
| 2071 | Jane Eyre | Charlotte Bronte | 824 BRO |
| 2072 | A GuideBook to The Bible | Alice Parmelle | 320.09 PAR |
| 2073 | Profitable Company in Literature and Science | John McLaren McBryde | 928 MCB |
| 2074 | Poems | William Blake | 821 BLA |
| 2075 | The Renaissance: Studies in Art and Poetry | Walter Pater | 843 PAT |
| 2076 | The ories of surplus-value | Karl marx | 335.4 MAR |
| 2077 | Ulema in Politics | Ishtiaq Hussain Qureshi | 324.254 QUR |
| 2078 | Ibn Khaldun | S M A Imam | 922 IMA |
| 2079 | The Armchair Esquire | Arnold Gingrich (Ed) | 823 ARM |
| 2080 | The Legacy of the Middle Ages | | 937 LEG |
| 2081 | Rape of the Lock | Bashir Hussain | 821 BAS |
| 2082 | The Golden Serpent | Nick Carter | 823 CAR |
| 2083 | Makers of Modern Pakistani Literature | Anis Nagi | 928 ANI |
| 2084 | Principles of Literary Criticism | I A Richards | 809 RIC |
| 2085 | New Paths in The Use of Nucleare Techniques For Art And Archeology | G Furlan (ed) | 539.7 NEW |
| 2086 | Islamic Philosophy And Theology | W Montgomery Watt | 297.01 WAT |
| 2087 | A History of Islamic Law | N J Coulson | 340.59 COU |
| 2088 | Bahaullah And The New Era | J E Esslemont | 297.93 ESS |
| 2089 | The Cry For Justice Brings India at the International Bar | Manzur Hosain Bukhari | 320.95491 BUK |
| 2090 | The Punjab Police in a Comparative Perspective | Azhar Hassan Nadeem | 363.20954914 NAD |
| 2091 | The Government And Politics of Communist China | D J Waller | 338.951 WAL |
| 2092 | People's Commitment | A H Kardar | 320.95491 KAR |
| 2093 | Lord Jim | Jospeh Conrad | 823 CON |
| 2094 | Aristotle's Politics | Benjamin Jowett (Ed) | 320.01 ARI |
| 2095 | The Mystics of Islam | Reynold A Nicholson | 297.4 NIC |
| 2096 | A Shorter Boswell | John Bailey (Ed) | 928 SHO |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|------------------------|---------------|
| 2097 | Ganesh | Akhter Ahsen | 153 AKH |
| 2098 | With The Quaid-I-Azam During The Last Days | Ilahi Bakhsh | 923.1 ILA |
| 2099 | The Foreign Office | Lord Strang | 353.13263 STR |
| 2100 | Swallow Spirit Soul Mate | Ikram Azam | 823 IKR |
| 2101 | The Victorian Novelists | Rafiq Ahmad Dogar | 928 DOG |
| 2102 | A Librarian's Musings | M Ismail Ghazi | 020.92 GHA |
| 2103 | Notes on Swift's Gulliver's Travels | | 928 NOT |
| 2104 | The Faerie Queene | Edmund Spenser | 821 SPE |
| 2105 | Tess of The d'Urbervilles | Thomas Hardy | 823 HAR |
| 2106 | Emma | Jane Austen | 823 AUS |
| 2107 | The Tempest | Shakespeare | 822 SHA |
| 2108 | The Trial of Lady Chatterley | | 928 TRI |
| 2109 | The Confessions of Jean Jacques Rousseau | Jean Jacques Rousseau | 928 ROU |
| 2110 | The Seventh Door and Other Stories | Intizar Husain | 891.4393 INT |
| 2111 | Teach yourselef French | | 440 TEA |
| 2112 | Muhammad in World Scriptures | Abdul Haque Vidyarthi | 297.63 VID |
| 2113 | Problems of the History of Philosophy | Theodor Oizerman | 181 OIZ |
| 2114 | Lectures on English Poets | William Hazlitt | 821.092 HAZ |
| 2115 | The allengory of love: a study in medieval tradition | C S Lewis | 808.8385 LEW |
| 2116 | What is Literature? | Jean Paul Sartre | 808.042 SAR |
| 2117 | Essays Literary and Critical | Mathew Arnold | 824 ARN |
| 2118 | Kim | Rudyard Kipling | 823 KIP |
| 2119 | The Origin and Development of Muslim Historiography | M G Rasul | 297.09 RAS |
| 2120 | Writers And Landscapes | Waqas Ahmad Khwaja | 823 KHA |
| 2121 | On Poetry and Poets | T S Eliot | 821.092 ELI |
| 2122 | Lectures on the Philosophy of Religion | | 181.4 LEC |
| 2123 | Shakespeare's Tragedies | | 822.33 SHA |
| 2124 | Poetry Direct And Oblique | E M W Tillyard | 821 TIL |
| 2125 | The Story of the Integration of the Indian States | V P Menon | 954 MEN |
| 2126 | The Beginning of English Society (the anglo saxon period) | Dorothy Whitelock | 942 WHI |
| 2127 | The Future as History:the historic currents of our time and the direction in which they are taking america | Robert L.Heilbroner | 973 HEI |
| 2128 | From Here to Fraternity (A Travelogue of England) | Dr.S.M.Moin Qureshi | 914 MOI |
| 2129 | Turkish Nationalism and Western Civilization | Ziya Gokalp | 924 TUR |
| 2130 | The Gathering Stones | Winston S.Churchill | 940.54 CHU |
| 2131 | Ten Century of Spanish Poetry | Eleanor L. Furnbull | 861 TEN |
| 2132 | The Sikh Question:from constitutional demands to armed conflict | Sarfaraz Hussain Mirza | 954.5 MIR |
| 2133 | A Political Study of Pakistan | DR.Safdar Mahmood | 320.95491 SAF |
| 2134 | Samjota Express | Awais Sheikh | 327.5491 AWA |
| 2135 | Egypt | Tom Little | 962 LIT |
| 2136 | The Grand Alliance | Winston S.Churchill | 940.53 CHU |
| 2137 | A Practical Treatise on Analytical Study of the Canal & Drainage laws in Pakistan | Sardar A. D Nasir | 342.5491 NAS |
| 2138 | Love Behind the Purda and selection from Prose ans verse | Azmatullah Khan | 821 AZM |
| 2139 | The Shepherd's Calendar and Other Poems | Edmund Spenser | 821 SPE |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|---------------------------|-----------------|
| 2140 | Teaching English as a second Language | J.A.Bright | 420 BRI |
| 2141 | Ghanni and Shafi's text Book of Ear,Nose and Throat | Dr. Abdul Ghani | 617 ABD |
| 2142 | Hamlet | William Shakespeare | 822.33 SHA |
| 2143 | Fanily &Socoety in Pakistan | Syed Abdul Quddus | 306.85 ABD |
| 2144 | A Literary History of Persia | Edward G.Browne | 891.55 BRO |
| 2145 | Studying Shakespeare | Martin Stephen | 822.092 STE |
| 2146 | A Farewell to Arms | Ernest Hemingway | 823 HEM |
| 2147 | Modern French Painting | Sam Hunter | 745.723 HUN |
| 2148 | Matisse | Henry Matisse | 730.92 MAT |
| 2149 | The Modern Moses :A Brief Biogra[h]y of M.A.Jinnah | E.H.Enver | 923.1 ENV |
| 2150 | The Rivals | Richard Brinsley Sheridan | 823 SHE |
| 2151 | The Winter's Tale | J.H.P. Pafford | 822.33 WIN |
| 2152 | A Book of French Verse | Marc Ceppi | 841 CEP |
| 2153 | Islamic Surveys:the Islamic Dynasties | C.E. Bosworth | 297 BOS |
| 2154 | Quranic Concept of GOD Universe and Human Being | Dr. Shabnam Iqbal | 297.211 SHA |
| 2155 | Islamic Concept of God | Mohammad Zaa Ullah | 297.211 ZIA |
| 2156 | The Confessions The City of God on Christian Doctrine | Saint Augustine | 230 AUG |
| 2157 | Papio | Abdul Basit Haqqani | 823 HAQ |
| 2158 | Pope's Rape of the Lock | Frederick Ryland | 821 POP |
| 2159 | The Poetical Works of Robert Browning | Robert Browning | 821 POE |
| 2160 | The Varieties of Religious Experience :A Study in Human Nature | Willaims James | 210 JAM |
| 2161 | The NoteBooks of Malte Laurids Brigge | Rainer Maria Rilke | 928 RIL |
| 2162 | History of the Freedom Movement in India | Tara Chand | 954 TAR |
| 2163 | Modern Soap | Javed Amir | 824 JAV |
| 2164 | Writing Across Boundaries | Javed Amir | 824 JAV |
| 2165 | Writing Across Boundaries | Javed Amir | 824 JAV |
| 2166 | A History of Muslim Philosophy | M.M.Sharif | 297.01 SHA |
| 2167 | The First Part of The History of Henry IV | A.R.Humphreys(ed) | 822 FIR |
| 2168 | Toscanini:An Intimate Portrait | Samuel Chotzinoff | 780.92 CHO |
| 2169 | The Sovereign Flower | G.Wilson Knight | 821 KNI |
| 2170 | Dostoevsky | Andre Gide | 150.092 GID |
| 2171 | Preface to Shakespeare | Dr. Samuel Johnson | 822.33 JOH |
| 2172 | Check Lists of Clinical Examination | K. Saadiq Husain | 616.075 SAA |
| 2173 | Justice | John Glsworthy | 822 GAL |
| 2174 | Nation and Nationality | Mahmud Ali | 954.91 MAH |
| 2175 | Panjab Scandinavian Language Contact | Sharif Kunjahi | 439.1529142 SHA |
| 2176 | The Return of the Native | Thomas Hardy | 823 HAR |
| 2177 | The World and the West | Arnold J.Toynbee | 327 TOY |
| 2178 | The making of English | Henry Bradley | 420 BRA |
| 2179 | Cowley's Essays | J.Rawson Lumby(ed) | 821 COW |
| 2180 | Sufi Poetry | George W.Cave | 821 CAV |
| 2181 | The Mill of The Floss | George Eliot | 823 ELI |
| 2182 | Middle English Literature | George Kane | 820 KAN |
| 2183 | The Poetical Works of John Keats | H.W.Garrod(ed) | 821 POE |
| 2184 | Bacon | B.R.Mullik | 928 MUL |
| 2185 | The Oath and Amen | Alamgir Hashmi | 821 ALA |
| 2186 | Milton's Areopagitica | Milton | 686.2 MIL |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|----------------------------------|---------------|
| 2187 | Government and Politics In Pakistan | Mushtaq Ahmad | 320.95491 MUS |
| 2188 | Beyond Conventional Constructs | Ghazala Irfan | 824 BEY |
| 2189 | Dominations and Powers | George Santayana | 323.44 SAN |
| 2190 | Muhammad in World Scriptures | Maulana Abdul Haque Vidyarthi | 297.63 VID |
| 2191 | Bacon Essays | | 824 BAC |
| 2192 | Trends in Educational Thought | DR. Allah Bakhsh malik | 370 MAL |
| 2193 | Sassi Punnun | Hasham Shah | 891.551 HAS |
| 2194 | The Well Wrought Urn :Studies in the Structure of Poetry | Cleanth Brooks | 821.09 BRO |
| 2195 | Mrthodology of Ethical Education in Islam | Dr.Mohammad Y.Mustafa Al-Reemawi | 297.07 MUS |
| 2196 | The alchemist | Ben Jonson | 827.09 JON |
| 2197 | Eminent Muslim Scientists the Quaid and Poerts | Dr. Vaqar Ahmed Rizvi | 920 RIZ |
| 2198 | New American Poetry | Richard Monaco | 811.5408 MON |
| 2199 | The Collected Poems of W B Yeats | W B Yeats | 821 YEA |
| 2200 | The Poetical Works of John Milton | John Milton | 821 MIL |
| 2201 | Practical Criticism :A Study of Literary Judgment | I.A. Richards | 809 RIC |
| 2202 | English in Pakistan | Syed Asghar Zaidi | 420 ASG |
| 2203 | A Literary History of Persia | Edward G.Browne | 891.55 BRO |
| 2204 | A Literary History of Persia | Edward G.Browne | 891.55 BRO |
| 2205 | English Translation of Sahih-Al-Bukhri | Maulana Atab-Ud-Din Ahmad | 297.4 AHM |
| 2206 | Community Medicine | Muhammad Iliyas(ed) | 306.461 COM |
| 2207 | Understanding Islam | Frithjof Schuon | 297 SCH |
| 2208 | The Continental Model | Elledge Schier(ed) | 844 CON |
| 2209 | India in the Balance:British Rule and the Caliphate | Khawaja Kamal-Ud-Din | 954.03 KAM |
| 2210 | The Lyric Mood :An Anthology of lyris poetry | R.K. Mottram(com) | 821 LYR |
| 2211 | The Religio medici and Other Writings | Thomas Brown | 101 BRO |
| 2212 | The Day Shall Dawn :Poetry | Akbar Hamidi | 891.4391 AKB |
| 2213 | Great Expections | Charles Dickens | 928 DIC |
| 2214 | An Introduction to the Poetry of Faiz Ahmad Faiz | Imdad Husain | 891.4391 INT |
| 2215 | Mysticism in Islam | Al Hajj Khawaja Kamal-Ud-Din | 297.4 KAM |
| 2216 | Cactus in my Throat | Ejaz Rahim | 821 EUA |
| 2217 | Selections From Washington Irving | | 928 SEL |
| 2218 | Aeschylus The Oresteian Trilogy | Philip Vellacott(trans) | 822 ORE |
| 2219 | Lectures on the Philosophy of Religion | Georg Wilhelm Friedrich Hegel | 200 LEC |
| 2220 | Tacitus on Britian and Germany | H.Mattingly | 923.1 TAC |
| 2221 | Islamic Surveys:An Intellectual History of Islam in India | Aziz Ahmad | 297.0954 AZI |
| 2222 | Waste Land &Other Poems | T.S.Eliot | 821.09 ELI |
| 2223 | Clinical Pharmacology | D.R. Laurence | 615.1 LAV |
| 2224 | A quartet | A H Khayal | 808.84 KHA |
| 2225 | Poets are the Trumpets which sing to battle | Goethes Faust | 821 FAU |
| 2226 | Fielding | B.R.Mullik | 928 FIE |
| 2227 | A Gentleman of France | Stanley J. Weyman | 823 WEY |
| 2228 | On liberty representative government the subjection of women: three essays | John Stuart Mill | 824 MIL |
| 2229 | Nationalism:Oits Meaning and History | Hans Kohn | 320.54 KOH |
| 2230 | Siepmann's Primary French Course | Siepmann | 440 SIE |
| 2231 | The Romantic Assertion | R.A.Foakes | 821.09 FOA |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|-------------------------|-----------------|
| 2232 | Lays of Marie De France | | 928 LAY |
| 2233 | Where Did Jesus Die? | J D Shams | 232 SHA |
| 2234 | From Blake to Byron | | 820 FRO |
| 2235 | History of Philosophy Eastern and Western | | 181.4 HIS |
| 2236 | Cactus in My Throat | Ejaz Rahim | 821 EJA |
| 2237 | Akbar And the Rise of Mughal Empire | Colonel G B Malleson | 954.0294 MAL |
| 2238 | Secret Correspondence of Tipu Sultan | Kabir Kausar | 923.1 KAB |
| 2239 | The Man of Letters in the Modern World | Allen Tate | 824 TAT |
| 2240 | Divani Bahu | Sultan Bahu | 891.421 BAH |
| 2241 | Metaphysical Lyrics and Poems of the Seventeenth Century | H.J.C. Grierson | 821 MET |
| 2242 | The First Part of The History of Henry IV | John Dover Wilson(ed) | 944.031 HEN |
| 2243 | Shamans, Mystics and Doctors | Sudhir Kakar | 616.8900954 KAK |
| 2244 | Islam: The Perennial Peace Paradigm Allah's99 Names | Ikram Azam | 821 IKR |
| 2245 | Pakistan:Yesterday Today and Tomorrow | Ikram Azam | 954.91 IKR |
| 2246 | A Brief Survey of Human History | S R Sharma | 301 SHA |
| 2247 | A History of Modern Criticism: 1750-1950 | Rene Wellek | 801.95 WEL |
| 2248 | The Meaning of Art | Herbert Read | 701 REA |
| 2249 | The Commonwealth, Comparative Literature and the World | Alamgir Hashmi | 080 ALA |
| 2250 | A Complete French Course :Conversation and Grammar | Andre Parreaux | 440 PAR |
| 2251 | Facts About Korea | | 951.9 FAC |
| 2252 | The Religion Attitude and Life in Islam | Duncan Black Macdonald | 297.1 MAC |
| 2253 | The Jew of Malta | Christopher Marlowe | 945.85 MAR |
| 2254 | The Third World War August 1985 | Sir John Hackett | 923.5 THI |
| 2255 | Pakistan :a political Study | Ahmad Shuja Pasha | 320.95491 PAS |
| 2256 | Voyage Through History | Masarrat Hussain Zuberi | 909 ZUB |
| 2257 | Victorian Social and Political Thinkers | Rafiq Ahmad Dogar | 921 DOG |
| 2258 | Bahadur Shah: the Last Mughal Emperor of India | S M Burke | 954.025 BUR |
| 2259 | The Punjab Muslim Students Federation 1937-47 | Sarfaraz Hussain Mirza | 954 MIR |
| 2260 | Anglo-Saxon poetry: | Ernest Rhys (Ed) | 828 POE |
| 2261 | The Pocket Book of Modern Verse | | 821 POC |
| 2262 | Literary Pakistan | Ikram Azam | 824 IKR |
| 2263 | Rabia: the Mystic | Margaret Smith | 297.4092 MAR |
| 2264 | The Indian Musalmans | W W Hunter | 954 HUN |
| 2265 | Ideological Foundations of Pakistan | Waheed Quraishi | 954.91 WAH |
| 2266 | Persian Poets of Sind | H I Sadarangani | 891.551092 SAD |
| 2267 | A History of Modern Criticism: 1750-1950 | Rene Wellek | 801.95 WEL |
| 2268 | Biographia Literaria | Samuel Taylor Coleridge | 928 COL |
| 2269 | Love Poems And Divine Poems in Metaphysical Poetry | John Donne | 821.04 DON |
| 2270 | Islamic Revival in British India: deoband,1860-1900 | Barbara Daly Metcalf | 297.0954 BAR |
| 2271 | Choice of Technique in Education And Research | M Rafiq Khan | 370 RAF |
| 2272 | Muslim Bengali Literature | Enamul Haq | 891.44 ENA |
| 2273 | The Waning of theMiddle Ages | J Huizinga | 709.024 HUI |
| 2274 | Existentialism from Within | E L Allen | 142.78 ALL |
| 2275 | English Language teaching | | 420 ENG |
| 2276 | Appreciations With An Essay on Style | Walter Pater | 824 PAT |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|------------------------------|------------------|
| 2277 | Form And Meaning in Drama | H D F Kitto | 888 KIT |
| 2278 | Earth in Upheaval | Immanuel Velikousky | 551.1 VEL |
| 2279 | Hindu Scriptures | | 294.592 HIN |
| 2280 | True Peace and Security | | 327.172 TRU |
| 2281 | Lotus and The Sandwaves | Aslam Ansari | 823 ASL |
| 2282 | The Soul At Peace | Ali Bin Abdul Kadir | 297.1 ALI |
| 2283 | Electra and Other Plays | Sophocles | 842 SOP |
| 2284 | Wajid Ali Shah's Theatrical Genius | M Aslam Qureshi | 923.1 QUR |
| 2285 | Appraisals | M Afsar Sajid | 928 SAJ |
| 2286 | A Guide to Practical Journalism | M Umar Khawaja | 070.4 UMA |
| 2287 | Perestroika | Mikhail Gorbachev | 327 GOR |
| 2288 | Qanoon-e-Islam | Jaffur Shurreef | 297.1 JAF |
| 2289 | A Short History of The Saracens | Amer Ali Syed | 297.09 AME |
| 2290 | The International Jew | | 909.04924073 INT |
| 2291 | The Pakistan Penal Code | | 348.95491 PAK |
| 2292 | Diplomacy in Early Islam | Afzal Iqbal | 297 AFZ |
| 2293 | The Wisdom of the Quran | Mahmud Muhtar-Katircioglu | 297.1227 MUH |
| 2294 | Islamic Society and Culture | Milton Israel (Ed) | 297.27 ISL |
| 2295 | The Worlds of Muslim Imagination | Alamgir Hashmi (Ed) | 891.4393 WOR |
| 2296 | A Critical History of English Literature | David Daiches | 820.09 DAI |
| 2297 | Metaphysics And Tradition | Shahzad Qaiser | 110 SHA |
| 2298 | Wordsworth And Coleridge | W J B Owen (Ed) | 821 WOR |
| 2299 | The Harvest Season of Love Songs | Omar Tarin | 821 OMA |
| 2300 | Renaissance Thought | Paul Oskar Kristeller | 128.3 REN |
| 2301 | Macbeth | William Shakespeare | 822.33 SHA |
| 2302 | A Critical History of English Literature | David Daiches | 820.09 DAI |
| 2303 | The Last Frontier And Other Essays | Iqbal Jafar | 070.44 IQB |
| 2304 | The Evolution of Medieval Thought | David Knowles | 189 KNO |
| 2305 | A Critical Appreciation of Arabic Mystical Poetry | S H Nadeem | 892.71 NAD |
| 2306 | Selected works of Mao Tse Tung | | 923.1 SEL |
| 2307 | The Living Thoughts of Mazzini | | 858 LIV |
| 2308 | Islam And Africa | | 297 ISL |
| 2309 | Milton's Philosophy of Education | A R Anjum | 370.1 ANJ |
| 2310 | Short Stories | H G Wells | 823 WEL |
| 2311 | Urdu Language And Literature: critical Perspectives | Gopi Chand Narang | 491.439 NAR |
| 2312 | Main currents in american Thought | Vernon Louis Parrington | 973 MAI |
| 2313 | The Holy Prophet Muhammad SAS: His Ninety Nine Sacred Names | Ikram Azam | 821 IKR |
| 2314 | Yielding Years | M Athar Tahir | 821 TAH |
| 2315 | Classical Literary Criticism | T S Dorsch (trans.) | 881 CLA |
| 2316 | A Tale of Two Cities | Charles Dickens | 823 DIC |
| 2317 | Peace Plays and Poems | Ikram Azam | 828 IKR |
| 2318 | Harappan Heritage | Nurul Zaman Ahmad Auj | 306.095491 AUJ |
| 2319 | Looking Back on Progress | Lord Northbourne | 303.44 NOR |
| 2320 | Selected Poems | Wazir Agha | 821 AGH |
| 2321 | The Paths Unknown | Ghulam Yaqoob Anwar (trans.) | 891.421 PAT |
| 2322 | Lotus and The Sandwaves | Aslam Ansari | 821 ASL |
| 2323 | Jesus in Heaven on Earth | Khwaja Nazir Ahmad | 232 NAZ |
| 2324 | The Best of Twenty One Years | | 824 BES |
| 2325 | Modern Urdu Prose | Safdar Mir | 891.439 SAF |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|------------------------------------|----------------|
| 2326 | Before Philosophy | | 180 BEF |
| 2327 | England and the English | C E Eckersley | 942 ECK |
| 2328 | Modern English Poetry | A J Wyatt | 820 WAY |
| 2329 | Classical Drama and Its Influence | M J Anderson(Ed) | 824.09 CLA |
| 2330 | Three Plays | Euripides | 842 EUR |
| 2331 | Guide to modern world literature | Martin Seymoir-Smith | 800 SEY |
| 2332 | Sir Philip Sidney | Mona Wilson | 923.1 MON |
| 2333 | The Pakistan Movement Struggle | G.Allana | 954.91 ALL |
| 2334 | The Good Soldier | For Madox Ford | 823 FOR |
| 2335 | Strait is the gate | Andre Gide | 823 GID |
| 2336 | Edouard Manet | S.Lane Faison | 750 MAN |
| 2337 | Lust For Life | Irving Stone | 823 STO |
| 2338 | The captain | Jan De Hartog | 823 HAR |
| 2339 | The Kashf Al-Mahjub :the oldest persian Treatise on Sufism | Ali B.Uthman Al-Jullabi Al-Hujwiri | 297.4 ALI |
| 2340 | The Metamorphoses of Ovid | Mary M.Innes(trans) | 823 MAT |
| 2341 | Saihgals Hindustani Grammar | Saihgals | 491.4395 SAI |
| 2342 | New Bearings in English Poetry | F.R. Leavis | 821.09 LEA |
| 2343 | Pearls | Javed Faiz (etal) | 821 PEA |
| 2344 | Essays | Francis Bacon | 820 BAC |
| 2345 | The elder Statesman | T. S. Eliot | 821 ELI |
| 2346 | Dictionary of official terms and phrases | | 423.091439 DIC |
| 2347 | Heart of Darkness | Joseph Conrad | 823 CON |
| 2348 | The Imprisoned Air | Ejaz Rahim | 821 EJA |
| 2349 | Interpretations of Life | Will and Ariel Durant | 928 DUR |
| 2350 | Cunningham;s Manual of Practical Anatomy | G.J. Romanes | 611 ROM |
| 2351 | More Tales from Shakespeare | Charles Lamb (com | 823 SHA |
| 2352 | Theology Culture Poetry | Shahzad Qaiser | 297.1 SHA |
| 2353 | Wavell :The Viceroy's Journal | Penderel Moon (ed) | 954.03 WAV |
| 2354 | American Authors Today | Whit Burnett | 973 BUR |
| 2355 | Constitutional History of Pakistan | Syed Mahmud -Un-Nasir | 342.95491 MAH |
| 2356 | London Muslim League (1908-1928):An Historical Study | M.Yusaf Abbasi | 954 YUS |
| 2357 | American Dreams:Lost and Found | Studs Terkel | 973 TER |
| 2358 | A History of Modern Criticism:1750-1950 | Rene Wellek | 801.95 WEL |
| 2359 | Eternity | Anwar Shaikh | 297.23 ANW |
| 2360 | The Life and Times of Shaikh Farid-Ud-Din Ganj-i-Shakar | Khaliq Ahmad Nizami | 297.092 NIZ |
| 2361 | King Solomon's Mines | H.Rider Haggard | 823 HAG |
| 2362 | A New Anthology of English Verse | Kaneez Aslam(ed) | 821 NEW |
| 2363 | Just Beyond the Physical | M.Athar Tahir | 821 TAH |
| 2364 | Slaves of Time | Gulzar Ahmad Khan | 822 KHA |
| 2365 | Thy People | Mariam Salman | 306 MAR |
| 2366 | Selected Kafies of Khawaja Farid | Amir Hafeez Malik(ed) | 891.421 SEL |
| 2367 | Conrad :A Reassessment | Douglas Hewitt | 823 CON |
| 2368 | Coleridge Biographia Literaria | George Watson(ed) | 928 COL |
| 2369 | Modern Tragedy | Raymond Williams | 808.80162 WIL |
| 2370 | Of Home and Country :Journey of a Native Son | S. Amjad Hussain | 915.49122 HUS |
| 2371 | Medieval Philosophy | Herman Shapiro | 181 MED |
| 2372 | Arabic Literature :An Introduction | H.A.R. Gibb | 892.7 GIB |
| 2373 | The Last Frontier and Other Essays | Iqbal Jafer | 824 IQB |
| 2374 | Paragraphs & Essays | Prof. Manzoor Mirza | 824 MAN |
| 2375 | Education in Search of Fundamentals | Prof.Parwaiz Shami | 370 PAR |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|------------------------------|---------------|
| 2376 | Education | Dr.Khalid Rashid | 370 KHA |
| 2377 | Raiders in Kashmir | Akbar Khan | 954.913 AKB |
| 2378 | A Book of Short Plays | Shamsul Aslam(ed) | 822 BOO |
| 2379 | Malory Works | Eugene Vinaver(ed) | 923.1 MAL |
| 2380 | Notes on Clinical Method | Hutchison's | 616 HUT |
| 2381 | English Critical Essays | Edmund D.Jones | 824.09 JON |
| 2382 | History of Philosophy Eastern and Western | Sarvepalli Radhakrishnan | 181.4 HIS |
| 2383 | History of the Islamic Peoples | Carl Brockelmann | 297.092 BRO |
| 2384 | Medieval English Literature | W.P. Ker | 820 KER |
| 2385 | Dante's Purgatorio | Dante | 841 DAN |
| 2386 | Theory of Literature | Rene Wellek | 801 WEL |
| 2387 | The Continent of Circe | Nirad C. Chaudhuri | 824 NIR |
| 2388 | Epitomes of Light(mathnawial Al-Nuriya): the essentials of the risale-I Nur | Said Nursi | 297.1 EPI |
| 2389 | The Christian Renaissance | G. Wilson Knight | 246.4 KNI |
| 2390 | American Poetry and Prose | Norman Foerster(ed) | 810.8 AME |
| 2391 | American Poetry and Prose | Norman Foerster(ed) | 810.8 AME |
| 2392 | Selected Works of Mao Tse Tung | Mao Tse -Tung | 923.1 SEL |
| 2393 | Shaw's Textbook of Gynaecology | John Howkins(ed) | 618.1 SHA |
| 2394 | mathematics: The Islamic Legacy | Q. Mushtaq | 297.265 MUS |
| 2395 | Their Finest Hour | Winston S.Churchill | 940.54 CHU |
| 2396 | An Anthology of Kashmiri Verse | Kh. Hameed Mumtaz | 821 ANT |
| 2397 | Quest for the Eternal | Shahzad Qaiser | 297.23 SHA |
| 2398 | The Little Oxford Dictionary of Current English | George Ostler(com) | 423 LIT |
| 2399 | Europe in the Nineteenth and Twentieth Centuries | A.J. Grant | 942 GRA |
| 2400 | A Text Book of Modern English History | George W. Southgate | 940.5 SOU |
| 2401 | Pragmatism | William Jmaes | 824 JAM |
| 2402 | Shelley's Selected Poems | P B Shelley | 821.09 SHE |
| 2403 | A Key to Modern English Poetry | Martin Gilkes | 421 GIL |
| 2404 | Islamic Culture | Muhammad Marmaduke Pickthall | 297.07 MAR |
| 2405 | Selected Poetry and Prose | Sir Philip Sidney | 821 SID |
| 2406 | Benazir Bhutto's Foreign Policy | Ahmad Ejaz | 327.5491 AHM |
| 2407 | A Short History of Ethics :Greek and Modern | Reeginald A.P. Pogers | 170 ROG |
| 2408 | Pakistan :Philosophy and Sociology | M.T. Stepanyants | 954.91 STE |
| 2409 | Islam from Prophet Muhammad to the Capture of Constantinople | Bernard Lewis(ed) | 297 ISL |
| 2410 | Creative Imagination in the Suffism of Ibn' Arabi | Henry Corbin | 297.4 COR |
| 2411 | Islamic Ideology | Dr. Khalifa Abdul Hakim | 297 HAK |
| 2412 | The Religion of Islam | Maulana Muhammad Ali | 297.1 ALI |
| 2413 | The Poetical Works of William Blake | John Sampson | 821POE |
| 2414 | History, Truth ,Liberty, | Franciszek Draus(ed) | 901 ARO |
| 2415 | History of Muslim Separatism | Abdul Hamid | 909 ABD |
| 2416 | The North West Frontier of Pakistan | Syed Abdul Quddus | 954.91 QUD |
| 2417 | Dictionary of the World Literature :Criticism -Forms- Techniques | Joseph T. Shipley(ed) | 808.88903 DIC |
| 2418 | Muslim Family Laws | Sh. Shaukat Mahmood | 346.015 MAH |
| 2419 | The Wisdom of the Prophet | Muhyi-D-Din Ibn Arabi | 297.246 MUH |
| 2420 | Muhammad At Mecca | W.Montgomery Watt | 297.63 WAT |
| 2421 | Selected Works of Mao Tse Tung | Mao Tse -Tung | 923.1 SEL |
| 2422 | An Introduction to Middle English | E.E. Wardale | 420 WAR |
| 2423 | The Messianic Idea in Israel | Joseph Klausner | 956.9405 KLA |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|----------------------------|-------------------|
| 2424 | The Shakespearean Ethics | John Vyvyan | 170 VYV |
| 2425 | Historians of the Middle East | Bernard Lewis(ed) | 956.007202 HIS |
| 2426 | The Myths of Greece & Rome | H.A. Guerber | 292.13 GUE |
| 2427 | The Renaissance: Studies in Art and Poetry | Walter Pater | 843 PAT |
| 2428 | The Idea of History Through Ages | Tahir Kamran | 900 TAH |
| 2429 | the Background of English Literature | H J C Grierson | 824 GRI |
| 2430 | Samson Wright's Applied Physiology | Cyril A. Keele (rev) | 158 SAM |
| 2431 | New Surrealism :The Liberation of Images in Consciousness | Akhter Ahsen | 153 AKH |
| 2432 | The General Prologue to the Canterbury Tales | James Winny(ed) | 823 CHA |
| 2433 | Bed Manners and Better Bed Manners : how to bring sunshine into your Night | Dr. Ralph Y.Hopton | 824 BAD |
| 2434 | A Critical History of English Poetry | Herbert J.C. Grierson | 821.01 GRI |
| 2435 | Hinduism :A Religion to Life by | Nirad C. Chaudhuri | 294.5 CHA |
| 2436 | The Prelude Book I and II | William Wordsworth | 821 WOR |
| 2437 | Major Government of Asia | Hrold C. Hinton | 320.30954 HIN |
| 2438 | Jesus in Heaven on Earth | Al-Haj Khawaja Nazir Ahmad | 232 AHM |
| 2439 | Philop Sidney: An Apologie for Poetrie | Bashir Hussain | 809 BAS |
| 2440 | Medical Parasitology | Zafar-UI-Aziz | 616.96 ZAF |
| 2441 | The Sane Society | Erich Fromm | 302 FRO |
| 2442 | Closing the Ring | Winston S.Churchill | 950.54 CHU |
| 2443 | The Life and Letters of Lord Macaulay | G.Otto Trevelyan | 923.1 TRE |
| 2444 | Bullah Shah :Mystic Poet of Punjab | C.F. Usborne | 891.421092 BUL |
| 2445 | Splendour of Lahore Fort | Muhammad Asim Dogar | 954.9143 MUM |
| 2446 | Dante's The Divine Comedy | Jules Gelernt | 809.917 GEL |
| 2447 | Shalamar :The Glory thet Was | Muhammad Ishtiaq Khan | 790.689549143 KHA |
| 2448 | Human Psychology | | 612 HUM |
| 2449 | The English Language | Logan Pearsall Smith | 420 SMI |
| 2450 | Biographia Literaria | Samuel Taylor Coleridge | 801.95 COL |
| 2451 | The Olive Tree and other Essays | Aldous Huxley | 824 HUX |
| 2452 | The Golden Book of Modern English Poetry | Thomas Caldwell | 828.08 CAL |
| 2453 | Death of a Salesman | Arthur Miller | 822 MIL |
| 2454 | The Complete Poems of Emily Jane Bronte | C.W. Hatfield (ed) | 811 HAT |
| 2455 | Critics on Keats | Judith O,Nell(ed) | 928 CRI |
| 2456 | Selected Military Writings of Mao Tse Tung | Mao Tse -Tung | 923.5 TSE |
| 2457 | Basic Pathology | Stanley L. Robbins | 616.07 ROB |
| 2458 | French Difficulties Made Easy | Senor Cranqui | 440 GRA |
| 2459 | Arica Wins Freedom | M.Braginsky | 960 BRA |
| 2460 | Selected Poems | W.B.Yeats | 821 YEA |
| 2461 | Early Middle English Texts | Bruce Dickins(ed) | 820 EAR |
| 2462 | The Waste Land and Other Famous Poems | T.S.Eliot | 821.09 ELI |
| 2463 | Wordsworth Preface to the Lyrical Ballads | Prof. Shabir Hussain(ed) | 824 BAS |
| 2464 | Theology Culture Poetry | Shahzad Qaiser | 821 SHA |
| 2465 | Silent Melodies | Mian Ikhtlaq-Ur-Rehmann | 821 IKH |
| 2466 | Presented To Wazir Agha | | 928 WAZ |
| 2467 | Contemporary Muslim World | Dr.Afzal Iqbal | 909.0956 AFZ |
| 2468 | Qadir Yar:A Critical Introduction | M.Athar Tahir | 821 ATH |
| 2469 | Best Notes on Lord of the Files | William Golding | 823 GOL |
| 2470 | Common Error in English and How to Avoid Them | Alexander M.Witherspoon | 420 WIT |
| 2471 | The American Issues Forum :A National Bicentennial Discussion | | 973 AME |
| 2472 | In the City by the Sea | Kamila Shamsie | 823 KAM |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|-----------------------------|----------------|
| 2473 | Journey Through Judiciary | Mushtak Ali Kazi | 920 KAZ |
| 2474 | Intellectual Modernism of Shibli Nu, Mani | Mehr Afroz Maurad | 923.2 AFR |
| 2475 | The Holy Bible :Revised Standard Version | | 230 HOL |
| 2476 | The Collected Novels | Khushwant Singh | 823 KHU |
| 2477 | Polymer Text of Sophocles Oedipus Rex | Prof.Bashir Ahmad Chaudhry | 822 CHA |
| 2478 | Introduction to Iqbal | S.A. Vahid | 921 VAH |
| 2479 | Contemporary American Poetry | Howard Nemerov(ed) | 811 CON |
| 2480 | Studies in Religious Philosophy and Mysticism | A. Altmann | 181.4 ALT |
| 2481 | Literary Criticism: A Short History | William K. Wimsatt | 809 WIM |
| 2482 | Keats' Craftsmanship :A Study in Poetic Development | M.R. Ridley | 821 RID |
| 2483 | A Second Book of French Poetry | R.L. Graeme Ritchie(ed) | 841 SEC |
| 2484 | The contexts of poetry | Hazard Adams | 821 ADA |
| 2485 | The Elizabethan Love Sonnet | J.W. Lever | 821.09 LEV |
| 2486 | Selected Works of Mao Tse Tung | Mao Tse -Tung | 923.1 SEL |
| 2487 | Selected Poems Yevtushenko | Robin Milner-Gulland(trans) | 821 YEV |
| 2488 | A Guide To Mohenjodaro | | 930.1 NIZ |
| 2489 | History of the Arabs | Philip K. Hitti | 953 HIT |
| 2490 | Thomas Hardy | William R Rutland | 928 RUT |
| 2491 | The Forsyte Saga | John Galsworthy | 823 GAL |
| 2492 | Jane Eyre | Charlotte Bronte | 823 BRO |
| 2493 | The Minor Elizabeth An Drama: Pre Shakespear Comedies | | 822 MIN |
| 2494 | The Faerie Queene | Edmund Spenser | 821 SPE |
| 2495 | The Code of Criminal Procedure, 1898 Act V of 1898 | | 345.95491 COD |
| 2496 | English Guide | M. Aslam Gondal | 820 GON |
| 2497 | Formulaire Commercial Francais Anglais | | 443.2 FOR |
| 2498 | Ruskin | B.R.Mullik | 928 MUL |
| 2499 | POPE | B.R.Mullik | 923.2 MUL |
| 2500 | Muslim Traditions in Bengali Literature | Syed Ali Ashraf | 891.443 ALI |
| 2501 | The Meaning of The Dead Sea Scrolls | A Powell Davies | 915.3 DAV |
| 2502 | Layla and Majnun: An english poem in the persian view | William Bashir Pickard | 821 PIC |
| 2503 | The Idea of Nationalism | Hans Kohn | 320.54 KOH |
| 2504 | Aristotle : on The Art of the Poetry | Ingram Bywater(trans) | 881.01 ARI |
| 2505 | Francis Bacon: Selections | 824 FRA | 824 FRA |
| 2506 | Plays | Oscar Wilde | 822 WIL |
| 2507 | The Harves of tradedy | T r Henn | 808.80162 HEN |
| 2508 | Human Psychology | | 612 HUM |
| 2509 | Rembrandt | | 823 REM |
| 2510 | Notes on Iqbal's Asrar-I-Khudi | Arthur J. Arberry | 891.439109 NOT |
| 2511 | American Poetry and Prose | Norman Foerster(ed) | 810.8 AME |
| 2512 | The Struggle for Mastery in Europe | A.J.P. Taylor | 940 TAY |
| 2513 | The Razor's Edge : A Novel | W. Somerset Maugham | 823 MAU |
| 2514 | Davidson's Principles And Practice Of Medicine | John Macleod (Ed) | 616 DAV |
| 2515 | Strasburger 's Textbook of Botany | Peter Bell (ed) | 581 STR |
| 2516 | Clinical Methods in Surgery | | 617 CLI |
| 2517 | The British Anti-Salvery Movement | R. Coupland | 326.8 COU |
| 2518 | History of England | G.M. Trevelyan | 942 TRE |
| 2519 | Essays | Francis Bacon | 824 BAC |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|---------------------------|-----------------|
| 2520 | The Tarjuman Al-Ashwaq:A Collection of mystical Odes | Muhyi-D-Din Ibn Arabi | 297.4 MUT |
| 2521 | The Complete Poetical Works of Percy Bysshe Shelley | Thomas Hutchinson | 821 COM |
| 2522 | The Prelude or Growth of a Poet Mind | William Wordsworth | 821 WOR |
| 2523 | Seventeenth Century Poetry | John Hayward | 821 HAY |
| 2524 | The Lizard | H. Vaughan Sawyer | 823 SAW |
| 2525 | Speeches And Writings of Mr. Jinnah | Jamil ud Din Ahmad (Ed) | 923.1 SPE |
| 2526 | A Synopsis of Medical Jurisprudence And Toxicology | S Siddiq Husain | 614.1 SID |
| 2527 | Hardy :the mayor of casterbridge | Douglas Brown | 928 BRO |
| 2528 | Sartaj Key to Biological science | G D Nasir | 570 NAS |
| 2529 | Selected Prose | T S Eliot | 821 ELI |
| 2530 | Cunningham's Manual of Practical Anatomy | | 611 CUN |
| 2531 | Punjabi Sufi Poets | Lajwanti Rama Krishna | 928 KRI |
| 2532 | The International Library of Famous Literature | Richard Garnett (Ed) | 820 INT |
| 2533 | Picassa:blue and rose periods | William S. Lieberman | 750.92 LIE |
| 2534 | The Nuclear Option in the Third World: African and islamic perspective | Ali A Mazrui | 320.91724 MAZ |
| 2535 | USA Its Geography and Growth | | 917.3 USA |
| 2536 | Export Information Guide for new exporters | | 382.6 EXP |
| 2537 | First Currents | Wali Khan Mazari | 821 WAL |
| 2538 | Is Any One Out There? | Wazir Agha | 821 WAZ |
| 2539 | Four Studies in Iqbal | Syed Riaz Ahmad | 921 RIZ |
| 2540 | Bernard Shaw | S.C. Ward | 921 WAR |
| 2541 | From Dickens to Hardy | Boris Ford(ed) | 820 FRO |
| 2542 | Vanishing Horizons: An Autobiography | A.Q. Niaz | 297.86092 NIA |
| 2543 | A New French and English Dictionary | James Boielle | 443.21 BOI |
| 2544 | Legacy of Bhitai Shah Abdul Latif | M. Bachal Tonyo | 928 TON |
| 2545 | Biological Science: an Inquiry Into Life | | 570 BIO |
| 2546 | Six Minutes A Day to Perfect Spelling | Harry Shefter | 425 SHE |
| 2547 | Thomas Carlyle | David Gascoyne | 928 GAS |
| 2548 | T.S. Eliot | M.C. Bradbrook | 928 BRA |
| 2549 | King Lear | William Shakespeare | 823 SHA |
| 2550 | A History of Western Literature | J.M. Cohen | 808.889 COH |
| 2551 | The Journals of Andre Gide | Justin O,Brien(tran) | 840 JOU |
| 2552 | The Journals of Andre Gide | Justin O,Brien(tran) | 840 JOU |
| 2553 | Pathologic Basis Of Disease | Stanley L Robbins | 616.047 ROB |
| 2554 | Gray's anatomy | Roger Warwick | 612 GRA |
| 2555 | A Dictionary of the Kashmiri Language | Sir George A.Grierson | 491.49903 GRI |
| 2556 | Studies in The Urdu Gazal And Prose Fiction | M Umar Memon (Ed) | 891.439109 STU |
| 2557 | Patterns | Fedrico Mayor | 821 MAY |
| 2558 | The Death of Al Hallaj | Herbert Mason | 821 MAS |
| 2559 | The Earth Sang and Other Poems | M. Yusuf Abbasi | 821 YUS |
| 2560 | Twentieth Century Literary Theory | K M Newton | 801.950904 TWE |
| 2561 | Islam 2000 | Murad Hofmann | 297 HOF |
| 2562 | The Islamic Bomb | Steve Weissman | 355.825119 WEI |
| 2563 | Sexual Behaviour in the Human Female | Alfred C.Kinsey | 613.04244 SEX |
| 2564 | Fingal | James Macpherson (trans.) | 809.1 FIN |
| 2565 | Cezanne | Theodore Rousseau | 709.22 CEZ |
| 2566 | اشارات | عنایت اللہ خان | 297 ا ع |
| 2567 | پوٹھو ہار کاجغرافیائی مطالعہ | | 915.49142 پ و ٹ |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|-----------------------------|------------------|
| 2568 | اردو ادب | | 891.43909 ارد |
| 2569 | غالب کی فارسی غزلوں سے انتخاب ترجموں کے ساتھ | افتخار احمد عدنی (مترجم) | 891.551 غ ال |
| 2570 | فارسی گویان پاکستان شاملک شاعران پارسی گوی معاصر و منتخب احوال و آثار | سیط حسن رضوی | 891.551 رض و |
| 2571 | On the track of discovery | | 500 ONT |
| 2572 | The Philosophy of the Revolution | Gamal Abd El-Nasser | 321.094 NAS |
| 2573 | The Tomb of Jesus | Sufi Mutiur Rahman Bengalee | 231.74 MUT |
| 2574 | Joseph Andrews | Fielding | 823.09 FIE |
| 2575 | Thomas Hardy | R A Scott James | 820.92 SCO |
| 2576 | john Keats: A Reassessment | Kenneth Muir(ed) | 928 JOH |
| 2577 | Problems of the Art and Literature | Mao Tse -Tung | 700 MAO |
| 2578 | Ezra Pound | G. S. Fraser | 928 FRA |
| 2579 | Fruits o the Earth | Andre Gide | 821 GID |
| 2580 | Peter the great | Alexei Tolstoy | 923.1 TOL |
| 2581 | The romantic imagination | Sir Maurice Bow | 821 BOW |
| 2582 | The iliad | Homer | 923 HOM |
| 2583 | Abdullah Hussein:the Chronicler of Sad Generations | Muzaffar Iqbal | 928 MUZ |
| 2584 | Wang Kuei and Li Hsiang -Hsiang | Li CHI | 821 CHI |
| 2585 | Selections from the Poems of Robert Henryson | Robert Henryson | 821 HEN |
| 2586 | The Faber Book of Modern Verse | Michael Roberts | 821 FAB |
| 2587 | Note's on Shakespeare's Twelfth Night | | 822.33 SHA |
| 2588 | Sea and sardinia | D.H. Lawrence | 823 LAW |
| 2589 | Partition :Sketches and Stories | Saadat Hasan Manto | 891.4393 MAN |
| 2590 | The Masque of Edinburgh | Robert Garioch | 821 GAR |
| 2591 | Plays,Prose Writings, and Poems | Oscar Wilde | 828 WIL |
| 2592 | Iqbal's Gulshan-I-Raz-I Jadid and Bandagi Namah | Allama Muhammad Iqbal | 891.4391 IQB |
| 2593 | Under the Greenwood Tree or The Mellstock Quire :a rural painting of the dutch School | Thomas Hardy | 823 HAR |
| 2594 | Poems of Dr. John Gilchrist | Dr. john Gilchrist | 821 JOH |
| 2595 | Burnini Sea | Mian Ikhlq-Ur-Rehmann | 821 IKH |
| 2596 | Existentialism and Humanism | Jean Paul Sartre | 142.78 SAR |
| 2597 | Mystic Poets of Pakistan | Dr. Tariq Rehman(ed) | 928 MYS |
| 2598 | Johnson on Shakespeare | Walter Raleigh | 824 RAL |
| 2599 | Leonardo Da Vinci | Henri Dumont | 750 DUM |
| 2600 | Edmund Spenser's Epithalamion and Prothalamion | M.Zahid | 820 ZAH |
| 2601 | The Third Generation | Chester Himes | 823 HIM |
| 2602 | The Living Thoughts of NIETZSCHE | Heinrich Mann | 193 LIV |
| 2603 | The Day of the Scorpion | Paul Scott | 823 SCO |
| 2604 | Tess of the d, Urbervilles | Thomas Hardy | 823 TES |
| 2605 | Five Stuart Tragedies | A.K. Mcllwraith (ed) | 822 FIV |
| 2606 | As You Like It | Shakespeare | 822.33 SHA |
| 2607 | Office Space Administration | Kenneth H Ripnen | 651.32 RIP |
| 2608 | The gavin ewart show | Gavin Ewart | 821 EWA |
| 2609 | Religions of the World : Their Nature and Their History | Carl Clemen | 209 CLE |
| 2610 | The Age of Ideology : the 9th century Philosophers | Henry D. Aiken | 320.5 AIK |
| 2611 | فرہنگ اصطلاحات جامعہ عثمانیہ | ڈاکٹر جمیل جالبی (مترجم) | 891.439321 ف ر ہ |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|--|-------------------------------|--------------------|
| 2612 | Tensions Affecting International Understanding: A Survey of Research | Otto Klineberg | 327 KLI |
| 2613 | قومی زبان اور علاقائی زبانوں کا رشتہ | پروفیسر جیلانی کامران | ج ی ل 491.439 |
| 2614 | Cunningham;s Manual of Practical Anatomy | G.J. Romanes | 611 ROM |
| 2615 | Clinical Pharmacology(Dilling) | R.H. Girdwood | 615.1 CLI |
| 2616 | Parsons' Diseases of the Eye | Stephen J.H. Miller | 614.5997 MIL |
| 2617 | Intermediate English Book II (Modern Pross and Heroes) | Mrs S.M. Suleri(ed) | 820 INT |
| 2618 | Goodbye, Mr. Chips | James Hilton | 823 HIL |
| 2619 | شکست روس: جہاد افغانستانکی ان کہی داستان | بریگیڈیئر محمد یوسف | م ح م 958 |
| 2620 | Medical Embryology :Human Development-Normal and Abnormal | Jan Langman | 616.968 LAN |
| 2621 | Bailey & Loves Short Practice of Surgery | A.J. Harding Rains | 617 RAI |
| 2622 | Gray's anatomy | | 612 GRA |
| 2623 | Famous Artists & Their Models | Thomas Craven | 927 CRA |
| 2624 | Emma | Jane Austen | 823AUS |
| 2625 | Life of Shah Abdul Latif Bhitai | K.F. Mirza | 928 MIR |
| 2626 | Poetry direct and oblique | E.M.W.Tillyard | 821 TIL |
| 2627 | Claude Monet | | 823 CLA |
| 2628 | White Roses and Red | Azmat Hayat | 828 AZM |
| 2629 | افسانے: خود منتخب کردہ چالیس بہترین افسانے | احمد ندیم قاسمی | ق ا س 891.4393 |
| 2630 | مگر تم اپنا خیال رکھنا | ریحانہ قمر | ری ح 891.4391 |
| 2631 | خاک بو جائیں گے | شبانہ یونس | ش ب ا 891.4393 |
| 2632 | انکھوں پر دونوں ہاتھ | مسعود اختر | م س ع 891.4393 |
| 2633 | اقبال اور ہمارا عہد | جیلانی کامران | ج ی ل 891.4394 |
| 2634 | The Arabs | Arnold Hottinger | 953 HOT |
| 2635 | A Lasting Lighthouse | Saeed Rashid | 370 SAE |
| 2636 | Adictionary of Philosophy | | 109 DIC |
| 2637 | Naat:Need and Scope in English | Saleem Ullah Jundran | 821 SAL |
| 2638 | Founders of Pakistan | Safdar Mahmood | 954.91 SAF |
| 2639 | The Undying Spirit | Tariq Nizami | 954.913 TAR |
| 2640 | I Was the Quaid's Aide-de-Camp | Mian Ata Rabbani | 923.5 RAB |
| 2641 | The Legacy of Islam | Thomas Arnold (e.d) | 297.09 LEG |
| 2642 | The Sufi Hermit of the Rocks | A.K. Sajjad | 297.4 SAJ |
| 2643 | The Colors of Silence | Munir Niazi | 891.421 MUN |
| 2644 | Abdul Sattar Edhi | | 923.6 ABD |
| 2645 | The Betrayal of East Pakistan | A.A.K. Niazi | 954.9105 NIA |
| 2646 | God, Man and Universe | Inayat Ullah Khan El-Mashriqi | 297.211 ELM |
| 2647 | Jane Eyre | Charlotte Bronte | 823.8 BRO |
| 2648 | The Western Intellectual Tradition | J. Bronowski | 901.9 BRO |
| 2649 | My Life and Thought | Albert Schweitzer | 926.1 SCH |
| 2650 | Man and Superman | Bernard Shaw | 822.912 SHA |
| 2651 | Parliamentary Government in England | Harold J. Laski | 320.942 LAS |
| 2652 | New Service Laws | Nisar Ahmad Pannoun | 342.5491068 PAN |
| 2653 | The Romantic Imagination | C.M Bowra | 821.09 BOW |
| 2654 | Pakistan Television Drama | Nasreen Pervez | 791.4575095491 NAS |
| 2655 | Eid Sermons at the shah Jehan Mosque | Nasir Ahmad (comp,e.d) | 297 EID |
| 2656 | M.Gorky .Selected Works | M.Gorky | 891.733 GOR |
| 2657 | Fathers and Sons: A novel | Ivan Turgenev | 891.733 TUR |
| 2658 | English Translation of Sahih Al- Bukhari | M.Aftab-UD-DIN Ahmad | 297.1241 AHM |
| 2659 | Europe Since 1815 | Charles Downer Hazen | 940.28 HAZ |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|---|-------------------------------|-------------------|
| 2660 | تاریخ اسلام ، اجمالی خاکہ | شوکت واسطی | شوک 297.09 |
| 2661 | مسدس حالی | | م س د 891.4391 |
| 2662 | مہاتمہ گاندھی کا قتل اور بعض دوسرے مقدمات | محمد اسماعیل غازی | غ از 923.4 |
| 2663 | روپ سروپ | ارونگ سٹون | س ٹ و 813.52 |
| 2664 | داستان فلسفہ | ول ڈیورنٹ | ڈی و 100 |
| 2665 | نئی تحریریں | | ن ء ی 891.4398 |
| 2666 | کلام فرید | | ک ل ا 891.421 |
| 2667 | نقد عبدالحق | | ن ق د 891.4394092 |
| 2668 | سنسکرت شعریات | عنبر بھرائچی | ع ن ب 891.2109 |
| 2669 | مقدمہ کشمیر | سردار عبدالقیوم خان | ع ب د 954.913 |
| 2670 | حضرت داتا گنج بخش | بشیر احمد سعدی | گ ن ج 297.4092 |
| 2671 | روداد انجمن | حمید اختر | ح م ی 891.439068 |
| 2672 | ادب کہانی 1997 | ڈاکٹر انور سدید | ا ن و 891.439809 |
| 2673 | ٹی-ایس-ایلیٹ (اردو دنیا میں خیر مقدم) | ڈاکٹر مرزا حامد بیگ | ح ا م 928 |
| 2674 | ایک گرم موسم کی کہانی ناول | انیس ناگی | ا ن ی 891.4393 |
| 2675 | دیوان غالب | | د ی و 891.4391092 |
| 2676 | حضرت مسیح کشمیر میں فوت ہوئے | انڈریاس فالبر قبصر | ق ی ص 232 |
| 2677 | کشف المحجوب | حضرت ابوالحسن بھویری | ہ ج و 297.4 |
| 2678 | نقش چغتائی دیوان غالب | غالب | غ ا ل 891.4391 |
| 2679 | یادوں کے چہرے | انور رضا | ا ن و 928 |
| 2680 | شہر آب | علی ساگر بخاری | ع ل ی 891.4393 |
| 2681 | پہل کھیلی | صابر آفاقی | ص ا ب 891.421 |
| 2682 | انوار القرآن یعنی قرآن کریم پارہ عم کے نکات و معارف | ڈاکٹر بشارت احمد (تالیف) | ا ن و 297.1227 |
| 2683 | کتاب عشق | محمد صلاح الدین پرویز | پ ر و 891.4391 |
| 2684 | تذکرہ | محمد عنایت اللہ ربانی المشرقی | ا ل م 297.4 |
| 2685 | تذکرہ اولیاء | حضرت فریرالین عطار | ع ط ا 297.4092 |
| 2686 | بیر وارث شاہ | | ہ ی ر 891.421 |
| 2687 | تاریخ سید والا | محمد رمضان انور | ا ن و 954.914 |
| 2688 | راہ میں اجل ہے۔ | زابہ حنا | ز ا ہ 891.4393 |
| 2689 | دیوان فرید | | د ی و 891.421 |
| 2690 | اسلامیہ کالج لاہور تاریخ ، شخصیات | پروفیسر محمد صدیق | م ح م 378.549143 |
| 2691 | غالب بوطیقا | مشکور حسین یاد | ی ا د 891.4391092 |
| 2692 | مرآة العروس | ڈبٹی نذیر احمد دہلوی | ن ذ ی 891.4393 |
| 2693 | کلیات ساحر | ساحر لدھیانوی | س ا ح 891.4391 |
| 2694 | مسیح کی بندی انجیل | | م س ی 220 |
| 2695 | سول اور فوجی سازشیں | رفیق ڈوگر | ر ف ی 320.95491 |
| 2696 | میاں محمد بخش | ڈاکٹر غلام حسین اظہر | ا ظ ہ 928 |
| 2697 | انتقال اقتدار اور پاکستان | | ا ن ت 954.91 |
| 2698 | پتن چنہاں دا | محمد جنید اکرم | ا ک ر 891.421 |
| 2699 | اسلام کا روشن مستقبل | ڈاکٹر احمد سجاد | ا ح م 297.26 |
| 2700 | خانہ بدوش امریکی حسینہ | اے حمید | ح م ی 891.4393 |
| 2701 | قرآن کا فلسفہ آسان | مشکور حسین یاد | ی ا د 297.12201 |
| 2702 | نئی تنقید | | ن ء ی 801.95 |
| 2703 | کتاب الہند البیرونی | سید اصغر علی (ترجمہ) | ا ل ب 954 |
| 2704 | انجیل مقدس (یسوع مسیح کا نیا عہدنامہ) | | ا ن ج 220 |
| 2705 | انار کلی | سید امتیاز علی تاج | ت ا ج 891.4392 |
| 2706 | بستی (ناول) | انتظار حسین | ا ن ت 891.4393 |
| 2707 | ملفوظات بابا فرید الدین گنج شکر | مرتبہ بدرالدین اسحاق | ا س ح 297.4092 |
| 2708 | رسل کی آپبیتی | برٹرنڈ رسل | ر س ل 921 |
| 2709 | لی | شہزادی عالم | ش ہ ز 891.4393 |
| 2710 | رومی کے نغمے | ظفر عظیم | ظ ف ر 891.551092 |
| 2711 | موج کوثر | شیخ محمد اکرام | م ح م 954 |

GC University Libraries, Lahore
Prof. Gilani Kamran's Collection

| Acc.# | Title | Author | CALL # |
|-------|------------------------------|-------------------------------|-----------------|
| 2712 | ارمان اور حقیقت | ڈاکٹر عبدالسلام | ع ب د 306.45 |
| 2713 | جنس اور وجود | انیس ناگی | ا ن ی 305.4 |
| 2714 | اب کوثر | شیخ محمد اکرام | م ح م 954 |
| 2715 | سرزمین جہنگ | پروفیسر سمیع اللہ قریشی | س م ی 954.914 |
| 2716 | جون کیش شخصیت اور شاعری | پروفیسر شیخ محمد اقبال | م ح م 928 |
| 2717 | میں نے ڈھاکہ ڈوبتے دیکھا | صدیق سالک | ص د ی 954.9105 |
| 2718 | خاموش مجاہد | محمد یوسف | م ح م 923.5 |
| 2719 | ما وڑے تنگ | سٹیورٹ شریف | ش ر ی 923.1 |
| 2720 | حدیث دل | عبداللہ ملک | ع ب د 915.38 |
| 2721 | تذکرہ کریمہ | بابا کریم بخش قادری مجددی | ک ر ی 297.4092 |
| 2722 | لمحہ لمحہ زندگی | محمود واجد | م ح م 891.4393 |
| 2723 | پاکستان میں انتظامیہ کا زوال | عنایت الہی ملک | ع ن ا 320.95491 |
| 2724 | دادا گود کھڑایا | شارب | ش ا ر 891.421 |
| 2725 | بیر وادٹ شاہ | ترجمہ: پروفیسر شریف کنجاہی | ہ ی ر 891.421 |
| 2726 | چاند وقت | مجموعہ کلام سرپل کلفل- "چندہ" | چ ن د 894.351 |
| 2727 | کلام بلھے شاہ | | ک ل ا 891.421 |
| 2728 | شاہ حسین کلام | | ک ل ا 891.421 |
| 2729 | کلام با یا فرید شکر گنج | | ک ل ا 891.421 |
| 2730 | کلام با یا فرید شکر گنج | | ک ل ا 891.421 |
| 2731 | دیوان فرید | | د ی و 891.421 |
| 2732 | اکھیا بلے شاہ نے | | ا ک ہ 891.421 |
| 2733 | جاوید نامہ | اقبال | ا ق ب 891.551 |
| 2734 | گنج بخش بحیثیت عالم | ایم اے یزدانی | ی ز د 297.4092 |
| 2735 | ادب کے مخفی اشارے | جیلانی کامران | ج ی ل 891.43909 |
| 2736 | باقی نظمیں | جیلانی کامران | ج ی ل 891.4391 |
| 2737 | Concise English Guide | Sh. Shaukat Mahmood | 420 SHA |
| 2738 | Qadir yar | M. Athar Tahir | 891.421092 ATH |
| | متفرق میگزین | | |